القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٣ ٨٠٩٨٢-٨
تلكس عربى ٩٢٤٧٦ حوادى القاهرة ٩٢٤٧٦ اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

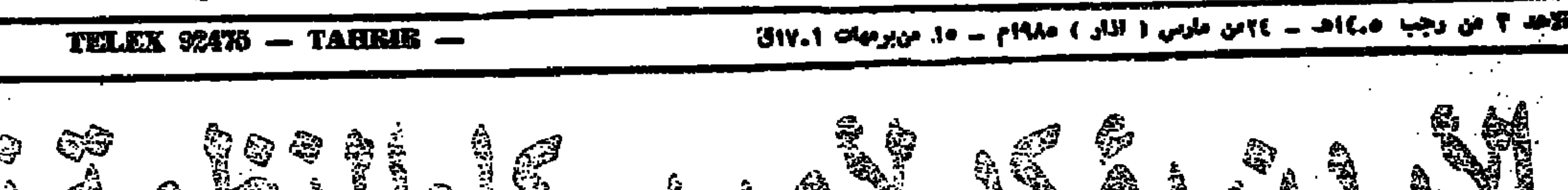
رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٢٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاحد ٣ من رجب ١٤٠٥هـ - ٢٤ من مارس (آذار) ١٩٨٥م - ١٠ من برمهات ١٧٠١ق
TELEX 92475 — TAHRIR —
العدد: ١١٤٠٨ - السنة: ٣٢ « AL GOMHOURIA » 24 MARCH, 1985



شولتز: الشرق الأوسط .. مكان الحوار

المصرى: نتوقع أفكارا محددة خلال جولة ميرفى

المجلس المركزى لفتح أقر اتفاق حسين وعرفات

واشنطون - السيد البابلى ووكالات الانباء:

اكد طاهر المصرى وزير خارجية الاردن - فى ختام مباحثاته التى استمرت اسبوعا فى واشنطون - تمسك بلاده بموقفها من ضرورة عقد اجتماع اردنى فلسطينى مع الولايات المتحدة، على أن تختار منظمة التحرير الفلسطينية ممثليها فى الحوار أو توافق عليهم

واكد انه لم يقدم الى المسئولين الامريكيين اية قائمة باسماء الوفد الفلسطينى التى يمكن ان تضم للوفد الاردنى لكى تستقبله واشنطون.

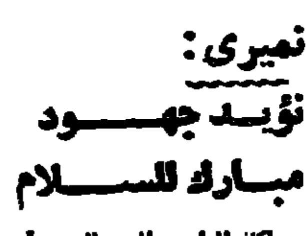
واوضح الوزير الاردنى انه درس مع الادارة الامريكية عددا من الاقتراحات ولكن لم يتم التوصل الى قرار وسيتم مناقشة باقى التفصيلات خلال زيارة ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكية للشرق الاوسط اوائل ابريل القادم.

وقال ان شولتز وزير الخارجية الامريكية ابدى اهتمامه بمحاولة ايجاد صيغة امريكية للتحرك، وان واشنطون تدرس ذلك بجدية فى الاجتماع الذى تعقده اواخر الشهر لسفرائها فى دول الشرق الاوسط، والذى ستحدد على اساسه مهمة ميرفى.

وتوقع طاهر المصرى ان يحمل ميرفى افكارا محددة خلال جولته فى المنطقة. ونفى ماتردد من استعداد الاردن للتنازل عن فكرة المؤتمر الدولى مقابل استماع الولايات المتحدة للوفد المشترك وقال ان موقفنا لم يتغير عما هو محدد فى الاتفاق الاردنى الفلسطينى، بل اننا طالبنا ايضا بضرورة مشاركة سوريا فى الحل.

وقال طاهر المصرى ان الدور الامريكى لايجاد تسوية عادلة لمشكلة الشرق الاوسط والذى برز فى مبادرة ريجان عام ١٩٨٢ قد تقلص الى مجرد تأييد للمفاوضات عربية اسرائيلية مباشرة ووعود بالمساعدة لانجاح مثل هذه المفاوضات.

البقية ص ٢



جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية عقب اجتماعه مع طاهر المصرى وزير خارجية الاردن (صورة بالراديو للجمهورية)

الجميل والاسد يبحثان تمرد الكتائب

دمشق - بيروت - وكالات الانباء:

وصل أمس الى دمشق الرئيس اللبنانى امين الجميل، واستقبله فى المطار الرئيس السورى حافظ الاسد، حيث توجها الى قصر الرئاسة وعقد اجتماعا مغلقا، بحثا فيه التطورات الاخيرة فى لبنان، وخاصة كيفية معالجة تمرد الميليشيات المارونية وانشقاقها عن حزب الكتائب .. والاخطار التى تهدد مسيرة الاصلاح السياسى فى لبنان

وفى بيروت مازال الغموض يحيط بمصير الدبلوماسيين الفرنسيين الثلاثة، الذين اختطفوا أمس الاول

وطلبت السفارة الفرنسية فى لبنان، مساعدة الجيش

البقية ص ٣

نميرى: نؤيد جهود مبارك للسلام

اكد الرئيس السودانى جعفر نميرى تأييد السودان لجهود الرئيس مبارك من اجل السلام فى الشرق الاوسط وقال انه مع مصر الشقيقة تكاملا حتى يبلغ الشعب الواحد فى مصر والسودان غايته من الوحدة والتقدم.

جاء ذلك فى خطابه أمس فى افتتاح القيادة المركزية للاتحاد الاشتراكى السودانى.

مصر تطالب بموقف دولى حازم ضد العنصرية

جددت مصر استنكارها وادانتها للاحداث اللاانسانية الدامية فى جنوب افريقيا ولسياسات التمييز العنصرى التى تمارسها حكومة بريتوريا.

وصرح متحدث باسم وزارة الخارجية بان مصر تؤكد الحاجة لتضافر الجهود الدولية للوقوف بحزم ضد هذه السياسات تطبيقا لقرارات الامم المتحدة والمنظمة الافريقية.

وقال انه من واقع التزام مصر الافريقى وتمثيلها لافريقيا فى مجلس الأمن فانها تؤكد من جديد عزمها مواصلة الجهود لاتخاذ الاجراءات الكفيلة بالقضاء على التفرقة العنصرية وتمتع المواطنين الافارقة بحقوقهم الكاملة.

(الموقف فى جنوب افريقيا ص ٣)

فى مجلس الشعب:

أبو النور: حق الأوقاف لايسقط بالتقادم

صفوت الشريف: التليفزيون رفض ٣٥ اعلانا ضد القيم

اكد الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف فى جلسة مجلس الشعب امس ان حق الاوقاف لا ينتهى بالتقادم او وضع اليد .. وقال ان هناك دراسة لوضع نظام حوافز جديد لمهندسى الاوقاف لتشجيعهم على العمل بالوزارة

واعلن صفوت الشريف وزير الاعلام امام المجلس ان الوزارة رفضت ٣٥ اعلانا تجاريا للعرض بالتليفزيون لمنافاتها للقيم

(الجلسة ص ٦)

الحكم .. اليوم فى قضية ممرضة الجيزة

كتب - كمال عبد الجابر:

تصدر محكمة جنايات الجيزة اليوم برئاسة المستشار محمد عباس ابو علم حكمها فى قضية خطف (تهانى) الممرضة بالجيزة واغتصابها وسرقتها بالاكراه .. المتهمون بالقضية هم: سعيد ابو سريع محمد عبد الله - ٢٦ سنة - نجار - وحمدى حسين عبد القادر - ٢٢ سنة مجند - والصادق محمود الصادق - ٢٠ سنة - سائق - ويسرى محمد عبده موسى - ٢٢ سنة - عاطل - وسعيد محمد عبده موسى - ٢٤ سنة - عاطل -

الجو يتحسن اليوم

العاصفة حولت طائرة وزير السياحة
٢٨ ناقلة عملاقة عبرت القناة
اعادة فتح بوغاز الاسكندرية

يتحسن الجو اليوم استمرت العاصفة الترابية امس فوق انحاء البلاد رغم سطوع الشمس لفترات طويلة اثناء النهار لدخول منخفض جوى من شرق البحر المتوسط مصحوبة برياح مثيرة للرمال والاتربة خلال الصباح الباكر طبقات الجو العليا

يتوقع خبراء الارصاد خروج هذا المنخفض مساء اليوم

ادت العواصف الترابية امس الى انخفاض الرؤية فوق مطارى شرم الشيخ والاسكندرية الى ٨٠٠ متر فقط وغيرت مسار الطائرات المتجهة اليهما من بينها طائرة مصر للطيران وعليها ٢٤ راكبا من بينهم د. وجيه شندى وزير السياحة التى عادت الى القاهرة ولم تكمل رحلتها الى الاسكندرية

وفتح بوغاز الاسكندرية للخروج واستقبال البواخر التى احتجزتها امطار وعواصف اليوم الاول لنوة الشمس

ونجحت هيئة القناة امس رغم سوء الاحوال الجوية فى عملية عبور ٢٨ ناقلة عملاقة كما سمح بعبور ٤ ناقلات عملاقة كانت محتجزة خارج بوغاز السويس لارتفاع الامواج كما عبرت ٤ ناقلات محتجزة داخل تفريعة بورسعيد الشمالية

والتقى صباح امس طريق الاسماعيلية القاهرة الصحراوى بعد التحسن النسبى فى سرعة الرياح

وا ى متوقع تحسن الاحوال الجوية رغم وجود الرياح المتربة

مصرع ١٦ فى حادثى تصادم بدمنهور وبنها بسبب المطر

كتبت - فوقية عفارة:

تسببت امطار الهجمة الاخيرة للشتاء امس الاول فى مصرع ١٦ مواطنا بينهم ٥ اطفال فى حادثى تصادم بدمنهور وبنها ..

وقع الحادث الاول بالقرب من دمنهور بين السيارة اجرة كفر الشيخ ٥٢١٩ القادمة من الاسكندرية والسيارة نقل غربية ١٤٠٠٠ القادمة من طنطا .. لقى جميع ركاب الاجرة وعددهم ٩ مصرعهم وهم سائق السيارة عصام مغاورى واحمد محمد محمد ابو زيد ومحمد عبد العال وشادية احمد محمد وسيدتان مجهولتان و٥ اطفال مجهولين ..

ونقلت جثث القتلى الى مشرحة النيابة، والقى القبض على سائق النقل .. وتولت النيابة التحقيق

ووقع الحادث الثانى عند بنها حين اختلت عجلة قيادة السيارة اجرة المنيا ٩٥٩ فى يد السائق محمد انور احمد عفيفى لوحولة الطريق فلم يتمكن من تفادى السيارة نقل ٢٠٤٤ الاسكندرية القادمة فى الاتجاه المضاد ولقى ركاب الاجرة السبعة جميعا مصرعهم.

ارقام الجلوس .. بالبلاستيك لمنع التزوير بجامعة القاهرة

كتب - ضيف عثمان

قررت جامعة القاهرة، تعليق ارقام الجلوس بالبلاستيك فى امتحانات نهاية العام بجميع كلياتها لمنع اى تزوير او استبدال للصور وقررت كليتا الاعلام والاقتصاد اقامة خيمتين للامتحانات تستوعب كل منهما ٥٠٠ طالب وتتم الامتحانات بالتبادل لخفض التكاليف.

وصرح د. على عجوة وكيل كلية الاعلام ان الدراسة بالكلية ستتوقف فى ٧ ابريل القادم لتمكين الطلاب من مراجعة المواد.

كهرباء الاسكندرية قتلت ٥ عمال!

الاسكندرية - فوزى عوضين

لقى خمسة عمال مصرعهم ونجا خمسة اخرون من حريق اشتعل ليلا بغرفة نومهم فى فيللا احد المقاولين الذى احضرهم من بنى سويف للعمل معه فى المقاولات .. انقطعت الكهرباء .. فاشعل العمال شمعة تماسكت النار بالكرتون المفروش فى ارضية الغرفة فاشعلتها .. واحترقت كامل محمد كامل وحلمى عبد العزيز وجابر عبد العاطى مبروك وسعيد محمد عبد الرحمن وعشرى محمد كامل ..

امر احمد رمزى مدير النيابة بانتداب الطبيب الشرعى لبيان اسباب الوفاة.

* تشاهد اليوم فى التليفزيون *

القناة الاولى:

١٠ر٢٢ السهرة مع تمثيلية (القناع)
بطولة: الهام شاهين وسامح الصريطى واخراج سالم سالم

القناة الثانية:

١٠ر٣٧ السهرة مع حلقة اجنبية (سفينة الحب)

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تطورات حرب الخليج:

اجراءات عسكرية بالكويت

مشروع هندسى أحبط الهجوم الايرانى

بغداد - طهران - وكالات الانباء

اعلنت الكويت ان جزيرة بوبيان التابعة لها منطقة عسكرية امس تحسبا لاحتمال اتساع نطاق حرب الخليج التى دخلت شهرها الرابع والخمسين.

ولى هذا الاعلان الذى اذاعه وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح مع استكمال سلسلة الدفاعات الجوية والبحرية والبرية والتى تم بمقتضاها تجهيز الجزيرة ببطاريات مدفعية مضادة للطائرات. كما تم تخصيص نظام الانذار المبكر باجهزة رادار حديثة من فرنسا.

وبترتيبات الحصول على المعلومات من طائرات الاواكس السعودية.

وقد وصل الى الكويت صباح امس الجنرال كسجنون القائد العام للقوات المركزية الامريكية فى زيارة قصيرة يرافقه فيها وفد عسكرى.

ويجتمع الجنرال الامريكى برئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع الكويتى لمناقشة التعجيل بطلبات الكويت من الاسلحة.

وكان الوفد قد قام بجولة شملت البحرين وقطر والامارات وسلطنة عمان

قوة انتشار خليجية

وصرح وزير الدفاع الكويتى لصحيفة « الوطن » بان دول مجلس التعاون الخليجى تستهدف انشاء قوة انتشار سريع تتألف من لواءين للرد بسرعة على التهديدات التى قد تتعرض لها المنطقة .. وسوف يقود القوة ضابط سعودى وتقدم السعودية اغلب قواتها.

واضاف الوزير ان بلاده تعتزم انشاء قيادة لقوات الاحتياط خلال خمس سنوات تعزز القوات النظامية

البقية ص ٤

منظمة التحرير تحضر مؤتمر التضامن بليبيا

تونس - ا.ف.ب:

اكد مصدر فلسطينى مسئول ان وفدا من منظمة التحرير الفلسطينية سيشترك فى مؤتمر التضامن الافريقى الاسيوى الذى سيبدأ جلساته غدا فى بنغازى بليبيا

ويرأس الوفد صخر ابو نزار عضو المجلس الثورى لحركة فتح ويشترك فيه احمد عبد الرحمن المتحدث الرسمى باسم المنظمة

التحقيق مع ١٨ تظاهروا فى المعرض

بدات نيابة امن الدولة امس التحقيق مع ١٨ شخصا بتهمة التظاهر فى المعرض الصناعى بمدينة نصر ظهر يوم الجمعة الماضى وترديد هتافات معادية وتوزيع منشورات ضد سياسة الدولة والاضرار بممتلكات الدولة والسيارات الخاصة والتعرض لرجال الامن مما ادى الى اصابة ٧ ضباط وعدد من الجنود

المتهمون هم مصطفى ياسين ومحمد صابر محجوب عبد التواب ومفيد مصطفى وابراهيم محمد ابراهيم محمود وناصر

البقية ص ٧

عازف الجيتار .. قاتل والديه ماذا يقول اصدقاؤه؟

ص ١٠





بدلة عسكرية لحواء

... وشتاء ١٩٨٦ بدلة عسكرية من قماش الجيرسيه تمتاز بالجاكيت الواسعة مع جيوب فوق الصدر .. والبنطلون الواسع ايضا .. الموضة من باريس

(تفاصيل الرياضة ص ١٢)

الجو اليوم

القاهرة	٢٣
الاسكندرية	٢١
اسوان	٣٠
النشرة الجوية	ص ٢
مواقيت الصلاة	ص ٢

كل سنة وانت طيب

عبد العزيز الشافعى - جمال عبد الحق

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد: الدكتور احمد ابو اسماعيل وزير المالية الاسبق وعضو مجلس الشعب وعبد العزيز خلاف عضو مجلس الشعب وعبد الفتاح الشافعى وكيل مجلس محلى مركز بيلا ومدير بنك التنمية بالكوم الطويل وجرجس اندراوس مدير الميزانية بالاصلاح الزراعى ومدحت عطا مدير العضوية والتنظيم باتحاد العمال وشربات حلمى قاسم باحثة قانونية بمجلس مدينة الجيزة ونوال الحطاوى ناظرة قصر الطفل بالعجوزة والممثلة نادية الجندى وزينب ابراهيم محمود رئيس قسم السوابق بالادلة الجنائية بوزارة الداخلية وسيد عبد الموجود رئيس لجنة المرافق بحى عابدين والرائد جمال عبد الحق معاون شرطة فارسكور واشرف عبد الرؤوف القرباوى مدرس بمعهد سعود الدينى ومحمد حسين سيد بشركة البويات والصناعات الكيماوية والرائد ابراهيم السعيد الطويل بالامن المركزى بالمنصورة وعبد السلام ياسين محمد بالمصانع الحربية وزينب محمد عصمت بمصر اسوان لتصنيع الاسماك والمصور الصحفى محمد وسيم كمال الاسلامبولى

لمواليد اليوم

(فاقد البصيرة مفقود الهدى)
انت والنجوم ص ٩

مع الناس



بقلم :
مامون الشناوى

سبب الاعتراض

الحائر م.ع.ا ـ زفتى ؟

طلبت يد فتاتك من عمها بصفته كبير الاسرة فرحب بك وطلب منك مهلة لعرض الامر على امها واخواتها .. وبعد ثلاثة ايام ذهبت اليه فقال لك ان امها وثلاثة من اشقائها رحبوا بك ولكن الشقيقين الكبيرين لم يوافقا .

وتصف حالك بعد هذا الرفض فتقول انك فى حيرة من امرك الى حد انك اصبحت تكره الحياة .

ورايى ان تكون لديك نفس الشجاعة التى واتتك ففاتحت عمها وتلتقى باخويها الرافضين مستفسرا منهما عن سبب اعتراضهما عليك .

ولا تستبعد ان يكون رايهما هو انك لازلت فى دراستك ويريدان لشقيقتهما خطيبا اكمل دراسته والتحق بعمل !

ردود بلا عناوين

الحائر ح.ا.م ـ نجع حمادى !!

لماذا تتعجل مفاتحتها بحبك ولا تنتظر حتى تنتهى دراستك بعدد شهور قليلة وتعلن لاسرة جارتك حبك لها ورغبتك فى الارتباط بها دون ان يمنعك الخجل من الاعراب لها عن حبك .

— — —

الطالب ا.ن.ع ـ مصر الجديدة ؟

ان كنت تريد ان تتوج حبكما الطاهر الشريف بالزواج ؟ فلكى يكون هذا الزواج صحيحا لا بد ان يكون اعتناقك الاسلام عن عقيدة وايمان صحيح .

اما اذا كنت انت المسلم فالشرع والقانون يباركان زواجكما دون اى تغيير .

— — —

اقرات رسالتك بعد ان انتهت عطلة او اجازة نصف السنة الدراسية

ونصيحتى والدك على ان تكتفى بمؤهلك المتوسط الذى تعملين به حاليا ليس لعجزه فقط عن دفع مصاريف المعهد والكتب بل لانه فى حاجة الى ما تساهمين به من مرتبك فى مصاريف البيت .

— — —

الحيرى م.و.ق ـ المنيا ؟

رايى ان تقنع اسرتها فى الامل الذى يراودك وهو ان تكون ابنتهم لك بعد تخرجك .

— — —

ص.ع.ق ـ ؟

لاداعى اطلاقا للقاء بينكما تحرزا يقيك من الشبهات .

وطمئنيه على انك سوف تكونين له وان تجربته السابقة مع زوجته التى تزوجت بغيره لن تتكرر معك !!

من أفواه المجانين

لا داعى لتنفيذ حكم اعدام المغتصبين فى ميدان عام .. يكفى ان ينقل لنا التليفزيون تنفيذ الحكم لتكون العبرة على مستوى الجمهورية !!

المحامون بالهيئة العامة للمستشفيات جمدت أوضاعهم وحرموا من بدل التفرغ

المحامون بالادارة القانونية بالهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية يشكون من تجميد اوضاعهم الوظيفية ست سنوات كاملة منذ اول يناير ١٩٧٩ حتى الان .. لم تعتمد لنا درجات بالموازنة سوى درجة واحدة ـ اولى ـ لمدير الادارة .. كما ان جميع المحامين بالادارة لازالوا على درجات بالكادر العام بالمجموعة التنظيمية والادارية وهناك سلاح حاد يشهر فى وجوهنا دائما بتهديدنا بالنقل لوظائف ادارية كلما وقفنا فى وجه انحرافات العاملين بالهيئة بالرغم من ان قانون الادارات القانونية يحظر نقل المحامين خارج الادارة القانونية .

كذلك فاننا محرومون من صرف بدل التفرغ المنصوص عليه بقانون الادارات القانونية رقم ٤٧ لسنة ٧٣ رغم ان ادارة الفتوى بمجلس الدولة فى كتابها رقم ٣ ـ ٢٩ ـ ٤١٠ المؤرخ ٢١ يوليو ١٩٧٩ ووكالة وزارة العدل لشئون الادارات القانونية فى الخطاب رقم ٥٨٧ المؤرخ ٢١ مارس ١٩٨١ قد انتهيا الى الراى باحقية المحامين بالادارة القانونية للهيئة فى صرف هذا البدل دون انتظار لاعتماد الهيكل التنظيمى للادارة فضلا عن صدور احكام بالاحقية .

اننا نطرح هذه المشكلة العادلة ونطالب بالاتى :

اولا : سرعة اعتماد الهيكل التنظيمى للادارة القانونية بالهيئة .

ثانيا : توفير الدرجات القانونية اللازمة لافساح الفرص العادلة لترقية المحامين بالادارة .

ثالثا : ندب احد المستشارين بمكتب وكيل وزارة العدل لشئون الادارات القانونية لمراجعة اقدميات المحامين بالادارة وترتيبها فيما بينهم حتى تتم ترقياتهم فيما بعد بسليمة وطبقا للقانون .

رابعا : اعتماد صرف بدل التفرغ من اول يناير ١٩٧٩ طبقا لما انتهى اليه راى ادارة الفتوى بمجلس الدولة ووكالة العدل لشئون الادارات القانونية والاحكام الصادرة فى هذا الشان .

عن المحامين :
عبد المنعم محمد بيومى
احمد عبد الوهاب بدران
ابراهيم عبد الحليم الشويخ
عبد الجواد عبد الحميد بدير
محمد عبد العزيز سليمان
محمد فخرى عبد العزيز

كاريكاتير
« الانشغال العالمى بقضية التراث الخام ؟ »

ـ أوعى تكون بتبيع كتب تراث أحسن لسه الموقف مش واضح!

طوغان

مشروع لتحسين ضغط المياه بحى باب الشعرية

ردا على ما نشرناه تحت عنوان « نستغيث برئيس مرفق المياه » بشأن شكوى سكان درب ستنات بباب الشعرية من انقطاع المياه عن المنطقة المذكورة .. قال فاروق التونسى مدير العلاقات بمرفق مياه القاهرة الكبرى انه يوجد مشروع لتحسين ضغط المياه بالمنطقة موضوع الشكوى سيتم تنفيذه فى القريب العاجل باذن الله .

قرعة مساكن الدلنجات

سيتم قريبا توزيع مساكن شعبية على المتقدمين من ابناء مركز الدلنجات ـ محافظة البحيرة وذلك عن طريق اجراء حركة ـ قرعة ـ فنامل ان تكون بضم القاف وليس بفتحها .. !!

ابراهيم الكلاف
وكيل مدرسة بادارة الدلنجات التعليمية

القيود .. وصاحبة الجلالة

مازال صوت (بيتر جاليتر) رئيس المعهد الدولى للصحافة يدوى فى كل مكان فهو يكرر مقولته كل يوم عن ازمة حرية الصحافة ويؤكد بانها اصبحت (حقا ميتا) لايطالب به سوى (اهل الميت)

يقول (جاليتر) ان عدد الصحفيين الذين طوردوا وسجنوا بل وقتلوا قد تزايد مع الايام وان عددا ملحوظا من الصحف والمجلات ومحطات الاذاعة قد اغلق بالقوة

ويقترح (جاليتر) ان يقوم وفد صحفى عالى بزيارة نيجيريا واقناع قائدها العسكرى الجنرال (محمد بوهارى) للافراج عن الصحفى النيجيرى المشهور (كليف جاكاكد) المعتقل منذ مارس ٨٤ والذى كان رئيسا للمعهد الدولى للصحافة

كما يقترح ارسال وفد اخر الى تركيا للتفاوض حول حقوق الصحفيين وحريتهم

وقضية الصحافة تستحق وقفة عالية لان اول قيد عليها هو حرمانها من مصادر المعلومات وثانى قيد هو مطالبتها بان يكون ولاؤها بالحق وبالباطل لكل من يحكم وثالث قيد هو ارهاب وافراد الصحفيين ودفعهم الى تناسى الحق والعدل

ولو عرف الذين يظلمون الصحافة والصحفيين انه كلما كانت هناك حرية كلما كان هناك امان وضمان للذين يحكمون وللذين يتركون الحكم .. ولكن شهوة السلطة وحب الاضواء يزين لكل من اراد ان يعبث بحرية صاحبة الجلالة .

محمد العزبى

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيها مصريا

عيادة الجمهورية

الذبابة الطائرة

السؤال :

انا شاب عمرى ١٨ سنة ومنذ عشرة شهور تظهر امام عينى خيوط سوداء ؟ وتظهر عندما احرك عينى يمينا او يسارا ؟ وتحصل زغللة عندما اشاهد التليفزيون . وذهبت الى الطبيب واعطانى علاجا ؟ ولكنه لم يات بنتيجة علما بان نظرى ٦ على ٦ فما هو العلاج .. وهل ستلازمنى هذه الحالة مدى الحياة ؟

م . م . ع
الجيزة

الجواب : للدكتور حامد الدفراوى استاذ جراحة العيون بطب القاهرة :

هذه الخيوط السوداء طالما ان الابصار طبيعى ٦ على ٦ لكلا العينين غالبا ما تكون ناتجة من تغيرات بالجسم الزجاجى وهى ما تعرف « بالذبابة الطائرة » .. وهى ظاهرة لا تخوف منها ؟ ولا خطر على الابصار من وجودها فاهملها تماما . اما عن الزغللة فاعتقد انها ربما تكون ناتجة من خطا بانكسار العين تحتاج الى تصحيح بنظارة طبية .

انقطاع الكهرباء بترسا سببه تخفيض الاحمال

ردا على الرسالة تحت عنوان « تلغرافات » من المهندسة سوسن زكى بشأن انقطاع التيار الكهربائى عن قرية ترسا محافظة الفيوم .. قال المهندس السيد قنديل المفوض بالادارة بشركة توزيع كهرباء شمال الصعيد انه بدراسة انقطاع التيار عن الخط المغذى للقرية خلال ديسمبر الماضى تبين عدم وجود انقطاع للتيار بسبب الاعطال والصيانة كما تبين انقطاع للتيار لمدة ٧٦ ساعة بسبب تخفيض الاحمال .. وبذلك يتضح ان انقطاع التيار عن قرية ترسا يرجع الى تخفيض الاحمال عن مركز التحكم الاقليمى بنجع حمادى نظرا لزيادة الاحمال على مستوى الجمهورية .

نعيش فى الظلام وعندنا اكبر محطة كهرباء

منذ افتتاح محطة كهرباء شبرا الخيمة التى قيل انها اكبر محطة فى الشرق الاوسط والكهرباء تنقطع يوميا عن شبرا الخيمة من الثالثة عصرا حتى الثامنة مساء .

متضرر
على مبروك على

يطالبوننى بالضرائب على اننى خطاط بينما كنت خارج البلاد

فى عام ١٩٧٨ تخرجت فى كلية تجارة طنطا وفور التخرج سافرت الى الاردن للعمل هناك .. فى يوليو الماضى حضرت الى قريتى زوير مركز شبين الكوم لازوج .. فوجئت باخطار من مامورية الضرائب قسم ثان بشبين الكوم برقم ملف ٣ ـ ١ ـ ٦١٦٤٢ يطالبنى بمبلغ ٦٥٠ جنيها كضرائب مهن حرة على اننى اعمل خطاطا منذ عام ١٩٧٧ حتى عام ١٩٨٤ .. ذهبت الى المامورية لاستفسر عن ذلك .. قيل لى ان هناك ايصالا باسمى مقابل عمل لوحة بمديرية الشباب والرياضة بمحافظة المنوفية .. توجهت على الفور الى هناك وجدت لوحة عليها اسمى فعلا .. الغريب فى الامر اننى لا احسن الخط ولم اقم بكتابة لوحة واحدة فى حياتى .. كما انه مدون امام اسمى فى مامورية الضرائب اننى متزوج منذ عام ١٩٨٠ فى حين اننى تزوجت فى يوليو ١٩٨٤ ورقم بطاقتى العائلية ٦٦٠٨٨ .. اناشد الدكتور حمدى الحكيم ان يامر بالتحقيق فى هذا الموضوع .

حميد محمود مرسى نور الدين

انت والنجوم :

★ الحمل ـ تريث قليلا اذا كنت تفكر فى السفر

★ الثور ـ الحظ يبتسم لك المهم انت تستثمره

★ الجوزاء ـ امنية بعيدة تتحقق لك فجاة

★ السرطان ـ احذرك من التمادى فى الغفلة

★ الاسد ـ رسالة من جهة بعيدة تهمك كثيرا

★ العذراء ـ مرة اخرى انتبه فالصحة اثمن جوهرة

★ الميزان ـ مغامرة غير متوقعة مطلوب الفراسة

★ العقرب ـ صديق يقدم لك معونة لا ترفضها

★ القوس ـ نجاح فى محيط العمل والبيت

★ الجدى ـ لامانع من اشراك الاصدقاء فى حل المشكلة

★ الدلو ـ يلتف حولك الكثير لاحكامك الصائبة

★ الحوت ـ تواضع اذا اردت تقدما

أقدم جسمى لتجارب العلاج من السرطان

فى ٢٥ يونيو من العام الماضى وقعت فريسة لمرض السرطان اللعين .. تم استئصال اجزاء من المرئ والمعدة بمعهد السرطان .. خرجت منه وانا لا اقدر الا على ابتلاع المياه والسوائل فقط .. تم تحويلى الى مستشفى القصر العينى لاجراء عملية توسيع فى المكان الذى به ضيق فاشار الاطباء هناك بطبيب خاص لاجراء التوسيع واخذ منى هذا الطبيب اكثر من الف جنيه .. لكن لم يحالفه التوفيق فى اجراء التوسيع ..

حولنى معهد السرطان مرة ثالثة الى مستشفى جامعة المنصورة .. وهناك قام الاطباء بعملية التوسيع اكثر من سبع مرات .. وبالرغم من تلك العمليات لا امكن من ابتلاع الطعام .. حالتى كل يوم تتغير من سيئ الى اسوا .. فاصبت بالم شديد فى ظهرى وورم فى جانبى الايسر ..

ترددت اكثر من مائة مرة على معهد الاورام القومى بدون فائدة .. لجات الى طبيب اخر فى مدينة طنطا وبعد عدة فحوصات واشعات واشعة فوق الصوتية تبين وجود سرطان فى الكبد .. انفقت كل ما ادخره وبعت كل ما امتلكه على علاجى واستدنت من الاقارب والاصدقاء والمعارف حتى مددت يدى الى سكان شارعى .. هدا بالى عندما قرات وسمعت عن عقار لعلاج السرطان .. ولكن كيف اصل الى هذا العلاج ؟! انا على استعداد لتنفيذ اى اجراء طبى على جسمى حتى ولو جعلونى حقل تجارب فى العلاج .. عمرى ٢٧ عاما واعول اسرة كبيرة .. اضع ماساتى امانة امام وزارة الصحة واصحاب القلوب الرحيمة من الاطباء المتخصصين .. وساصبر حتى يحكم الله فى امرى .

محمد احمد شعبان حسن
ش عبده اسماعيل ـ طريق دمرو
محطة البرج ـ المحلة الكبرى

المجتمع

صندوق التامين الاضافى للعاملين بالشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف
دعوة للترشيح لانتخابات مجلس الادارة

تقرر فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة خلال الفترة من ٢٤ ـ ٣ ـ ١٩٨٥ حتى ٣١ ـ ٣ ـ ١٩٨٥ وتقدم الطلبات معنونة لمندوبى الصندوق بوحدات الشركة المختلفة

رئيس مجلس الادارة
مهندس ـ عبد المنعم الشيلاوى

كيك ميلاد سعيد



يحتفل الزميل سيف اليزل عبد المجيد الكومى باطفاء الشمعة الثانية لنجله ـ محمد ـ يوم الخميس ٢٨ ـ ٣ وسط الاهل والاصدقاء .. تهانينا ودعواتنا لك يا حمادة بالصحة والسعادة وعقبال ١٠٠ سنة
بابا وماما والعائلة

عبد الجليل اسماعيل يقدم خالص الشكر للسيد الدكتور ابراهيم يحيى نصر اخصائى امراض النساء والتوليد بمصر الجديدة على العناية الفائقة بحرم نجله المهندس وكتور اسماعيل والمولود (محمد)

اهلى برج البرلس

بمحافظة كفر الشيخ يناشدون
السيد رئيس الجمهورية
السيد رئيس الوزراء
السيد وزير الحكم المحلى
السيد محافظ كفر الشيخ

لانقاذهم من الموت عطشا لعدم وصول مياه الشرب لبلدتهم من ثلاثة اشهر وبلغت صفيحة المياه ثلاثون قرشا لنقلها من خارج القرية ـ ولجانا للمسئولين دون جدوى

تهنئة

مديحة محمد على وزوجها المهندس عبد الفتاح احمد سامى يهنئان الدكتور: يها عبد الحميد البغدادى بحصوله على بكالوريوس الطب

نقابة المهن الاجتماعية بالسويس

تقدم طلبات الترشيح لمنصب رئيس النقابة واعضاء المجلس بمقر مديرية الشئون الاجتماعية حتى ٢٨ مارس واجتماع الجمعية العمومية الثلاثاء ٩ ابريل التاسعة صباحا بمقر مركز التكوين المهنى للمسددين اشتراكتهم حتى عام ١٩٨٤

الف مبروك

تم بحمد الله زفاف الانسة سهير عيسى فرج بالثقافة الجماهيرية على المحاسب صلاح رشاد الجندى بالبنك الاهلى ـ اطيب التهانى للعروسين

الجو اليوم فى مصر والعالم

يبدا التحسن التدريجى فى الاحوال الجوية حيث تقل كميات السحب وفرص سقوط الامطار فى حين يستمر نشاط الرياح المثيرة للاتربة والرمال على شمال البلاد

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٢	١١
الاسكندرية	٢٢	١١
مطروح	٢٢	١٢
بورسعيد	٢٢	١٢
الاسماعيلية	٢١	١٢
السويس	٢١	١٢
المنيا	٢٤	١٢
اسيوط	٢٥	١٢
الاقصر	٢٨	١٦
اسوان	٣٠	٢٠
الغردقة	٢٤	١٤

	عظمى	صغرى
سيوة	٢٥	١١
الوادى	٣٢	١٣
العريش	٢٢	١٠
نخل	٢٤	١١
الطور	٢٤	١٢
شرم الشيخ	٢٤	١٢
رفح	٢٢	١١
كاترين	١٨	٦

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر٢٨	٥ر٥٤	١٢ر٠٢
عصر	مغرب	عشاء
٣ر٣٠	٦ر٠٩	٧ر٢٧

العواصم العربية — درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٤	٢٢
مسقط	٣٢	٢١
مكة	٨ ٢	١٦
جدة	٣٤	٢٢
مكة	٢٨	١٦
بغداد	١٩	٦
عمان	١٨	٨
الدار البيضاء	١٨	٨

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٧	ـ٥
موسكو	٤	ـ٨
لندن	٤	ـ٢
باريس	٦	٢
روما	١٤	٦
اثينا	١٦	٥

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ ـ ممثل مصرى ـ متشابهان .
٢ ـ اعطى ـ الطبيعة (معكوسة) ـ غزوة اسلامية .
٣ ـ يقترب (معكوسة) ـ للنداء ـ يمشى على رجلين ـ على رجليه .
٤ ـ مشكلة مالية .
٥ ـ طائر جارح (معكوسة) ـ قناة (صخب) ـ مسرحية للريحانى (معكوسة) .
٦ ـ فيلم لفريد شوقى وناهد شريف .
٧ ـ قائد فرنسى شهير (معكوسة) ـ رقصة امريكية .
٨ ـ يتمايلون ـ وزير الداخلية فى حكومة ستالين (معكوسة) .
٩ ـ عاصمتها اوتاوا ـ جماعة (معكوسة) ـ شيع ـ قادم (معكوسة) .
١٠ ـ قصة لاحسان عبد القدوس .
١١ ـ فكاد لوجه المراة (معكوسة) ـ شقها (معكوسة) ـ احتقر (معكوسة) .
١٢ ـ قادم ـ بركة ـ بصرف اجنبى ـ يعاون .
١٣ ـ فتران ـ بلاد ـ لقب جزائرى .
١٤ ـ ذى يابانى مشهور (معكوسة) ـ واضع اصول النحو العربى .
١٥ ـ اولى ـ ازر ـ فلك .

راسيا :

١ ـ من الاشجار ـ من دول امريكا اللاتينية .
٢ ـ نبات عطرى (معكوسة) ـ برز (معكوسة) ـ اتمايل .
٣ ـ من اشهر روايات فيكتور هوجو ـ من الحواس .
٤ ـ مطربة مصرية .
٥ ـ حرفان متتاليان ـ رماد ـ موت .
٦ ـ تبة (معكوسة) ـ بين الجبال ـ هجم .
٧ ـ من الاسماك ـ لاعب كرة سابق بالاهلى ـ اسد .
٨ ـ ثلثا (خيل) ـ تمشى ـ فكرة تقدم للبحث (معكوسة) .
٩ ـ مدينة ايطالية (معكوسة) ـ مجهول النسب .
١٠ ـ اقرا (معكوسة) ـ الهاتى قاهر (معكوسة) ـ لينة .
١١ ـ عاصمة ارمينيا ـ عنق الاوانى .
١٢ ـ مس ـ يساوى (معكوسة) ـ شاطئ .
١٣ ـ لقب مؤسس المذهب الكلامى الاسلامى ـ اعانات (معكوسة) .
١٤ ـ حرفان متتاليان ـ رئيس امريكى راحل (معكوسة) ـ الزينة .
١٥ ـ تشبيب ـ من اشهر مسرحيات ابسن (معكوسة) .

مسابقة اليوم

حل مسابقة أمس

أخبار دولية

٧٩٨ مليون دولار معونة عسكرية امريكية لتركيا

واشنطن - ى.ب.ا :

اوصت الادارة الامريكيةبمجلس الشيوخ بالموافقة على اعتماد ٧٨٩ مليون دولار كمعونةعسكرية لتركيا لاعادة بناء قواتها البحرية

واعلن ريتشارد بيرت مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون اوروبا ان هذه المعونة ليس الغرض منها تدعيم تركيا حتى تقوم بدور المحافظة على المصالح الامريكية في المنطقة ولكن من اجل الدفاع عن نفسها ضد السوفييت وحلف وارسو

تدهور العلاقات بين امريكا واليونان

وفي الوقت نفسه وصف بيرت المشاكل القائمة حاليا بين اليونان والولايات المتحدة بانها خطيرة ومعيرة للغاية الا انه استبعد اتخاذ تدابير تاديبية ضد اثينا

ويرجع سوء العلاقات بين الدولتين الى موقف اليونان الرافض للاشتراك في مناورات حلف الاطلنطي ونشر صواريخ كروز الامريكية في اوروبا وتهديداتها بعدم تجديد عقد القواعد الامريكية

جروميكو يستقبل سفير الصين بموسكو

اعلنت وكالة تاس ان اندريه جروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفيتي استقبل امس لى سوان سفير الصين في موسكو بناء على طلب السفير

واشارت الوكالة الى ان المحادثات تناولت الاهتمامالمتبادل بين الصين والاتحاد السوفيتي من اجل تطبيع علاقاتهما

السلطات المغربية ترجح تحطيم الطائرة المفقودة

الرباط - ا.ش.ا :

ترجح السلطات المغربية ان الطائرة التي اختفت في الاجواء المغربية يوم الثلاثاء الماضي قد تحطمت بالقرب من مدينة فاس المغربية .

وقد ذكرت الانباء ان الطائرة صغيرة من نوع (بادير - ٣٢) يقودها امريكي اسمه كوتش ريتشارد ومعه بريطانيان هما ماوون ريتشارد وكريتس بايرون وتستطيع الطائرة ان تستمر في الطيران لمدة ثلاث ساعات ونصف وتسير بدون خريطة ملاحية .

تمرد على زورق طوربيد صينى يهدد بأزمة بين الصين وكوريا الجنوبية

سيول - وكالات الانباء :

لجا طاقم زورق طوربيد تابع للبحريةالصينية صباح امس الى كوريا الجنوبية بعد وقوع حركة تمرد بين افراد الطاقم اثناء مهمة تدريبية قرب الساحل الغربي لكوريا الجنوبية .. فبرت بوادر ازمة حادة بين البلدين

قال متحدث باسم الحكومة الكورية الجنوبية ان سفن البحرية وطائرات السلاح الجوى اجبرت ثلاث سفن تابعة لسلاح البحرية الصيني على الانسحاب من المياه الكورية اثناء محاولتها تعقب الزورق .

واضاف المتحدث انه تم قطر الزورق الى منطقة كولنسان جنوبي سيول ونقل اثنين مصابين وستة قتلى من افراد الطاقم الذين قيل انهم اصيبوا وقتلوا اثناء حركة التمرد الى احدى المستشفيات الكورية .

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع في كوريا الجنوبية ان قارب صيد كورى شاهد الزورق الصيني في المياه القريبة من جزيرة أ سوهوكسان ذو ا على بعد ٢٢٥ ميلا جنوب شرق سيول وكان يطلب الاغاثة لاثنين من المصابين .

وقالت وكالة الانباء اليابانية ان ستة من اعضاء طاقم الزورق الصيني البالغ عددهم ١٩ شخصا لقوا مصرعهم في معركة بالرصاص اثناء حركة التمرد وان شخصين اصيبا بجراح .

وان مدمرة صينية كانت في طريقها الى مكان التمرد .

وقالت التقارير اليابانية ان الزورق الصيني غادر ميناء كوبتحداو بمقاطعة شاندونج امس الاول وكان يقل ١٥ شخصا في مهمة تدريبية وان اثنين من طاقمه امربا عن رغبتهم في اللجوء الى تايوان مما ادى الى اندلاع معركة بالبنادق قتل خلالها ستة من افراد الطاقم .



احد افراد طاقم زورق الطوربيد الصيني يعالج في احدى مستشفيات سيول ..

وفي بكين ذكر متحدث باسم وزارة الخارجية الصينية ان زورق طوربيد صيني فقد اثناء مناورات عسكرية في البحر الاصفر .

والمعروف ان الصين التي تعد حليفا لكوريا الشمالية ليس لهما علاقات دبلوماسية مع كوريا الجنوبية

وقالت المصادر المطلعة ان الدبلوماسيين والملحقين العسكريين الامريكيين في بكين عقدوا مؤتمرا عاجلا لبحث هذا الحادث .

وذكرت المصادر الدبلوماسية الغربية ان لجوء طاقم الزورق الطوربيد الصيني الى كوريا الجنوبية قد يؤدى الى اعاقة محاولات بكين لاجراء اتصالات مع سيول .

واضافت المصادر ان السفن الصينية التي تحركت الى مكان حادث التمرد كانت تتجنب بحذر التصادم مع الزوارق الكورية الجنوبية التي كانت تقوم بقطر الزورق الصيني الى الشاطئ الكورى وان السفن الصينية انسحبت عندما واجهتها وحدات البحرية الكورية .

مجلس الشيوخ البلجيكى يوافق على نشر الصواريخ الامريكية

بروكسل - وكالات الانباء :

وافق مجلس الشيوخ البلجيكي امس على مشروع قرار بالثقة بالحكومة بشأن نشر الصواريخ الامريكية طراز كروز في بلجيكا باغلبية ٩٧ صوتا في مقابل ٦٩ صوتا وامتناع اثنين عن التصويت.

وتاتي موافقة مجلس الشيوخ بعد بضعة ايام من موافقة مجلس النواب اثر مناقشة صاخبة بين الائتلاف الحكومي الاجتماعي المسيحي الليبرالي والمعارضة .

وكانت الحكومة البلجيكية قد اعلنت موافقتها في ١٥ مارس الحالي على نشر ٤٨ صاروخا امريكيا تم الفعل نشر ١٦ صاروخا منها في قاعدة فلور تقع على بعد ٧٠ كيلو مترا جنوبي بروكسل .

ويتوقف نشر ٣٢ صاروخا من طراز كروز عام ١٩٨٧ على التقدم الذى ستحرزه المفاوضات الامريكية السوفيتية في جنيف .

نقل مقر الانتربول الى مدينة ليون

ليون - ا.ف.ب :

تقرر نقل مقر المنظمة الدولية للبوليس الجنائي (الانتربول) من سان كلو قرب باريس الى مدينة ليون في وسط شرق فرنسا .

وصرح اندريه بوسار سكرتير عام المنظمة بمناسبة التوقيع على الوثيقة الرسمية لانشاء ابنية جديدة للانتربول ينتهى العمل فيها عام ١٩٨٨ ان مكافحةالجريمة الدولية ينبغى ان تكون لها الاولوية لدى الدول الاعضاء في هذه المنظمة وعددها ١٣٦ دولة .

نميرى يطلب مراجعة الاحكام السابقة بالسودان

الخرطوم - ا.ش.ا :

طلب الرئيس السوداني جعفر نميرى من الرشيد الطاهر نائب رئيس الجمهورية للشئون القانونية مراجعة كل الاحكامالتى صدرت خلال الفترة الماضية .

قال انه اطلق سراح سجينات بالمئات لان الاحكام التي صدرت ضدهن لم تكن عادلة .

هاجم الرئيس السوداني في خطابه امام الاتحاد الاشتراكي السوداني جماعة الاخوان المسلمين بالسودان وقال انهم تاجروا باقوات الناس في كردفان وجلبوا السلاح من ايران وشوهوا صورة الاسلام .

وصية بيرتون لاتترك شيئا لاليزابيث تايلور

برمودا - وكالات الانباء :

اوصى الممثل العالمي الراحل ريتشارد بيرتون بمعظم ثروته التي تبلغ ٧ر٢ مليون دولار لزوجته الرابعة سالي مخرجة التليفزيون التي ترث كل املاكه في سويسرا وهايتي .

ولم تحصل اليزابيث تايلور التي تزوجها مرتين على أى نصيب في الوصية ولكنه اوصى بمبلغ ١٥ الف دولار لكل من ليزا وكريستوفر ابناء اليزابيث من زوجيها السابقين كما ستحصل ماريا التي تبناها هو واليزابيث على ٢٧٩ الف دولار

واوصى بيرتون بمبلغ ٢٥٠ الف دولار لكل من ابنتيه من زوجته الاولى ومبلغ ١٥ الف دولار لكل من اخواته الاربعة ومبلغ ١٥ الف دولار لاستاذه فيليب بيرتون الذى اعطاه اسمه وعلمه فنون الدراما

اليزابيث تايلور ريتشارد بيرتون

اضطرابات عنيفة بجنوب أفريقيا مظاهرات تضم آلاف السود بعد مصرع ١٨

جوهانسبرج - ر :

احتشد الاف السود في مقاطعةالكاب بجنوب افريقيا امس احتجاجا على مصرع ١٨ من السود برصاص البوليس يوم الخميس الماضي وقال رجال البوليس ان اعمال العنف اندلعت من جديد طوال ليلة امس

وتعرض منزل حاكم مدينة سويتو قرب جوهانسبرج لهجوم بالقنابل امس وذلك في تصعيد جديد لاعمال العنف التي تجتاح جنوب افريقيا

وقد عينت حكومة جنوب افريقيا امس قاضيا للتحقيق في حادث اطلاق البوليس الرصاص على المتظاهرين السود وذلك بعد ادانة معظم دول العالم لهذا الحادث .

واصدر مجلس الامن بيانا امس الاول اعرب فيه عن اسفه الشديد لاطلاق بوليس جنوب افريقيا الرصاص على السود الذين كانوا يتظاهرون بمناسبة ذكرى مذبحة شاربفيل .

الأردن يؤكد لأمريكا [بقية ص ١]

واضاف الى ماتحتاجه الان هو تأييد عربي جماعي للاتفاق الاردني الفلسطيني تلمسه الادارة الامريكية والعالم اجمع .. مشيرا في هذا الصدد الى الزيارة الاخيرة للرئيس حسني مبارك لواشنطن والزيارةالتي سبقتها للملك فهد عاهل السعودية وكذلك الزيارة المرتقبة للرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

واشار الى ان هذه الزيارات ونشاطها اعطاء دفعة للاتفاق الاردني الفلسطيني

وعلم ان وزير خارجية الاردن سيدعو خلال مباحثاته في واشنطن الادارة الامريكية الى اعلان قبولها حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره على اساس اقامة دولة كونفيدرالية اردنية فلسطينية كما جاء في الاتفاق الاردني الفلسطيني .

وفي الوقت نفسه اعلن جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية امس ان من الواضح ان هناك تحركا نحو السلام في الشرق الاوسط وان المقترحات المصرية - الاردنية بعقد اجتماع بين الولايات المتحدة ووفد اردني - فلسطيني مشترك تعتبر سبيلا لدفع افاق السلام في الشرق الاوسط

وقال شولتز بعد يومين من المحادثات مع طاهر المصري وزيرخارجية الاردن ان الادارة الامريكية تفضل ان يتم مثل هذا الاجتماع بين ممثلها والوفد المشترك في الشرق الاوسط وليس في واشنطن

وقال شولتز ان الخطوة التالية في الفلسطينيين في عملية السلام قال عملية السلام ستكون زيارة يقوم بها للشرق الاوسط ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الامريكية لشئون الشرق الاوسط وذلك في منتصف الشهر القادم .

وذكر مسئول بالخارجية الامريكية طلب عدم الاعلان من اسمه ان مورفي قد يقوم خلال هذه الزيارة بمقابلة اعضاء الوفد الاردني - الفلسطيني المشترك وان كان ذلك غير مؤكد لانه لم يتم الاتفاق تماما على اهداف مثل هذا الاجتماع الذى يمكن ان يتم في عمان .

وقال شولتز للصحفيين اعتقد ان هناك اتفاقا عاما على ضرورة تمثيل ان هناك حقوقا مشروعة للفلسطينيين وتحقيقها يستدعى وجود فلسطينيين في الوفد المفاوض .

وكان طاهر المصري وزير خارجية الاردن قد علق على بيان الرئيس الامريكي ريجان بتاييد عقد اجتماع بين مسئولين ممثلين للادارة الامريكية ووفد يضم اردنيين و (فلسطينيين معتدلين) فقال انه بيان مشجع ولكنه لا يفي بالامال العربية في اعتراف واشنطن بمنظمة التحرير الفلسطينية

وقال الوزير الاردني ان المطلوب هو اعتراف الولايات المتحدة بمنظمة التحرير الفلسطينية .

في الوقت نفسه اعلن لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض الامريكي ان اسرائيل قد ارسلت اشارات متعارضة حول ما اذا كانت تؤيد المحادثات الامريكية مع وفد اردني - فلسطيني مشترك وقال سبيكس ان هناك دلائل على ان اسرائيل مهتمة

وقال سبيكس انه بمجرد التوصل الى اتفاق ما او قرار ما من جانبنا باجراء محادثات مع وفد اردني - فلسطيني مشترك فسنفكر في الاتصال سريعا بالاسرائيليين .الاعداد لما نعتقد انه سيكون مفاوضات مباشرة ..

واعلن برناردكالب المتحدث باسم الحكومة الامريكية استعداد الولايات المتحدة للاجتماع مع وفد اردني - فلسطيني مشترك اذا كان ذلك سيساعد على تحقيق مفاوضات مباشرة بين الدول العربية واسرائيل ..

وجاء تصريح كالب ردا على سؤال عما اذا كانت الولايات المتحده ستقوم بدور اكثر نشاطا لدفع عملية السلام في ضوء فكرة تكوين الوفد الاردني - الفلسطيني واقتراح الرئيس حسني مبارك اجراء حوار بين هذا الوفد والولايات المتحدة .

وقالت صحيفة (وول ستريت جورنال) الامريكية ان الولايات المتحدة والاردن يبحثان حاليا من افكار جديدة حول سبل تشكيل الوفد الفلسطيني الاردني المقترح

واوضحت الصحيفة ان الحكومة الاردنية تريد من الولايات المتحدة ان تتخذ بعض الخطوات الملموسة في سبيل انعاش العملية السلمية كاعلان تاييدها لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره كي يعمد الفلسطينيون بوجه عام الى الهدف المرجو من مفاوضات السلام ، ولكن الحكومة الامريكية تتخوف من ان اتخاذ هذه الخطوة قد يثير هلع الحكومةالاسرائيلية ويحملها على رفض المشاركة فيالعملية السلمية .

وفي تونس وافقت اللجنة المركزية لحركة (فتح) امس على الاتفاقالاردني الفلسطيني للتحرك المشترك من اجل السلام .

ولم يستبعد مصدر فلسطيني مطلع احتمال قيام ياسر عرفات بزيارة عمان قريبا لابلاغ الملك حسين ملك الاردن بقرار الموافقة .

واشار المصدر الذى رفض الافصاح عن هويته الى ان الاتفاق الاردني الفلسطيني يمثل تغييرا ملحوظا في الاستراتيجية السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

واضاف ان مشروع فاس العربي للسلام اصبح (ميتا) لانه لم يؤد مطلقا الى (حل ملموس)

الجميل والأسد

[بقية ص ١]

اللبناني والميليشيات في البحث عنهم ..

وكانت منظمة الجهاد الاسلامي قد ابلغت وكالات الانباء الغربية بالتليفون بمسئوليتها عن اختطافهم .. وبانها لن تطلق سراحهم .. الا اذا اوقفت باريس دعمها للعراق في الحرب مع ايران واوقفت صفقة الاسلحة الفرنسية للسعودية

وفي واشنطون اكد ناطق باسم الحكومة الامريكية بان حكومة واشنطون تشجب عملية قتل اثنين من مصوري محطة التليفزيون الامريكية - سي - بي - اس - بايدى القوات الاسرائيلية في لبنان امس الاول

وقال ان هذا الحادث يؤكد الحاجة الى تحقيق الانسحاب العاجل والكامل للقوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية

واضاف المتحدث في تصريح اذاعة امس راديو صوت امريكا ان الوقت حان لكي تدرك جميع الاطراف ان من مصلحتها جميعا ا تعزز عملية الانسحاب وتعزز في الوقت نفسه سيادة لبنان على كل اراضيه مع المحافظة على امن اسرائيل

الخمير الحمر يكتسحون مراكز القيادة الفيتنامية

اعلن ثوار الخمير الحمر انهم اكتسحوا ثلاثة من مراكز القيادة الفيتنامية قرب العاصمة الكمبودية فنوم بنه وذلك في هجوم لهم على القوات الفيتنامية يوم ١٧ مارس الحالي وان ثمانية جنود فيتناميين لقوا مصرعهم واصيب سبعة آخرون بجراح .

تطورات حرب الخليج

يقية ص ١

وتوجه وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح امس الى الجزائر لاجراء مباحثات تستهدف وضع حد لحرب الخليج .. وتاتى الزيارة بناء على طلب دول مجلس التعاون التي كثفت مؤخرا من جهودها للوساطة في الحرب

وكان وزير الخارجية قد زار بغداد الاسبوع الماضي لنفس الهدف ومازال ينتظر رد ايران للتوجه الى طهران

كذلك اعرب وزير دفاع دولة الامارات عن مساندة دول الخليج لجهود السلام التي يقوم بها رئيس الوزراء الهندى راجيف غاندى بوصفه رئيسا لحركة عدم الانحياز

تحويل نهر دجلة

وفي واشنطن كشفت شبكةتليفزيون (ايه بي سي) ان نجاح بغداد في صد الهجوم الايرانيالكبير فيالاسبوع الماضي جاء نتيجة لمشروع هندسي ضخم حولت العراق فيه مجرى نهر دجلة مما نتج عنه تكوين درع دفاعي من المستنقعات اجبرت الايرانيين على تكبد خسائر فادحة لعبوره

واكدت الشبكة اعتمادا على صور الاقمار الصناعية ان العراق دعم استحكاماته الدفاعية على الجانب الغربي من المانق الصناعي ببطاريات المدفعية بينما نزحت ايران حقول الالغام على الجانب الشرقي منه

وفي دبي صرح وزير الدولةالهندى للشئون الخارجية ان بلاده ستجرى مشاورات مع دول حركة عدم الانحياز بشأن المبادرة الهندية لايقاف الحرب .. واعرب عن امل بلاده في ان تكلل مساعيها بالنجاح

واضاف الوزير الهندى الذىتوقف في دبي بعد زيارة بغداد الى ان صدام حسين حمله رد العراق على المبادرة الهندية خلال اجتماعه به

من ناحية اخرى نشرت صحيفة الاتحاد امس نقلا من مصادر موثوقة في فيينا ان الادارتين الامريكية والسوفيتية اتفقتا على بذل جهودهما من اجل منع توسيع نطاق الحرب العراقية الايرانية .. واضافت الصحيفة ان هذا الاتفاق جاء خلال لقاء سرى عقد في العاصمة النمساوية يوم الاحد الماضي بين ممثلين من واشنطن وموسكو

قصف المدن

وعلى جبهة القتالهاجمت الطائرات العراقية ثلاث مدن ايرانية بينما قصفت ايران عشر مدن عراقية بالمدافع اول امس بينما حملت الطائرات الايرانية ٢٠ من الجرحى الايرانيين الى عواصم أوروبالعلاجهم من حروق تزعم ايران انها ناشئة من استخدام الاسلحة الكيماوية

صيدناوى الجامعات :

الغاء الأرقام المسلسلة لبطاقات الشراء بالفروع

البيع مستمر طوال العام للطلبة والعاملين والأساتذة

اصدر الاستاذ عادل ياسين رئيس شركة **صيدناوى** توجيهاته - بالغاء الارقام المسلسلة للبطاقات الخاصة بالشراء من فروع الجامعات مع والسماح للطلبة بشراء احتياجاتهممن الملابس المستوردة والمحلية والادوات الدراسية وفقا لظروف الطالبونوعية الدراسة بالكلية .

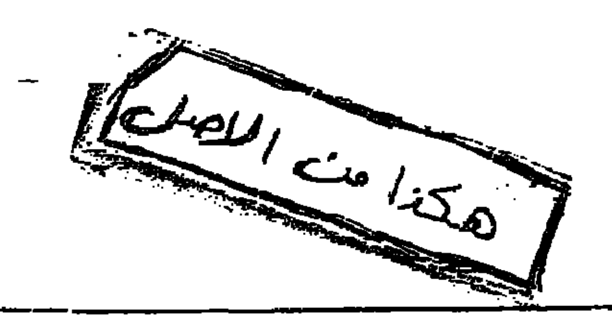
وقد تحددت مواعيد البيع بفروع **صيدناوى** الجامعات يوميا من الساعة التاسعة صباحا وحتى الخامسة مساء وعلى ان تكون العطلة الاسبوعية بكل الفروع - يوم الجمعة - ما عدا جامعة الازهر فتكون العطلة الاسبوعية الاحد - ويخصص البيع يوم الجمعة للطالبات فقط .

وصرح الاستاذ عزت شمس مدير عام المبيعات بشركة **صيدناوى** ان البيع - بالفروع - سيستمر طوال العام .. حيث تقوم الفروع بالبيع للعاملين بالجامعات واعضاء هيئات التدريس بها خلال الاجازة الصيفية وبعد الانتهاء من البيع للطلبة عقب انتهاء الامتحانات .

وقال الاستاذ عزت شمس انالنظام العام للبيع بفروع **صيدناوى** الجامعات يكون كالتالي :

- فرع جامعة القاهرة ويبيع لطلاب الجامعة بالقاهرة وبعض المعاهدالعالية القريبة منها مثل معهد التعاون ومعاهد الفنون .
- فرع جامعة حلوان بالزمالك ويبيع لطلبة الجامعة في القاهرة .
- فرع جامعة عين شمس ويبيعلطلبة الجامعة وبعض المعاهد العالية القريبة مثل التعاون الزراعي بشبرا ومعهد الخدمة الاجتماعية بالقللي .
- فرع جامعة الاسكندرية ويبيع لطلبة الجامعة والمعاهد العليا الخاصة وكليات فرع جامعة حلوانبالاسكندرية وبعض الكليات العسكرية بها مثل البحرية والدفاع الجوى .
- فرع جامعة القناة ويبيع لطلبة الجامعة بالاسماعيلية وفروعها بالسويس وبور سعيد والعريش .
- فرع جامعة سوهاج .. ويبيع لفروع الجامعة بسوهاج .. ويبيع لفروع الجامعة بسوهاج وقنا واسوان

اما الفيوم وبني سويف وبنها فتبيع لطلاب فروع الجامعات والمعاهد القريبة منها .. والى الغد .



سوق المال

خدمات البريد والتطوير المنتظر

بدأت هيئة البريد تحسين لخدمة البريد السريع للدول العربية والاجنبية وهى خطوة نرحب بها ونؤيدها .. ولكن يجب ان يتم هذا دون ان يؤثر على الخدمات البريدية العادية فى الداخل .. فالتحسن فى خدمات البريد العادى لايزال محدودا .. وصناديق تجميع الخطابات تتركز فى الميادين الكبرى فى القاهرة وعواصم المحافظات .. والمكاتب الاهلية فى الريف اصبحت نتيجة الى الاختفاء لاسباب لا اعلمها .. وتعلمها هيئة البريد بالطبع

وفى بعض صناديق تجميع الخطابات الموجودة فى الاحياء الكبرى وعواصم المحافظات يلاحظ انها اصبحت متهالكة ولاتستوعب

الخطابات التى يضعها فيهما الجمهور بحسن نية .. كما ان المناطق العمرانية الجديدة لاتظهر فيها هذه الصناديق على الاطلاق .. وعلاوة على ذلك فان مكاتب بيع الطوابع لاتزايد بالقدر الكافى مما يضيف اعباء على العاملين فى المكاتب الحالية ويجعل بعضهم

يسيء معاملة الجمهور ويعطى الفرصة لبعض السماسرة لتجميع الطوابع وبيعها طبقا باسعار مضاعفة امام هذه المكاتب .. ولا اعرف كيف يمكن ان تقبل هيئة

البريد بيع الطوابع فى السوق السوداء امام مكاتبها .. ان هذه الصورة تجعلنى اتهم المسئولين فى هذه المكاتب عن هذه العملية وأتهم شركاء فى ارباحها .. ولذلك

الفت الاول لوزارة المواصلات أن تحسين خدمة البريد العادية لاتقل اهمية عن تطوير السنترالات الالكترونية أو خدمة البريد السريع .. فلماذا لاتظهر خطة لتطوير خدمات البريد العادية ولو كان ذلك باعادة النظر فى أسعار التكلفة .. وبشرط ان تشهد تحسنا ملحوظا فى الخدمة

عبد الله نصار

كامل .. رئيس قطاع بالكيماويات

اصدر المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قرارا بتعيين محمد كامل رئيسا للقطاع المالى والادارى وعضوا بمجلس ادارة شركة البويات والصناعات الكيماوية

وزير الصناعة يقرر :

مراجعة عناصر تكلفة تشغيل الأقمشة لحساب شركات القطاع العام

كتب – هانى صالح :

تقرر اعادة النظر فى عناصر التكلفة لفئات التشغيل لمصانع القطاع الخاص التى يتم تشغيلها لحساب القطاع العام لمعاونة المصانع على مواجهة الخسائر بسبب ركود الاسواق وتطبيق فئات تشغيل عادلة بعد زيادة عناصر التكلفة فى السنوات الثلاث السابقة

ووافق الوزير على مشاركة اصحاب مصانع القطاع الخاص فى اللجنة القومية لبحث اسباب تدهور صناعة الغزل والنسيج.

وكان المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة قد ناقش فى الاجتماع الذى حضره ممثلون عن اصحاب مصانع القطاع الخاص فى شبرا الخيمة الاسباب التى تعوق استمرارية هذه المصانع فى الانتاج .. كذلك وضع حلول للصعوبات التى تواجه مصانع شبرا الخيمة

ويقول عبد الوهاب عبد الله كرقاوى رئيس جمعية شبرا الخيمة بان اصحاب المصانع فى شبرا الخيمة الاعضاء فى الجمعية تقدموا فى الفترة السابقة بطلبات يشكون فيها من تزايد خسائرهم وركود الاسواق بسبب منافسة القطاع العام فى بيع اقمشة باسعار مخفضة واشار ان ممثلى مصانع القطاع الخاص طلبوا تحديد حصص غزول واضحة للمصانع وان تلتزم وزارة الصناعة بتحديد حصة غزول للسوق المحلى للوفاء باحتياجات اصحاب المصانع حتى لا تقوم الشركات بزيادة حصة التصدير على حساب السوق المحلى كذلك ايجاد اسس واضحة للتعامل بين شركات القطاع العام ومصانع القطاع الخاص

واضاف رئيس جمعية شبرا الخيمة بان مصانع القطاع الخاص زادت شكواها فى الفترة السابقة بسبب ركود حالة السوق وقيام القطاع العام بطرح الاقمشة باسعار اقل من التكلفة لتصريف المخزون ولذلك فان تشغيل مصانعهم اصبح يتجه الى التشغيل لحساب القطاع العام وفقا لفئات تشغيل لاتتفق مع عناصر التكلفة التى تغيرت منذ فبراير عام ١٩٨٢ واصبحت تمثل خسائر لهذه المصانع




محمد عبد الوهاب

لجنة لتحصيل رسوم المزادات بالقليوبية

.. تم تشكيل لجنة من التجارة الداخلية بالقليوبية لتحصيل رسوم المزادات المتاخرة بالمحافظة

المعروف انه يتم تحصيل رسوم ٥٪ من اجمالى المبيعات بالمزاد

.. ان بعض الشركات لم تسدد الاشتراكات وسيتم الرود على تلك الشركات وانذارهم بتوقيع الحجز الادارى ضدهم اذا لم يسددوا رسوم المزادات .

.. من ناحية اخرى قرر محمد الجيزاوى مدير عام تموين القليوبية تفويض مركز توزيع السلع فى استلام حصص الاخشاب المقررة للمحافظة

. واكد يحيى نافع مدير التجارة الداخلية بالمحافظة انه

تم تخصيص ٥٥٣ متر مكعب خشب و٧٠ مترا مكعبا خشب زان و٣٦ مترا مكعبا خشب كونتر للمحافظة شهريا .

وسيتم حذف التجار الذين لم يتسلموا حصصهم من الخشب بصورة متكررة

كما قررت المديرية الزام مصانع الطوب والاسمنت والجير

بشراء المازوت بسعر ٢٢ جنيها للطن . وللانشطة الاخرى ٥ر٧ جنيه للطن مع مراقبة تنفيذ ذلك

الشهر الحالى اخر موعد لتصحيح البطاقات التموينية

الاسكندرية – سلوى مصباح

قررت مديرية التموين بالاسكندرية الاستمرار فى تلقى طلبات تصحيح البطاقات التموينية الخضراء ذات دعم كلى والبطاقات حمراء ذات دعم جزئى حتى ٣١ مارس الحالى وتكتفى مكاتب

التموين بتحصيل فروق اسعار المقررات التموينية التى صرفت

بالبطاقة قبل التصحيح مع عدم تحرير محاضر لهم ويقوم صاحب البطاقة بتقديم طلب التصحيح مرفق به المستندات الدالة على البيانات المدونة بالطلب

اختبارات المتقدمين لمسابقة وزارة المالية تبدأ يوم ٥ أبريل القادم

كتب – عايد عطوة :

تقرر عقد الاختبارات لمسابقة المتقدمين لوزارة المالية لشغل وظائف جديدة فى الضرائب والجمارك يوم ٥ ابريل القادم .. تقدم الى شغل الوظائف الجديدة نحو ١٢ الف متسابق سيتم اختيار ٣٢٤٤ متسابقا .. صرح بذلك بسيم على دومة وكيل وزارة المالية ورئيس لجنة الاشراف على الامتحانات

لجان الامتحان

تم اختيار اللجان التى يؤدى المتسابقون الامتحان امامها وتم توزيعها على المحافظات .. سيتم

عقد امتحان المتقدمين فى محافظات القاهرة والجيزة وبنى سويف والفيوم فى لجان مدارس الخديوية الثانوية والسنية الثانوية بالقاهرة

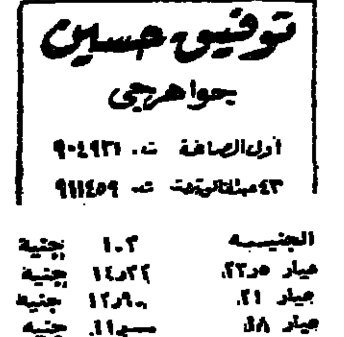
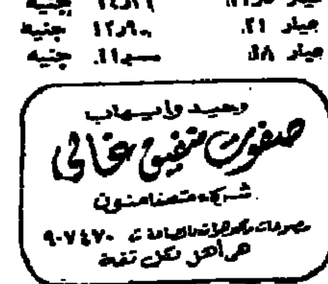
ويجرى الامتحان للمتقدمين من الاسكندرية والبحيرة ومطروح فى مدرسة الاسكندرية التجارية بمحرم بك وشدوان الثانوية

وبالنسبة للمتسابقين فى محافظات الغربية والدقهلية ودمياط وكفر الشيخ والقليوبية سيجرى الامتحان فى مدارس التجارة المتقدمة نظام ٥ سنوات والاحمدية والسيدة عائشة الاعدادية بمدينة طنطا

وسيتم عقد لجان الامتحان فى مدينة الاسماعيلية للمتقدمين من محافظات بورسعيد والاسماعيلية والسويس والشرقية وشمال وجنوب سيناء وذلك فى مدارس طلعت حرب الثانوية التجارية وام المؤمنين الثانوية والنصر الاعدادية بنات

وبالنسبة للمتقدمين من محافظات اسيوط والوادى الجديد وسوهاج يعقد الامتحان بمدرسة الخديجة يوسف الثانوية

ويعقد الامتحان لـ المتقدمين من محافظات اسوان وقنا والبحر الاحمر [بمدرسة] العقاد الثانوية العسكرية باسوان

بسيم على

ويقول بسيم على دومة المشرف على لجان الامتحان ان ورقة الامتحان تتضمن ١٢ سؤالا مطلوب الاجابة على ٥ اسئلة فقط بشرط ان يختار المتسابق سؤالا من كل مجموعة

وقال وكيل وزارة المالية انه سيتم توزيع الناجحين فى الامتحان على اساس ١٢٣٠ للضرائب العامة و١٥٥٥ للجمارك و١٦٢ لضرائب الاستهلاك و٤٢ على الاقسام العامة و٧٨ على الحسابات الختامية و١٦ لمركز المعلومات و٢٧ على الخزانة العامة و٢٢ للضرائب العقارية

فى بورصة القاهرة :

لا تحسن فى الاسعار

لم يحقق سهم واحد ارتفاعا يذكر امس بينما تعرضت اسهم ٣ شركات للهبوط فى جلسة هادئة

فقد سهم القاهرة للدواجن ١٠ قروش ليسجل ٧٥٠ قرشا مع وجود عروض بيع دون مشتر لليوم الثانى على التوالى

اما سهم ايسنت فتراجع ٥ قروش ليسجل ٥٢٥ قرشا وتوجد عروض بيع منه ايضا .

وتراجع غزل دمياط ٤ قروش حيث انخفض سعره السوقى الى ٧٩٦ قرشا .

ورغم وجود طلبات شراء على عدد من الاسهم الا انها احتفظت باسعار الاقفال السابق وهى :

- الحديد ١٣٣ قرشا .
- القومية للاسمنت ١٣٣ قرشا .
- الاهلية للغزل ٤٤ قرشا .
- راكتا ١٤٣ قرشا .

على نجم فى الاتحاد العربى لخبراء النقد :

تعديل قانون الاستثمار لازالة العوائق أمام تعامل البنوك الأجنبية بالجنيه المصرى

كتبت – سميرة صادق :

اكد على نجم نائب محافظ البنك المركزى المصرى ان النشاط المصرفى فى مصر حقق نموا ملحوظا فى السنوات الثلاث الاخيرة نتيجة الاستقرار السياسى والاقتصادى .

وقال ان اجمالى الودائع فى البنوك التجارية بلغ حتى اخر يونية الماضى ١٩ر١ مليار جنيه كما بلغ حجم القروض ٥ر١٦ مليار .

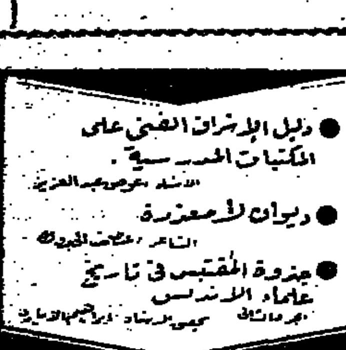
جاء ذلك فى الكلمة التى القاها امس فى المؤتمر الثانى عشر للاتحاد العربى لخبراء النقد ..

وقال ان مصر حققت معدل نمو سنويا ٢ر٧٪ خلال العامين الماضيين وفى اطار الخطة الخمسية للتنمية وان العجز فى ميزان المدفوعات انخفض من ١٥٠٠ الى ١٢٠٠ مليون جنيه خلال عامى ٨٣/٨٤ و٨٤/٨٥ .

واكد ان الدولة تسعى لترشيد الاستهلاك وتحسين عدالة توزيع الدخل وتحقيق الاستقرار .

ثم تناول السياسة النقدية وتطور هيكل اسعار الفائدة والضوابط التى وضعها الجهاز المصرفى لتوظيف الاموال ..

وتحدث عن الاجراءات التى اتخذتها الدولة مؤخرا لترشيد الاستيراد وتطوير التعريفة الجمركية وحظر تمويل بيع وشراء سيارات الركوب والسلع المعمرة وكذلك السماح بفتح الحسابات الحرة دون اية قيود مما



على نجم

يؤكد تمسك مصر بسياسة الانفتاح الاقتصادى .

اضاف ان البنك المركزى يبحث حاليا ازالة المشاكل التى تعترض قيام فروع البنوك الاجنبية فى التعامل بالجنيه المصرى للمشاركة فى تمويل الواردات حتى لو تطلب الامر بعض التعديلات فى نصوص قانون الاستثمار

بنك مركزى عربى

وطالب د. منصور المعلى وزير التخطيط التونسى السابق ورئيس بنك تونس العربى الدولى حسن التعاون الاقتصادى والمالى والمصرفى العربى بالاسراع فى ايجاد تكامل انتاجى بين الدول العربية بواسطة مشروعات مشتركة يبنها ضمن خطة عامة للتكامل ومؤسسات مالية فعالة وطالب بانشاء سوق عربية مشتركة تستوعب هذا الانتاج ولسوق جزءا منه للخارج تخدم هذه السوق هيئة مالية قوية كنواة اولى لبنك مركزى عربى .

وتحدث جيح مان رئيس بنك (مورجان جرانتى) بلندن عن اسباب انخفاض الجنيه الاسترلينى بسبب الاضرابات وانخفاض سعر الفائدة وقوة الدولار مما ادى لتدخل بنك بريطانيا لحمايته فى الاسواق الخارجية .. واتباع انجلترا لسياسة تشجيع المستثمرين على الاحتفاظ باموالهم فى البنوك الانجليزية مع العمل على تخفيض نسبة البطالة .

ويختتم المؤتمر اعماله اليوم

اعادة تشكيل لجنة تخطيط مياه الرى

كتب – ابراهيم حسنين :

اصدر المهندس عصام راضى وزير الرى قرارا باعادة تشكيل لجنة تخطيط المياه برئاسة الوزير وعضوية نائب الوزير ورئيس مصلحة الرى وهيئة الصرف وقطاع مياه النيل وقطاع المشروعات والتخطيط ووكيل الوزارة لتخطيط الموارد المائية وممثلين لوزارات التعمير والزراعة والكهرباء والتخطيط والاسكان والصناعة والصحة والنقل

عصام راضى

وتعد اللجنة الجهة المسئولة عن تخطيط المياه على المستوى القومى [illegible]

[illegible]

٤١٥ مليون دولار قرض من البنك الدولى لمشروعات الصناعة والتدريب

كتب – عبد الغفار مصطفى :

تبحث وزارة التخطيط والتعاون الدولى مع البنك الدولى للانشاء والتعمير اجراءات القروض التى ستحصل عليها مصر من البنك قبل يونيو القادم .

وصرح د. عرفان شافعى وكيل اول وزارة التخطيط والتعاون الدولى بانه يتم التفاوض مع البنك الدولى على قرض يبلغ ٤١٥ مليون دولار لتمويل ٥ مشروعات صناعية وللتدريب .. تتضمن المشروعات لتطوير ميناء بورسعيد ومشروع التنمية الزراعية فى ٧ محافظات والصرف المغطى ومشروع مراكز التدريب المهنى بوزارتى الصناعة والكهرباء ومشروع تصنيع القمامة فى عدة محافظات بالوجهين البحرى والقبلى .

وقال د. عرفان شافعى بان هذه المشروعات اعدت لها دراسات الجدوى الخاصة بها بالتعاون مع خبراء البنك الدولى واعتمدتها وزارة التخطيط

والجدير بالذكر انه سيحضر الى القاهرة فى نهاية الشهر الحالى بعثة من البنك الدولى برئاسة مستر لارى مدير عمليات الشرق الاوسط بالبنك لاجراء مباحثات مع وزراء قطاعات الانتاج والخدمات للوقوف على احتياجات هذه القطاعات من الناحية التمويلية خلال العام المالى ٨٥–٨٦

استخدام الكمبيوتر لتنظيم أعمال ١٠ آلاف جمعية تعاونية استهلاكية

كتب – احمد غريب :

قرر الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى ادخال نظام الحاسب الالى (الكمبيوتر) لاول مرة فى تاريخ الحركة التعاونية الاستهلاكية لاستيعاب وتنظيم المعلومات الخاصة بـ ١٠ الاف جمعية تعاونية استهلاكية و٢٢ اتحادا استهلاكيا اقليميا .

صرح المستشار شمس الدين خفاجى رئيس الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى بانه تم اعداد قاعة بمقر الاتحاد مبطنة بالفلين ومجهزة بالتكييف لاستخدام وتشغيل الكومبيوتر الجديد ..

وقال انه تم شراء جهاز الكمبيوتر بـ ١٠ الاف جنيه بعد دراسة العروض المقدمة من الشركات [illegible]

خسيرة [illegible] لترشيد الكهرباء فى استخدامات الصناعة

[illegible]

أسعار العملات الحرة

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٢٣ر٦٠٠٠٠	١٢٧ر٢٦٠٠	١٢٥ر٣	١٢٦ر٦
١ جنيه استرلينى	١٤٧ر٨٦١٠	١٤٩ر٣٣٩٦	١٤٧ر١	١٤٨ر٦
١ مارك المانى	٣٩ر١٥٤٧	٣٩ر٥٤٦٢	٣٨ر٩	٣٩ر٣
١ دولار كندى	٩١ر٧٠٢٠	٩٢ر٦٢٠٠	٩١ر٢	٩٢ر١
١ كرون دانمركى	١٠ر٩٢٢٧	١١ر٠٤٢٠	١٠ر٨	١٠ر٩
١ فلورين هولندى	٣٤ر٧١٠٧	٣٥ر٠٥٧٨	٣٤ر٥	٣٤ر٨
١ فرنك فرنسى	١٢ر٨٢١٢	١٢ر٩٤٩٢	١٢ر٧	١٢ر٨
١٠٠ ليرة ايطالية	٦ر١٦١٢	٦ر٢٢٢٩	٦ر١	٦ر٢
١ كرون نرويجى	١٣ر٦٦٥٩	١٣ر٨٠٣٦	١٣ر٥	١٣ر٦
١٠٠ اسكودا برتغالى	٧٠ر٠٠٠٠	٧٠ر٧٠٠٠	٦٩ر٦	٧٠ر٣
١ كرون سويدى	١٣ر٦٥٨٥	١٣ر٧٩٥١	١٣ر٥	١٣ر٦
١٠٠ فرنك بلجيكى	١٩٤ر٩٨٦٠	١٩٦ر٩٣٥٩	١٩٤ر٠	١٩٥ر٩
١ شلن نمسا ساوى	٥ر٥٥٨٦	٥ر٦١٤٢	٥ر٥	٥ر٦
١ فرنك سويسرى	٤٦ر٣٩١٧	٤٦ر٨٥٥٦	٤٦ر١	٤٦ر٦
١٠٠ ين يابانى	٤٩ر٣٤٤٠	٤٩ر٨٣٧٤	٤٩ر٠	٤٩ر٥
١ مارك فنلندى	١٨ر٨٦٢٢	١٩ر٠٥٠٨	١٨ر٧	١٨ر٩
١ دينار كويتى	—	—	٤٠٨ر٦	٤١٢ر٧
١ ريال سعودى	—	—	٣٤ر٧	٣٥ر٠
١ درهم الامارات العربية	—	—	٣٢ر٩	٣٣ر٢
١ دينار البحرين	—	—	٣١٨ر٤	٣٢١ر٦
١ دينار اردنى	—	—	٢٨٩ر٤	٢٩٢ر٣
١ ريال عمانى	—	—	٣٤٩ر٨	٣٥٣ر٣
١ ريال قطرى	—	—	٣٤ر٤	٣٤ر٧

■ ملحوظة :
اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة ..

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
باسيفيك دولفين	هولندية	٦	امون	٣١٤٧٢
ماراحسان	روسية	٤٨	امون	٣١٤٧٢
وى هو كاريز	بنمية	صوامع	امون	٣١٤٧٠
ومولودا	روسية	٣٣	امون	٣١٤٧٢
بلوبيداس	بنمية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
بيلوس	يونانية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٩٥١

سفن بور سعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
اجليتا	يونانية	اسوان	٢٠٧٩٠
رابى تسك	روسية	اسوان	٢٠٧٩١
ابن رشد	كويتية	دمنهور	٢٠٣٥١
تراتس ديلر	بنمية	دمنهور	٢٠٣٥٢
جادران اكسبرس	يوغسلافية	اسوان	٢٠٥٢٢
بسفيك تولب	دينماركية	اسيوط	٢٠٥٢٢
جافلان	بنمية	المنيا	٢٠٦٧٧
نادين	ليبيرية	شرفاوى	٢٢٥٨٥

السياحة والطيران

صلاح عطية

مناقشة تسعير الاراضى ..

لمناقشة مشكلة الاراضى الخاصة بالمشروعات السياحية فى كل من سيناء والبحر الاحمر ، تعقد جمعية الكتاب السياحيين المصريين ندوة خاصة يدعى اليها جميع الاطراف المعنية والمهتمة بهذه المشكلة خاصة بعد صدور قرار تسعير المتر بحوالى ١٠ جنيهات مما يجعل الفدان فى الصحراء يصل الى ٤٢ الف جنيه الامر الذى يرفع تكلفة المشروعات السياحية فى هذه المناطق ويؤثر بالتالى على مستوى اسعارها وخدماتها .

التخابات ..

وبعقد جمعية الكتاب السياحيين المصريين جمعيتها العمومية فى مايو القادم لاجراء الانتخابات لاختيار مجلس الادارة الجديد .. وقد فتح باب الترشيح للمجلس الجديد من الآن وحتى نهاية مارس الحالى .

جامبو من فرانكفورت ..

لاول مرة تستخدم مصر للطيران طائرات جامبو لنقل ركابها من المانيا من مدينة فرانكفورت الى القاهرة لمواجهة موسم اجازات عيد الفصح .. أعلن هذا نبيل العبد المدير الاقليمى لمصر للطيران فى فرانكفورت .. الطائرة حمولة ٤٩٠ شخصا وتبدأ اليوم رحلتها من فرانكفورت الى القاهرة .

الـوزن الزائد ..

رفعت الخطوط الجوية النمسوية كمية وزن الحقائب المسموح به لركابها بين القاهرة وفيينا والعكس الى ٣٠ كيلو جراما فى الدرجة السياحية بدلا من ٢٠ كيلو جراما .

□ تذاكر مخفضة

أيضا طبقت الخطوط الجوية النمسوية اسعارا جديدة خاصة للانتقال بين مدن النمسا فالتذكرة من القاهرة الى فيينا قيمتها ٤٠٠ جنيه و٧٠٠ مليم ومن القاهرة الى جراتز انسبروك ، كلاجنفورت ، لينز ، وسالزبورج بمدينة فيينا قيمة التذكرة ٤٢٠ جنيها و٧٠٠ مليم

احصـــائيات ..

حققت لوفتهانزا من العام الماضى (١٩٨٤) نتائج فى تشغيلها تعتبر من احسن النتائج التى حققتها فى تاريخها . ففى مجال الشحن الجوى ارتفعت ارقام الشحن الى ٥٢٥١٤٣ متجاوزة بذلك رقم لنصف مليون لاول مرة وبزيادة قدرها ٨ر١٤٪ عن العام السابق .

اما ارقام الركاب فقد جاوزت رقم ٣ر١٥ مليون راكبا بزيادة قدرها ٣ر٧٪ عن عام ١٩٨٣ وزاد البريد الجوى الى ٦٢٤٩٤ طنا بنسبة قدرها ٨ر١٪ وقد زاد الطلب بنسبة ٣ر١٢٪ الى ٤٧٤٧ طن كيلو مترا اى مايعادل تقريبا ضعف الزيادة فى الطاقة المتاحة التى وصلت الى ٤ر٦٪ نحو ١٨٨٧ر١٨٧ طنا كيلو مترا .

وفى مجال خدمة الركاب كانت هناك زيادة اكثر من ضعف زيادة الطاقة المتاحة .. فقد زاد عدد الركاب كيلو متر بنسبة ٧ر١٪ (الى ٥ر٢٤ بليون) مقارنا بزيادة نسبتها ٢ر١٪ فى عدد المقاعد المتاحة – كيلو مترا (الى ١٨ر٣٩٣ بليون) – وفى عام ١٩٨٤ وصل معدل الانفاق الرأسمالى الى ١٢٧٠ مليون مارك المانى منها ٤٣٣ مليون مارك للاسطول وقطع غيار ومنها ٦٩٧ مليون مارك كمقدم لشراء طائرات جديدة .

– كذلك كان عام ١٩٨٤ عاما مربحا لباقى الشركات التابعة للوفتهانزا .

– وكما انه من المتوقع ان يكون الدخل الصافى لعام ١٩٨٤ جيدا فمن المتوقع ايضا استمرار هذا التطور الى عام ١٩٨٥ .

● هـذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

اليمين الممزق .. واليسار المعلق:

٢ – العقبة .. وما أدراك ما العقبة ؟



بقلم الدكتور
أحمد الصفتي
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية

الشرق والغرب لا يلتقيان ، ولا الليل سابق النهار ، فهذه هي سنة الحياة ... ولهذا كان حائط برلين اشهر من سور الصين العظيم ، ودليلا قاطعا على وجود نظامين وقوتين تتحكمان في هذا العالم الذي نعيش فيه اليوم ولكل نظام فلسفته وديناميكيات تطوره واسلوب الحياة الخاص به ... وليس امام دول العالم الثالث سوى الدوران في فلك هذا النظام او ذاك حتى يتعين مولد نظام ثالث وسط ليكون شاهدا على الناس .

محنة الفكر التنمـوى

ولكننا في مصر جمعنا بين الشرق والغرب في بوتقه واحدة ، واخذنا من الشرق ما لم يعد يؤخذ به في الدول الاشتراكية ، واخذنا من الغرب ما لم يعد معمولا به الآن في الدول الراسمالية ..

والامثلة على ذلك عديدة بالنسبة لتعدد نظم العلاج والتعليم المجاني والسياحي ، والعلاقة بين الملاك والمستأجر وخلو الرجل وثمن التمليك والقوانين المنظمه لفلسفة وعمل القطاعين العام والخاص والاخرى المتعلقه بالقطاع المشترك والبنوك الاجنبية ، وثغرات المنطقة الحرة ببور سعيد والاستثناءات والاعفاءات الضريبية والجمركية ، ولجان الترشيد والاستيراد بدون تحويل عمله .

وبذلك تداخلت التشريعات المتعلقه بالضوابط الاجتماعية في الستينات مع التشريعات المتعلقة بحرية الممارسات الفردية في السبعينات .. وسمح عدم التوازن الدقيق بين الحقوق والواجبات او بين الاجور والاسعار فقد المجتمع الرؤية الصحيحة والتخطيط السليم .

وبالرجوع الى المنطق الاقتصادي والرياضي ، نجد انه اذا كان من الممكن ضبط الاستهلاك وتحقيق التوازن على احدى الجبهات ، فلابد وان يكون هذا على حساب تفاقم المشكلات واتساع الفجوه بين الاستهلاك والانتاج على الجبهات الاخرى .. وهذه نقطة فنية بحتة ولا يختلف عليها احد .

الدعم والانفتـــاح

فمع تداخل سياسات الدعم والانفتاح ، انقسم المجتمع الى فئتين متشاكسين يتربص كل منهما بالاخرى .. فئة تنتج ويتم تقييم ما تنتجه باسعار مدعمه تقل كثيرا عن سعر السوق ، وهي لهذا تحصل على اجور وايجارات وعوائد تملك منخفضه ، وذلك نظرا لان الانتاجية والتي تقاس بسعر السلعة او الخدمة المنتجة تكون منخفضة بالقياس ..

وهذه هي فئة العاملين بالحكومة والقطاع العام واصحاب العقارات القديمة والاراضي الزراعية المؤجره نقدا للغير والفلاحين الملتزمين بزراعة المحاصيل التقليدية .

ولكن هذه الفئة – كمستهلكة – لا تستهلك فقط السلع المدعمة ولكنها تستهلك ايضا منتجات القطاع الخاص والمشترك والسلع المستوردة غير المدعمة ، الامر الذي يعني وبالضرورة ان هذه الفئة تنتج اكثر مما تستهلك والعكس صحيح تماما بالنسبة للفئة الاخرى ، الفئة المنعمه اجورا واسعارا ومع هذا تشارك الفئة الاخرى في السلع المدعمة ..

يا عزيزي كلنا لصوص

ولكن هذا التحليل ليس كاملا حيث افرز هذا النظام العجيب ديناميكيات اخرى تعمل وبطريقة الية على تصحيح الفجوه بين الاستهلاك والانتاج بالنسبة للفئة المظلومه والمدعمه اجورا واسعارا ، فقد لجأ الافراد كل بطريقته الخاصة ، في البحث عن مصادر اضافية للدخل من خلال الاعمال الاضافيه مثل الدروس الخصوصية والعيادات الخاصة ومكاتب الاستشارات والسمسرة والتخليص واعمال الديكور .. او الاعمال الطفيلية الاخرى كتعاطي العمولات والاكراميات وعقد الصفقات والاتجار في السلع والنعم الفاسدة والمدعمة .. ثم كانت بدعة المشروعات المشتركة والبنوك المشتركة التي تتمتع بالحماية الممنوحة للقطاع العام واجور ولوائح القطاع الخاص وبذلك تمكن بعض كبار صغار العاملين ، او صغار كبار العاملين في الحكومة والقطاع العام من الحصول على اجور انفتاحية في مقابل تسهيل مهمة المقامرين الاجانب في نهب الاقتصاد المصري

نعم يا عزيزي كلنا لصوص !

.. كلنا جان وكلنا مجني عليه في سيناريو الدعم والانفتاح .. والغريب والعجيب ان كل واحد منا يعتقد ان ما يفعله مشروع وله ما يبرره ولكن ما يفعله الاخرون غير مشروع وسبب كل ما نحن فيه من عناء ! ..

ومع تزايد الدخول الاضافية والطفيلية والتي لا يدفع عنها ضرائب حيث لا تدخل ضمن حسابات الدخل القومي وعدم وجود زيادات حقيقية في الانتاج لامتصاص هذه الدخول المرتفعة ، تتزايد اختلالات التوزيع ومن ثم ارتفاع الاسعار وزيادة الواردات وتفاقم عجز ميزان المدفوعات وتدهور قيمة العملة الوطنية مع مزيد من انخفاض الانتاجية وعدم الامكانية .

اللغـــز!

ولكن وعلى الرغم من انخفاض الانتاجية وتدهور جودة السلع وتدني مستوى الخدمات وتفشي الرشوة والمحسوبية واللا مبالاة ، الا ان العامل المصري والمهندس المصري ما زال يحتفظ ببعض صفات اجداده الفراعنة وما زال بداخله طاقة كامنة وقوة خارقة تثير دهشة الخبراء الاجانب .. فالمشروعات التي يتعثر تنفيذها لسنوات ويملونها الصدا يدب فيها النشاط والهمه الزائدة فجأة ويتم انجازها في زمن قياسي مذهل .. وخير دليل على هذا ما حدث في الاسابيع القليلة الماضية في كوبري الدقي وما يحدث حاليا في كوبري ثروت ..

هذا وان كان بعض المغرضين يقولون انه بمجرد قيام الرئيس مبارك بافتتاح كوبري الدقي وتفقده لسير العمل في مشروعات محافظة الجيزة ضمن برنامج احتفال المحافظه بعيدها القومي سوف تعود ريما الى عادتها القديمة وقد يتوقف العمل في كوبري ثروت انتظارا لاحتفالات المحافظة بعيدها عام ٨٦ .. ولكنني لا اصدق ان احدا سوف يسمح بهذا ان يحدث بعد ان تأكدنا من مهارة العامل والمهندس المصري .

العقبـــة

ويتضح لنا بما لا يدع مجالا للشك ان حقيقة ما يعاني منه الاقتصاد المصري يعود في الاساس الى خلل هيكل الاجور والاسعار وازدواجيه التقييم ومحنة الفكر التنموي الذي جمع بين المتناقضات في بوتقه واحده

ودعونا نعترف اننا جميعا كاغلبية او كمعارضه ، لم يحاول اي منا ان يقتحم العقبة ، (وما ادراك ما العقبة ؟ فك رقبه) ولكننا تركنا الاغلال في اعناقنا واكتفينا بالتلويح وبالتجريح ...

فريق يقول هذه اغلال ناصرية واصنام الاشتراكية ومحرم علينا الاقتراب منها ..

وفريق يقول هذه اغلال ساداتيه وثار الانفتاح ، ولا توجد حلاوة بدون نار ، ولا ندري ماذا نفعل فيها ..

وفريق ثالث ينتظر ويتربص بنا الدوائر (عليهم دائرة السوء) ولئن سألتهم عن شيء ليقولن الدعم والسكان ولا امل لنا الا في القروض والمعونات الاجنبية .

انظر كيف ضربوا لك الامثال فضلوا فلا يستطيعون سبيلا .

العطشان والسراب

انما مثل القروض والمعونات الاجنبيه كسراب بقيعه يحسبه الظمآن ماء .. او (كباسط كفيه للماء ليبلغ فاه وما هو ببالغه ، وما دعاء الكافرين الا في ضلال) ..

ويلمزونك في الدعم فان اكلوا منه سكتوا ويتيمموا الخبيث منه يوزعونه على البطاقات الخضراء والحمراء .. وعندما نتعود على احترام اشارات المرور سوف تضاف البطاقة الصفراء .. وما كان لهم يصل اليهم وما كان للناس لايصل الا ما فسد من الفراخ واللحوم المجمده .. وان يكن ميته فهم فيه شركاء ..

واما دعوة انصار تحديد النسل فكما ذكرت من قبل ، لاتختلف في مضمونها كثيرا عن دعوة القرد للقطتين يقتسم لهما قطعة من الجبن (والجبن انواع ! ..)

ويهمس احد الخبثاء في اذني قائلا ولكن هذا القرد الوزان ليس اسوا من التركي الذي افلس فنزل الى الشارع السياسي ووضع امامه بعض (القلل) المملوءه بالماء .. وكلما مر عليه عطشان قال له : انت انفتاحي تشرب من القله دي .. وانت قطاع عام تشرب من القله المكسوره دي .. وانت يا حسنين يا فلاح ولادك كتير ومش لازم تشرب من القله دي ولا دي ! ..

ولكنني لا اعتقد انه يوجد من هو اسوا ممن يبخسون الناس اشياءهم والاستخفاف بعقولهم وما فطرهم الله عليه من حب الولد .. المتسامح الحقيقي للتراحم والتعاطف والانتماء والموده في المجتمع .

ومن يدري ربما ينجح اولادنا فيما فشلنا نحن فيه ولكن انصار تحديد النسل يريدون قتل الامل الباقي فينا والتسليم بانه ليس في الامكان ابدع مما كان .

العيب ..

اتركوا البراعم تتفتح ، ولصوص الانفتاح تترنح .. وارفعوا مشاعل الحرية لتختفي خفافيش الظلام واكلة المال الحرام

ان العيب كل العيب ان ياتي العيب ممن وضعوا لنا قوانين العيب !!

وهل يعاب على الشمس طلوعها من المشرق ؟

(قل لله المشرق والمغرب يهدي من يشاء الى صراط مستقيم) صدق الله العظيم ، والله من وراء القصد وللحديث بقية .

لغة المتاحف

يبدو ان هذه المتاحف اصبحت مهمة قومية .. وان كثيرا من القيم والمبادئ يجب ان توضع في المتاحف لاننا لم نستطع ان نثبتها .. وان نعايشها .. وان نلتزم بها في كل مسالك حياتنا اليومية .. في العمل .. وفي الاسرة .. وفي المكاتب .. وفي العلاقات بين بعضنا البعض ..

واعرف مثلما يعرف غيري ان المتحف مركز حضاري لكل ما هو قديم عاصر مرحلة من مراحل النمو التطور القومي والانساني باشكاله العديدة

وعندما اكتشف هيرودوت حجر رشيد وضعناه في المتحف ووضعنا الى جواره في متاحفنا العديدة اثار البطالمة والفراعنة والمسلمين الاول

وكلما التمسنا جديدا .. وضعنا البديل في المتحف لانه لم يعد له مكان في الحضارة المعاصرة

واخر متاحفنا القومية ما قرر وزير الثقافة انشاءه للخط العربي وربما لانه اكتشف ان الخط العربي لم يعد يدرس في اي مرحلة من مراحل التعليم .

ويبدو ان الوزير قد نسي ان الخط العربي هو رسم اللغة ، ولغتنا هي اللغة العربية التي اختفت من زمان طويل وكنا نسمعها بالفصحى على السنة الوزراء وكبار رجال الدولة واعضاء مجلس النواب والشعب وفي كل برامج الاذاعة يوم كانت اذاعة واحدة اختفت لغتنا الجميلة فوق السنة الجميع ومن كل برامج الاذاعة والتليفزيون وفي اعمدة الصحف

لقد كان يعزني ان اقرا خطب مصطفى كامل ومحمد فريد وسعد زغلول واسمع خطب مصطفى النحاس والنقراشي .. ونجيب الهلالي باللغة العربية الفصحى

وكنت اصاحب بعض زملائي في الدراسة الى قاعات بعض المحاكم لنستمع الى مرافعات المحامين ووكلاء النيابة باللغة العربية الفصحى وكنا نتبارى في جلساتنا الطلابية على الحديث باللغة العربية الفصحى .

وكانت لنا في سنوات الدراسة حصة خاصة للانشاء نتعلم فيها كيف نتقن ارتجال الكلام والتعبير باللغة العربية الفصحى

ولكن اللغة العربية اختفت عندما سادت لغة (الكراسي والطبالي) في احدى خطب واحد من زعماء الثورة يوم وقف يخطب الجماهير المنفعلة بالثورة ويحرضهم على ازالة الاشجار لانتاج خشب الكراسي والطبالي (جمع طبلية) وهي مائدة بسطاء الناس

ولست افهم معنى دعوة وزير الثقافة لانشاء متحف للخط العربي .. والخط العربي جزء من اللغة وكثير منا لا يستطيع ان يكتب عشر كلمات دون ان يخطيء في قاعدة كتابة كلمة او كلمتين

فهل هي دعوة لتحرير الكتاب من كل طاقة من الالتزام بقواعد الكتابة ، او انها دعوة لقتل الخط العربي ودفنه في متحف كما قتلت اللغة العربية في معاهدنا الدراسية واساليب الحوار وعلى السنة المذيعين والمذيعات وفي مناقشات بقاعات مجلسي الشعب والشورى وفي ساحات المحاكم ومؤتمراتنا السياسية

اني اخشى ان يفاجا الجيل القادم بان مصر امتلات بالمتاحف .

جلال العريان

تأملات مصرية :

ثورة شعبية بقيادة عادل امام !؟



بقلم
على الدالى

●● شاهدت اخر الافلام الجديدة في سينما (فاتن حمامة) وسط الضجيج المروع وصياح جمهور لا يذهب الى السينما للاستمتاع بالفن بل للاستمتاع بالسباب والشتائم والصياح المرعب ..

اما الفيلم الجديد فهو فيلم (انت اللي قتلت الحنش) بطولة عادل امام وسعيد صالح ويوسف شعبان ومعالي زايد وقصة الفيلم هي نفسها القصة المعادة التي اصبحت مقررة على جمهور السينما في مصر في هذه السنين الاخيرة منذ بدا الانفتاح بعد الانغلاق .

اما القصة فانها فبركة وتزييف متعمد لعصر الانفتاح الذي هو عصر الحرية دون شك فالبطل عادل امام رغم ضآلة جسمه تحول الى عرقل او الى بطل كاراتيه اسطوري يضرب بمفرده خمسة رجال الواحد منهم لو ناوله لكمة واحدة لقضى عليه ومع ذلك فهو بالحداقة كده ينتصر عليهم – كما يريد المخرج – بل يثير الخوف في قلب (الحنش) يوسف شعبان الذي يسيطر على قرية الصيادين وعادل امام الصياد وزميله سعيد صالح يواجهان معا متاعب الانفتاح

فالحنش قد استورد موتورات لسفن صيد كبيرة واستكثر عن الصيادين الذين اصبحوا معدمين لا يجدون قوت يومهم لانهم لايجدون سمكة واحدة في البحر الابيض او البحر الاحمر الان .. الانفتاح سرق السمك كله من البحار ومن البحيرات

اما الذي استورد الموتورات لسفن الصيد الكبيرة التي يملكها الحنش فهو – داوود – خواجا يهودي جاء من اسرائيل الى مصر مع عصر الانفتاح – هكذا – (وداود) كان مصريا يحب مصر كما يقول لكنه كاذب فهو يحب المال ويتآمر (داوود) الاسرائيلي مع الحنش المصري على تحطيم مستقبل الكادحين المصريين

وهكذا ينسب الى الانفتاح ماليس فيه وان الانفتاح في راي مؤلف ومخرج الفيلم ليس الا مؤامرة اسرائيلية امبريالية باعتبار ان الحنش الثري صاحب بواخر الصيد هو ممثل الامبريالية العالمية او الراسمالية المستغلة حليفة اسرائيل والاستعمار

●● ولا يقف الخيال المريض في هذا الفيلم المزيف المفبرك عند حد .. فالبطل الاسطوري عادل امام منقذ البشرية في مصر من الانفتاح الذي هو لمصلحة داوود الاسرائيلي ومصلحه الحنش المصري الراسمالي هذا البطل الاسطوري الذي هو صياد سمك لا اكثر ، يقود ثورة حقيقية في قرية الصيادين ضد الراسمالي المستغل وضد حليفة (داود) الاسرائيلي ويزحف بالثوار من اهل القرية يتقدمهم الثائر البطل عادل امام الى قصر الحنش للقضاء عليه وهم يحملون المشاعل كتعبير عن العزم والحسم ويقتحم عادل امام بمفرده قصر الحنش وهو يحمل مدفعا رشاشا اي والله (مدفع رشاش) لان الحنش قد بدأ في اطلاق النار على الثوار الذين يزحفون نحو قصره ويريدون التحامه للفتك به

.. الا وان بطل الثورة الشعبية عادل امام استطاع التسلل الى القصر واطلاق دفعة نيران من مدفعه الرشاش نحو صدر الحنش فصرعه بينما البوليس يحاصر القصر ويطلق النيران مع الثوار نحو قصر الراسمالي حليف الامبريالية والصهيونية ..

وينتهي الفيلم ..

●● اريد ان اقول ان هذا الفيلم ليس الاول الذي يعالج مسالة الانفتاح بهذا الاسلوب المفبرك وبهذا التزييف للحقائق والابطال والشخصيات ، بل انه فيلم في سلسلة لا تنتهي من الافلام تستغل ابشع استغلال انحراف افراد في مصر لتعمم فكرة الانحراف لتشمل الجميع .. جميع من يشاركون في الانفتاح .

ويخرج الجمهور الصاخب الذي احترف الضجيج من دار السينما وهو منشرح الصدر فقد استطاع البطل عادل امام ان يصرع بقبضته عشرات الرجال واستطاع ان يتفوق على الشرطة فسبقتهم الى « الحنش » والفرح في صدره الرصاص .. الصد في صدر الانفتاح !!

سينما جديدة

●● ولم تكن هذه هي المرة الاولى التي ادخل فيها هذه الدار الجديدة لعرض الافلام

●● فقد شاهدت اكثر من فيلم مصري جديد في سينما فاتن حمامة وهي السينما الجديدة التي اصبحت بحق المتنفس الوحيد لسكان حي المنيل والروضة وحي مصر القديمة بصفة عامة .

وهذه السينما من المنجزات الطيبة لوزارة الثقافة فهي دار عرض من الدرجة الاولى ومقاعدها تثير الاعجاب والاشفاق في نفس الوقت لان جمهور السينما اكثره لا يبالي في هذا الزمان العجيب باي منشآت جديدة ويتعمد جمهور السينما وهو جمهور كسيب تنهال عليه المكاسب المالية لحاجة الناس الى الحرفي الذي هو الان عملة نادرة اقول ان اغلبية جمهور السينما الان يتعمد تحطيم المقاعد وتمزيق الستائر ونشر القذارة في اي مكان حتى لو كان دارا للعرض من الدرجة الاولى ..

ويحتل جمهور الترسو زمان مقاعد البنوار واللوج والبلكون الان ويتصايحون بالفاظ غاية في الانحطاط والتسفل ويخاطب بعضهم البعض بالقفشات والنكات الهابطة الرخيصة والى هذا خلال عرض الفيلم والناس الذين جاءوا لمشاهدة الفيلم الجديد للترويح عن انفسهم مع اولادهم لتعثر حصولهم على فيديو هؤلاء الناس الطيبين والذين يتمسكون بالقيم رغم كل شيء يتحملون الان فوق طاقتهم واذا تشجع واحد منهم واعترض على هذا الصخب والضجيج تعرض للسباب وربما تعرض لاكثر من السباب اذا استمر في اعتراضه على السفهاء..

والعجيب ان دارا للسينما من الدرجة الاولى لا يوجد فيها مسئول واحد يحاول المحافظة على المنشاة الجديدة الفاخرة وهل هو مال سايب حقا ..!!

لماذا لا يتدخل الموظفون وفي السينما الجديدة عدد وافر منهم للحفاظ على هذه المنشاة التي تكلفت عشرات الالوف ومقاعدها توشك ان تتحطم رغم انها جديدة « وموكيت » الارضيات الفاخر في اللوج والبنوار يوشك ان يتمزق واكوام لا حصر لها من قشر اللب والفول السوداني وبقايا الحلوى واكواب الشراب الفارغة تملأ اركانها وتوشك ان تحول الفخم دار عرض حديثة الى مزبلة !!

اين شرطة المرافق .. بل اين اي مسئول ليرى ويسمع ويشاهد غلمانا في العاشرة من عمرهم يدخنون بشراهة ويتصايحون باحط الكلمات وهم يحتلون مقاعد اللوج والبنوار ولا احد يقول لهم ان التدخين ممنوع او التسفل ممنوع !!

هل نحن في حاجة الى انشاء شرطة جديدة اسمها شرطة السينما والمسارح .. ولم لا ؟!

نحن في زمان نحتاج فيه الى شرطة في كل مكان !!

ده الأستاذ مقهور من سكان القاهرة

والغائبون .. متى يحضرون ؟

بقلم
صلاح عزام

قبل ان تبدأ جلسات الاستماع حول شئون الدعوه والدعاة .. مره اخرى .. هناك كلمات يجب ان تقال .

فقد تابعت الجلسات التي دعت اليها لجنة الاوقاف بمجلس الشعب . والفكره رائعة . والهدف نبيل .

ولكن هناك اكثر من ملاحظة .. من واقع معايشتنا لقضية الدعوة – عبر السنين الماضية .. معايشة متمعنة اتاحت لنا التعرف على كل المشاكل التي تعترض طريق الدعوة وايضا « مفاتيح » ... هذه القضية .. اي الاشخاص الذين لديهم الخبرة .. وعندهم المشكلة .. وهم اقدر من غيرهم على تقديم الحلول .

و .. بكل اسف .. هؤلاء هم الذين افتقدناهم خلال ساعات المناقشه .. طوال ايام الجلسات

حقيقة لقد استمعنا الى تفاصيل « جزئية » عن الازهر ومشاكله .. وعن التطوير « ومآساته » .. وعن عدد اخر من القضايا التي تحتاج الى جلسات « متخصصة » ما احوجنا اليها

● الاولى .. الدعـاة انفسهم .. اي الوعاظ وائمة المساجد .. اين هم ..؟ ومعهم روابطهم العريقه .. هؤلاء الذين خاضوا قضية الدعوه والدعاة على مدى عشرين عاما .. وتكونت عندهم حلول لكل مشاكلهم ... وفهم واع لها .. ووسائل تحقيقها .. والغريب ان معظم هذه المشاكل موجودة امام اللجنة الداعية ومنذ رئاسة الاستاذ عبد المنصف حزين لها .. ولكن لم يكشف لنا احد عن اوراقها

● والثانية – القضاة ... والمستشارون .. الذين تصدوا للعديد من القضايا .. وتوقفوا عن نظر العديد منها حتى تفصل المحكمة الدستورية في « اسلامية » عدد من القوانين

هؤلاء .. استمعوا الى مرافعات وقراوا مذكرات هي خلاصة دراسات واصبحت لديهم افكار محددة وواضحة من التقنين الاسلامي .. فاين هم من « ساعات » الاستماع !!

● والطائفة الثالثة .. اساتذتنا الاجلاء الذين ساهموا بخبراتهم الطويلة .. ومن خلال ماضيهم المشرق في خدمة الشريعة والقانون واشتركوا في لجان الازهر ولجان مجلس الشعب التي عملت على تقنين الشريعة.. السنا في حاجة الى كلماتهم تنير لنا الطريق .. وتوفر الجهد .. وتختصر الوقت .. حتى لا تبدا مرة اخرى من فراغ .. ونبدا من حيث بدانا .. ونعود مرة اخرى الى الشكوى وتعدد الاجتماعات

● والرابعة .. وليست الاخيرة .. الاعلاميون الذين شاركوا بالكلمة المسموعة والمقروءة في قضايا الدعوة فتعرفوا على ادق مشاكلها .. وعرفوا بالمعايشة والخبرة والتجربة .. القضية والحل .. وجاءت هذه الفرصة لتصل كلماتهم الى مجلس الشعب فاين هم ؟

هذه الطوائف امل ان تتداركها لجنة الاستماع الامر فتدعوهم.. فهم اهل القضية واصحابها اما ان تقتصر اعمال اللجنة .. على الاستماع الى الكبار .. والمسئولين فهؤلاء لهم مواقعهم.. ولهم امكاناتهم التي تتيح لهم .. حل ما يشكون منه ... ان ارادوا

وبقيت كلمة .. عن هذا الذي يظهر في عالمنا اليوم تحت اسم « ميثاق الدعـوة » .. فارفعوا ايديكم عن هذا الذي تقولون . فليس لاحد او جهة.. ان تتكلم عن ميثاق للدعوة .. الا تذكيرا .. ذلك ان القرآن كلام ربنا قد انزل ارفع واسمى مما نطلب وميثاق الدعوة موجود في القرآن الكريم ان ارادوا وان كانوا صادقين فيما يدعون اليه

وهي تحدد للداعية معالم طريقه .. وللدعوة مسارها وليس لاحد بعد حديث الله قول وليس لاحد بعد امر الله راي !!

كلمـة حب

●● دخلت السجاير المستوردة عالم التهريب .. تحت الارض مثل المخدرات .. ارتفع سعر العلبة من ٩١ قرشا الى ١٢٠ قرشا .. وذهب الفرق للتاجر والموزع والمهرب .. وكانت خزينة الدولة اولى بهذا الفرق واكثر منه .. لان الذين يدخنون السجاير المستوردة يدفعون السعر الجديد عن رضا .. ويمكنهم ان يدفعوا اكثر بدلا من الدوخة في البحث عن السجاير المستوردة تحت الارض ..

والواقع ان كل دول العالم تعتبر الرسوم على السجاير من اهم مواردها .. وهي لذلك تحتكر الانتاج وترفع أسعار السجاير المستوردة .. وتاخذ من اصحاب المزاج لكي تعطي بقية الناس .. وتملأ خزائنها .. ولكن القرارات الاقتصادية الجديدة اعطت المهربين وملوك السوق السوداء .. وفقدت الرسوم الجمركية المستحقة على السجاير المستوردة .. ولم نفهم لذلك سببا حتى الان ..

●● وهذا الكلام قلناه من سنوات .. واكدنا عليه .. ولم يسمعنا احد .. قلنا اذا كانت الدولة مضطرة لدعم الخبز فانها ليست مضطرة لدعم السجاير.. واذا كانت تتساهل في دعم البلمونت فانها يجب ان تحصل على الفرق من سجاير كنت ومارلبورو .. وقلنا ان زيادة الرسوم الجمركية وسيلة ايضا لضغط الاستهلاك ..

●● وقلنا اذا كانت الدولة مضطرة لتوفير كهرباء رخيصة للاسرة الصغيرة .. في حدود ٣ لمبات مثلا .. فانها ليست ملزمة باستهلاك النجف والتكييف والفيديو .. واذا كانت مضطرة لتوفير التليفونات للناس .. فانها ليست ملزمة بان تخسر فيها .. وفي صيانتها .. وقلنا ان عدد المستفيدين بالتليفونات لا يمثل الا نسبة بسيطة من الشعب لا يجوز ان يدفع بقية الشعب ثمن استمتاعهم بالتليفون ..

وعلى ذلك قلنا ان كثيرا من الناس يملكون اكثر من تليفون في البيت .. ومن باب اولى ان يدفع عن الثاني رسوم الرفاهية .. وقلنا ان رسوم الرفاهية يمكن تحصيلها من اصحاب الطائرات الخاصة واليخوت وغير ذلك .. وقلنا ان الشعب الذي يتعامل مع التاكسي بالنفر لا يجوز ان يدفع ثمن البنزين لاصحاب السيارات الخاصة .. قلنا كثيرا .. ولكن يبدو ان الحكومة تخشى من اصحاب الاصوات العالية .. ولا تهتم بالاغلبية الصامتة .. تخشى من الذين يملكون وسائل الترف .. ولا تهتم بالاخرين ..

●● هذه ليست دعوة للشيوعية .. وليست دعوة للحقد على الاغنياء .. ولكنها دعوة لابراز هذه الفوارق .. حتى يدفع القادرون ما عليهم .. فلا يتستر غير القادرين ..

محمـد الحيـوان

صـــواريخ

صباح الخير
القراء يحررون صواريخ !

●● « استغاثة من بين السنة اللهب » .

فكما لا تعلمون او تعلمــــون وتتجاهلون . انصعيت مصرمقسم الى عدة قبائل . قبيلة تطلق على نفسها اسم « الهوارة » - اى الجنس السامى - ومجموعةأخرى من القبائل تطلق على نفســـها الاعراب او العرب .. وهـذا التقسيم الفئوى الذى لا اساس له من جذور موجود منــذ زمن بعيد يظهر حينا ويختفى حينا .. وقد استعمله الاستعمار فى اذكاء الفتنة .. بين القبيلتين لاخضاع الصعيد . فتفشت جرائم القتل والاخذ بالثار وتوارثها الابنـــاء الى درجة تحويل القتلة الى نجوم وابطال

وقد دأب بعض المســـئولين على القــــول بان هـــــذه الظــــاهرة قد انتهت او فى طريقها للانقراض . وهم بذلك يخدعون انفسهم ويخدعون الناس من قصد وغير قصد . فالظاهرة لم تنته بل اشتدت ضراوة . بل انها باتت تستعمل ورقة لصبغها فى الانتخابات .!..

نعم بإسادة .. انها حرب اهلية تكاد ان تصبح تكرارا لتجـــربة الهند !!

انا لا ابالغ .. تعالوا الينا فى الصعيد .. اذهبوا الى قـــرية « حمرة دوم » او قرية «السمطة» او « مركز ابو تشت » لتجدوا الالاف من الارامـــل واليتـــامى والامهات الثكلى .. لتـــروا الاف الافدنة فى احســــــن الاراضى الزراعية متروكة بورا ولا يجرؤ احد على الاقتراب خشية القتل الوحشى .

منذ شهر تقريبا زادت حـــدة هذه الظاهرة لدرجة اصـــبحت تهدد بدمار عدة قرى بالكامل . فقد قتل احد قطاع الطرق اثنان من قبيلة الهوارة واصاب اثنـــان اخرين ومنذ ذلك الحين وافـــراد هذه القبيلة يكدسون لديهـــم مختلف انواع الاسلحة للاعـــداد لهجوم وحشى على قرية بالكامـــل يبلغ تعدادها عشرات الالوف من المواطنين . بل انهم يخططون للبدء بقتل اصحاب الجاه وكبار الاعيان مما اضطر اغلب الافراد هنا الى حمل السلاح للدفاع عن انفسهم . وعندئذ سيتدخل افراد القبيلتين من محافظات اخرى مما يهدد بوقوع كارثة لا يعلم الا الله مداها

اننى انتهز هذه الفرصة واناشد بل استغيث بكافة الاجهزة وخاصة وزير الداخلية وعلماء الازهـــر الاجلاء وكافة وسائل الاعــــلام بالتدخل لمنع وقـــوع الكارثة .. وعجيبة ان كافة الاجهزة تواجـــه هذه الظاهرة فى تجاهل غريب . بل ان التجاهل امتد ليشـــمل كافة وسائل الاعلام من صـــحافة وسينما وتليفزيون فاذا تعرضوا الى مشكلة تناولوها فى سطحية وبلا تعمق او ايجاد الحلول .

اننا نحن الابرياء نموت مـــن الخوف الف مرة كل ليلة قبل ان نموت بطلقات الرصاص . رحمة ورفقا بالالاف من الابرياء الذين لا ذنب لهم الا انهم تواجدوا او استقروا فى هذه البقعة من ارض مصر . هذا قدرنا .. اغيثونـــا بالله عليكم .. انها استغاثة من السنة اللهب .

عصام العبيدى
نجع حمادى . قنا

ابراهيم الوردانى

صفوت الشريف يعلن فى مجلس الشعب :

رفض ٣٥ اعلانا تجاريا لمنافاتها للقيم لامحطـــات خاصة للتليفـــزيون ..

ناقش مجلس الشعب فى جلسته صباح امس قضايا الاعلام والتليفزيون ومساكن الاوقاف من خـــلال - ١٠ - اسئلة مقدمة من الاعضاء من مختلف الاحزاب الى وزيرى الاعلام والاوقاف
دارت مناقشات حول وسائل تنمية واستغلال الثروة السمكية من خـــلال طلب المناقشة العامة التى قدم لها طلب من اكثر من عشرين عضوا

وشهد الجلسة عــــدد من نواب رئيس مجلس الوزراء وبعض الوزراء

كتب الجلســــة :
صلاح عبد الغفار
محمد المختار
مجدى جمال الدين
محمود نفادى

لائحة العاملين

وردا على سؤال العضـــو سامى اباظة عن عدم اصدار لائحــــة العاملين بالاذاعة والتليفزيون تنفيذا لاحكام القانون رقم - ١٣ - لسنة ١٩٧٩ فى شان اتحــــاد الاذاعة والتليفزيون قال صـــفوت الشريف وزير الاعلام

ان وزارة الاعلام قامت بالاتصال بمجلس الدولة حول اصدار لائحة العاملين بالاذاعة والتليفزيون بمـــا يترتب عليه من تعديل الاجور وتلقينا فتـــوى الجمعية العمومية لمجلس الدولة والتى تتضمن ان لائحـــة المرتبات تصدر من الهيئة التشريعية وهو ما يعنى ان اتحاد الاذاعـــة والتليفزيون يخضـــع باعتباره هيئة عامة للجدول الملحق بالقانون (٤٧) الخاص بالعاملين المدنيين بالدولـــة وقد تم اصدار حركة ترقيات فـــى يونيو ١٩٨٠ شملت - ٣٢٢٦ - من العاملين بالاتحاد كما تم رفع بـــدل طبيعة العمل بالاتحاد الى ٤٥ فـــى المائة واصدار عدة لوائح بحوافـــز تم اقرارها لاول مرة يرتبط بالاداء والانتـــاج وهى مرتبطة بالانتــــاج التليفزيونى والاعلانـــات التجارية ومراكز الارسال والاستديوهات

وقد تـــــم تسكين العاملين فى درجات وظيفية تعادل درجات وكل الوزارة والمدير العـــام تلافيا لقلة الدرجات وجارى تسكين بقيـــة الفئات حاليا

● سامى اباظة

لقد هاجر الكثيرون من ابنـــاء التليفزيون والاذاعة للعمل بالبـــلاد العربية نتيجة لعـــدم منح هؤلاء العاملين الاجور المناسبة

اذاعة الاسكندرية

وقال وزير الاعلام من جهود وخطط الوزارة فى دعم وتقوية ارســـال اذاعة الاسكندرية المحلية والامكانات التى رصدت من اجل تحقيق هـــذه الخطط ردا على سؤال العضو عبد المنعم اسماعيل محمد :

لقد مضى على عمر هذه الاذاعـــة الافتراضى ٣٠ سنة ونحن نعتبرهـــا ام الاذاعـــــات المحلية وقامت الى جوارها بعد ذلك عدة اذاعات تتعدى ٤ اذاعات وطبقا لاولويات واسبقيات التطوير وضـــعت ضـــمن الخطة الخمسية وتـــم طرح المنــــاقصات الخاصة باستيراد المحطات الخاصة بها لزيادة قوتها من - ٥ - كيلووات الى - ٢٥ - كيلو وات لتصل الى اجزاء من الساحل الشمالى الغربى كما طرحت المناقصات لانشـــاء مبانى جديدة وقد واجهتنا مشاكل تـــم حلها مع المجلس المحلى للاسكندرية ووصلت المحطة الجديدة بالفعـــل وسيتم تركيبها خلال شهرين وسوف تعمل الاذاعة بعد التطوير خلال شهر يوليو القادم

● عبد المنعم اسماعيل

الاذاعة موجودة حاليا فى ٣ غرف وهذا لا يتيح للعاملين بها العمـــل والانطلاق واشكر الوزير على وعـــده بان يتم تطويرها وتقويتها خلال شهر يوليو القادم

التليفزيون والمجتمع

وقال صـــفوت الشريف ردا علـــى سؤال للعضو محمد المراغى - وفد - من عدم مسايرة برامج التليفزيون لمتطلبات المرحلة الراهنة للمجتمـــع رغم حاجتنا الى توجيه الجهــــود لاعادة بناء الانسان المصرى ابتغـــاء اقامة مجتمع يسوده الخلق القويـــم ويتمسك افراده بالقيـــم الدينية والاخلاقية والوطنية

انه تم تحويل المسئولين عن احدا البرامج السياحية للتحقيق امس الاول نتيجة عرض برنامجهم لبعض اللقطات المخلة وقد تم وقف البرنامج لمـــدة اسبوع فضــــلا عن رفض التليفزيون مؤخـــرا لـ - ٣٥ - - اعلانـــــا تجاريا لا تتفق مع قيمنا وتقاليدنا ونحن ضد الجنس والعنف واللا اخلاقيات وتـــدرك اهميـــة وحيوية الدور الذى يلعبه التليفزيون فى التنمية والحفاظ على اصـــالة مجتمعنا وربطه بالقيـــم الدينية والاخلاقية ونحن فى هـــذا السبيل لا ندخر وسعا فى سبيل التوســـع فى عـــرض البرامــــج الدينية بالتليفزيون وقد تم عرض عشرة اعمال دينية مؤخرا وهناك ستة اخـــرى جاهزة للعرض

● محمد المراغى - الوفد

هناك قدر من الاسفاف والــلا اخلاقيات يتسرب من خلال ما يعرض على شاشة التليفزيون وماذا تفعل بناتنا فى المنـــازل وهن تشاهدن مذيعات التليفزيون يرتدين ثيابـــا غير لائقة

● ياسين سراج الدين - وفد -

نحـــــن نعلم ان وزير الاعلام لا يستطيع ان يراجع كــــل البرامج التليفزيونية بمفرده ونحـــن نطالب بالالتزام بالشريعة الاسلامية وتطبيقها

التنقيـــة والتطوير

● صفوت الشريف - وزير الاعلام

اننى سعيد بهذا الحوار لانه يجعلنا نقف وقفة مع النفس ونوضح وجهة نظرنا ودعونا نتفق ان هذا الحوار لا يعنى انه دعوة للانغلاق ولكنـــه حوار يدعو للتوازن ونحن نعـــى مسئوليتنا نحو ثـــورة اتصال قريبة اتية لا ريب فيها من الاقمار الصناعية الى المنازل مباشرة ووزير الاعـــلام ليس مسئولا عن السينما وايضـــا ليس مسئولا عن الصحافة

ونحن نسعى الى مزيد من التنقية والتطوير والارتقاء بما يقدم ونحـــن نحاسب كل مخطىء ومقصر ولكـــن كل عمل قابل للخلاف والجـــدل ولكننا نسعى الى الافضل بالتـــدرج المطلوب لان الانفـــلات خطير على المجتمع والشبـــاب وسيجعلهـــم يتجهون الى افلام القطاع الخاص

وقـــــد رفضنا اعلانات ٩ افلام لعرضها فى التليفزيون وهـــددوا برفع الامر للقضاء ونحن حريصـــون على قيم وتقاليد المجتمع وقد اخذنا - ٧ - افـــلام فقط من ٩٠ فيلم لعرضها لذا اتجهنا لانتاج الافـــلام وجميع المسلسلات التى تقدمها ليس فيها - قبلة واحدة .

كما اننا رفضنا انشـــاء محطات خاصة رغم ان البعض حصل علـــى موافقة ودفعنا تعويضا وتصديقـــا واوقفنا هـــذا حفاظا على المجتمـــع وتقوم شهريا بعمل وكود فعل لمـــا يقـــدم فاطمئنوا ان مؤسسات مصر اليوم لها تقدير فى جميع انحـــاء العالم واعلامكم بخير

وقال وزير الاعلام :

ان مظهــــر العاملين بالتليفزيون مظهر مشرف .. وجميع البرامـــج الدينية تراجع بواسطة الازهـــر الشريف

قنـــاة ثالثة

وردا على سؤال للعضو حســـن حافظ عن اسباب ودواعى انشـــاء قناة ثالثة بالتليفزيون وتوزيع جوائز قيمتهـــا - ٧٠ - الف جنيه على متنجى وابطال الافلام مما يحمـــل الخزانة العامة اعباء مالية تدعـــو الحاجة الى انفاقهـــا فى مشروعات عامة ينتفع بها السواد الاعظم مـــن الشعب

قال وزير الاعلام :

بدأت فكرة القناة الثالثة عـــام ١٩٨١ عندما فوجئـــت بسعى ٣ شركات استثمارية للحصول علـــى موافقات لانشاء محطات ارســـال خاصة ورفضت ذلك وكنت رئيســـا لاتحاد الاذاعة والتليفزيون هـــددوا باللجوء الى القضاء بسبب حصول احدى الشركات على موافقة مـــن الوزراء الســـابقين اقامت المبنى والسارى واستوردت المعدات وطلبت الاشتراك فى القناة الجديدة وجمعت - ٤٥٠ - الف جنيه فى يوم واحد وتصدينا لذلك ودفعنا تعويضـــا - ٢ - مليون جنيه للشركـــة والت ملكية معـــــداتها ومبانيها للاتحاد فبدأنا نفكر فى كيفية ان نستثمر هذه الامكانيات والمعدات لميدات فكرة القنـــــاة الثالثة من منطلق استراتيجية الاعلام التى وضعت عام ١٩٨١ وان تكون القناة الثالثة بداية الاعلام المحلى فى التليفزيون اسوة بالاذاعات المحلية والاقليمية وتخصص القناة للقاهرة وتوفير اوقـــات القناتين الاخريين للمحافظات وحتى لانقف على القناة الاولى والثانيـــة فقط

واجريت دراسة جدوى اقتصاديـــة لتلك القناة وثبت انها لن تكلفنـــا شيئا علاوة على انها ستقدم اعـــلام الخدمات وستحقق فائضـــا قـــدره - ١١٢ - الف جنيه فى السنة

جوائز التليفـــزيون

اما بالنسبة لجوائز التليفزيون قال وزير الاعلام :

اننا ندعم بعض مهرجانات السيـــنما التى تطلب وزارة الثقافة دعمهـــا عن طريق منحهـــم ساحة اعلامية بالتليفزيون لاعطاء دفعـــة للانتـــاج السينمائى الجيد وتشجيع القطـــاع الخاص الجيد ولم ندفع الدعـــم مبالغ نقدية بل دعم اعلامى

● حسن حافظ

لقد قدمت السؤال فى الوقـــت الذى اعلن فيه عن انشاء القناة رغـــم تحذير مواطنة العمـــل بالمحـــلات لترشيد استهلاك الكهرباء فهـــذا تناقض جعلنى اقدم السؤال وحـــل هذا الموضوع تم بحثه فى لجنـــة الثقافة والتليفزيون منذ انشائه عام ١٩٧٩ حتى الان وكم حققت كل قناة من ارباح لان امامى ما يثبت ان هناك عجزا من خلال تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات حيث ثبت عجز قـــدره ١٣،٥ مليون جنيه عـــام ٨٢-١٩٨٣ ووصل العجز حتى نهاية عام ١٩٨٣ حوالى ٥٣ مليون جنيـــه واطالب بالتالى فى انشاء القناة الثالثة

تعدد القنـــوات

● صفوت الشريف

ان تعدد القنوات يعنى تمســـك كرايين المعرفة لدى المواطن لانه لـــن يستطيع متابعة القنوات الثلاثـــة مرة واحدة وكافة الدراسات اكـــدت ذلك وقد طرحنا تلك القناة للمناقشة وصدر بها توصية من المؤتمر العام للحزب الوطنى الديمقراطى ونحـــن نرحب بكـــل راى وكراسة واسمعنى ما قيل ان دعم اتحــــاد الاذاعـــة والتليفزيون هو ١٦ مليون فقط لان عائد الاعلام يصل الى ٢٠ مليـــون جنيه والتسويق ٩ مليون جنيه بعد ان كــــان نصف مليون جنيه لان لا ضريبة على التليفزيون بمصر ونحن نسعى الى مزيد من التسويق للاعتماد على الذات من مواردنا الذاتية وحتى تعود العقول المهاجرة وقد عــــاد اغلبها خلال السنوات الماضية

مســـــاكن الاوقاف

ووافق المجلس على احالة الوضوع الى لجنتى الثقافة والخطة والموازنة وردا على خمسة اسئلة من الاعضاء مصطفى ابراهيم الجندى وســـعد امين عز الدين وطارق الجنـــدى والعزب محمد شطا وفتحى بيومـــى حول اجمالى مساحات اراضى البناء المملوكة للاوقاف بجميع المحافظـــات وسياسة الوزارة فى بيع هـــذه الاراضى فى حل ازمة الاسكان وعدد الوحدات السكنية التى شيدتهـــا الوزارة لتوفير الاســـكان الشعبى واجراءاتها لتيسير تملك اراضى الحكر للمنتفعين بحق الحكر عليها منـــذ عشرات السنين ومن الفئات المستثناه من قواعد توزيع الوحدات السكنية ونسبة كل فئة على حده واسبـــاب هذا الاستثناء وعن موقف هيئـــة الاوقاف المصرية من استبدال الاراضى للجمعيات التعاونية للاسكان فـــى اداء مهمتها وعن حجم استثمارات هيئة الاوقاف فى مشروعات انشـــاء وحدات سكنية وعن اسلوب تخصيص او تمليك او تاجير هذه الوحـــدات وعن امكان اســـــهام الهيئة فى مشروعات الاسكان الشعبى

د. الأحمدى أبوالنور :

حق الأوقاف لاينتهى بالتقادم أو وضع اليد نظام حـوافز جـديد لمهنـدسى الأوقاف

قال الدكتور الاحمدى ابو النور

ان القانون رقم ٨٠ لسنة ١٩٧١ الخاص بانشاء هيئة الاوقاف قـــد اناط بها ادارة الاوقاف الاهليـــة وتقديم الريع لوزارة الاوقاف وبلغ عدد الاراضى الفضاء التى تديرهـــا الاوقاف - ٩٤٧٤ - قطعة وبعضهـــا مساحاته صغيرة لا تصلح كمشروعات وبالتالى يتم استبدالها والاسكـــان الشعبى لا يقدم عائدا لذلك لا تتجه اليه هيئة الاوقاف وهناك - ١٤ - الف حكر حتى الان بسبب وجـــود تمكن الهيئة من استبدال - ١١ - الف حكر حتى الان بسبب وجـــود بعض الصعوبات القانونية وتم اخطار الضرائب العقـــارية والشـــئون الاجتماعية لبحث حالات المنتفعيـــن بالاحكار وفى حالة عدم تقـــدم المنتفعين لاستبدال الاحكار يتـــم طرحها فى المزاد لصـــــالح الهيئة بنسبة - ٧٥٪ - لثمن الارض - و ٢٥ فى المائة كمقابل انتفاع

ومن الفئات المستثناه عند توزيـــع شقق الاوقاف اوضــــح الدكتور الاحمدى ابو النور ان هناك قواعـــد لتوزيع شقق الاوقـــاف لا تختلف كثيرا عن مثيلتها المطبقة فى وزارة الاسكان حيث يتم تخصيص نسبة من الشـــــقق التى تبنيها الاوقاف للعاملين بالوزارة وبالدعوة الاسلامية وبالهيئات القضائية واعضاء هيئات التدريس بالجامعــــات والمبعوثين العائدين من الخارج والمتزوجيـــن حديثا والمنقولين وحالات الاخـــلاء الادارى والقوات المسلحة ونحـــن لا نستطيع تغييــــر شرط الواقف بالنســـبة لتوزيـــع الاراضى على الجمعيات التعاونية ونحن نستثمر - ٢٠ - مليون جنيه فى الاسكان المتميز ونحن لا نتغـــالى فى الثمن بالنسبة لهذه الوحدات

وعقب الاعضاء بعد رد الوزير

● مصطفى الجندى

ان الارقام التى ذكرها الســـيد الوزير عن املاك الاوقاف ليست هى كل املاك الوزارة فهناك ارقـــام قد لا يعرفها السيد الوزير وهناك طرق ملتوية للحصـــول على املاك الاوقاف لانه ليس لـــدى الوزارة الحجج الكاملة .. ولمـــاذا لا تقوم وزارة الاوقاف ببناء مساكن شعبيـــة من عائد اوقاف المسلمين ومساكن الايـــواء فهى اولى باصحاب المساكن المتهدمة

● سعد امين عز الدين

هناك خرائط ترفـــع الاراضى المعتدى عليها وملك وزارة الاوقـــاف ومعظمها بالقاهرة فى دائرة المطرية وذلك بســـبب نقص المهندسيـــن المتخصصين بالوزارة والمساحين ايضا وقلة حوافز العاملين بالوزارة الذى يصل الى جنيـــه ونصف فى الشهر

● الدكتور الاحمدى ابو النور

نشكر الاخ سعد امين عز الدين فقد جاءنا فعلا بالخرائط التى ذكرها ونقص المهندسين مشكلة عامة نحاول حلها مع المحافظين واننى اعـــرف مشكلة الحوافز واتفقنا مـــع رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة على نظام جديد وتعمل الدراسة الكافية له للتنفيذ وقد تم تصوير كـــافة الحجـــج بالميكروفيلم ولا تستطيع الوزارة ان تقول انها وضعت يدها على كل املاك الاوقاف ورفع اليد من اسبوعين - ٤٠٠ بلاغ - عـــن املاك الوزارة من الاوقاف وذلك بعد النداء الذى وجهته الوزارة وحـــق الاوقاف لا ينتهى بالتقادم او وضـــع اليد لابد من تعاون وزارات الداخلية والحكم المحلى والمحافظين والوازع الدينى مع ضرورة تخصيص شرطـــة للاوقاف

● العزب محمد شطا - وفد -

المفروض ان هيئة الاوقاف تساعد الفقراء ولكنها اتجهت لمســـاعدة الاغنياء ببناء المساكن الفاخرة وبيعها بالمزاد العلنى وتطالب بضرورة دعم الجمعيات التعاونية للاسكان

● فتحى بيومى

كلنا نلمس انقضاض وزارة الاوقاف على المطلبات لابد ان تحترم وزارة الاوقاف اغراض الواقف

ورفعت الجلسة وتعود للانعقـــاد صباح اليـــوم

د. الاحمدى ابو النور

المستشار احمد موسى وكيل الجلسة



صفوت الشريف يرد على اسئلة الاعضاء

متدوبو الرئيس للتهنئة

أوفد الرئيس حسنى مبـــارك محمد رؤوف عابدين امين رئاسة الجمهورية الى سفارة باكستان بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومى

ومنـــدوبو التعزية

أوفد الرئيس حسنى مبـــارك العميد حسن شفيق للتعـــزية فى وفاة المرحوم ابراهيم مصطفى الزيات ، والعميد عبد المقصـــود فهمى للتعزية فى وفاة المرحـــوم الدكتور مصطفى كمال عمر حمادة والعميد صفوت سليم للتعزية فى وفاة المرحوم المهندس ابراهيـــم احمد كمر ، والعميد عطا الله الديب للتعزية فى وفاة المرحوم والعميد سيد داود للتعزية فى والعميد سيد داود للتعزية فى وفاة المرحوم بليغ صفوت جندى

لا تعديل بالازهـــر للنجاح بمادة او مادتين

اكد الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر ان نظام نقل ونجاح الطالب من فرقة الى اخرى بمادة او بمادتين يبقى كما هو وليس فيه تعديل ..

واشار الى ان مجلس كليـــة اللغة العربية كان قد وافق على اقتراح باعادة الدور الثانى على ان يلغى اسلوب النجاح بمـــادة او بمادتين .

نظمى .. لكلية البنـــات بالاســـكندرية

اصدر الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر قرارا بندب نظمى عبد البديع ..عميدا لكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بالاسكندرية

بكرى .. للتشغيل بالنقـــل الثقيـــل

اصدر الدكتور سليمان متولى وزير النقل والمواصلات قـــرارا بتعيين ضياء الدين والى بكرى .. مديرا عاما للادارة العامـــة للحركة والتشغيل بشركة النيـــل العامة للنقل الثقيل

جمعة .. للابحاث بالعبوات الدوائيـــــة

وافق الدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة على تعيين محمـــد عبد العزيز جمعة ... مديرا عاما للابحاث والتطوير بشركة العبوات الدوائية

وفرحات .. للشـــئون القــــانونية

واحمد جلال فرحات ... مديرا عاما للشئون القانونية

الوزير .. لمعلمى الغربية

انتخب عبد الرحيم الوزير نقيبا للمعلمين بمحافظة الغربيـــــة بالتركية كما انتخب رئيســـا لرابطة معلمى المرحلة الابتدائيـــة بالمحافظة

والديب .. لمعلمى دمياط

وانتخب عطية الديب ... نقيبا للمعلمين بمحافظة دمياط

الجمهـــورية تقول :

امريكا .. وحصار اسرائيل للســـلام

يبدو ان الولايات المتحدة لا تستجيب بالسرعة اللازمة حتى الان لتحركات السلام فى الشرق الاوسط ، ويخشى ان يـــؤدى بطء الاستجابة الامريكية الى اهدار فرصة تاريخية سانحة وان كان احد لم يتوقع على الاطلاق مع بدء التحركات من اجل السلام على الجانب العربى ان تتفهم واشنطن بالسرعة الواجبة ما تنطوى عليه هـــذه التحركات من عناصر ايجابية وفرص متاحة قد لا تتكرر بالنسبـــة لاحياء عملية السلام بالمنطقة .

فقد قال جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية عقب اجتماعه الثانى فى واشنطن مع عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصرى وزير الخارجية الاردنية ان هناك تحركا فى اتجاه السلام فى الشرق الاوسط ولكن ليس هناك اتفاق بعد على ان تعقد الولايات المتحدة اجتماعا مع وفد اردنى - فلسطينى مشترك .. واوضح ان واشنطن ستدرس الاقتراح المصرى الاردنى كسبيل لاحراز تقدم فى مباحثات السلام ولكنه عاد ليشير الى ان حكومة ريجان لا تريد عقد مثل هذا الاجتماع فى واشنطن وان الاحتمال الاكثر هو ان (يتم العمل فى الشرق الاوسط) ..

ومن الواضح ان هذا الكلام مغرق فى الدبلوماسية لدرجة انه يمكن ان يسبب مشقة لكل من يحاول استقراءه والخروج منه بشىء محدد ، ولكن هذا الاغراق فى الدبلوماسية قد يكون مقصودا بحيث يمكن القول ان الولايات المتحدة لا تريد حتى الان الالتزام بشىء محدد وانها تفضل الانتظار وان كان هذا لا يعنى انها تقف موقف الجمود الكامل بدليل الزيارة التى سيقوم بها ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكية للمنطقة فى منتصف ابريل القادم والزيارة التى سيقوم بها شولتز ذاته لاسرائيل فى مايو ..

ورغم انه بالنسبة لزيارة شولتز حاول المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان يقول انه لا علاقة لها بتطورات الشرق الاوسط فقد سارعت اجهزة الاعلام الاسرائيلية الى مناقضة ما قاله المتحدث الامريكى قائلة ان شولتز سيجتمع مع مسئولين اسرائيليين وان المباحثات ستتناول تطورات المنطقة .

وقد اكد ذلك اسحاق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية عندما قال ان مسالة عقد اجتماع بين الولايات المتحدة ووفـــد اردنى - فلسطينى مشترك ستبحث بالتفصيل خلال زيارة شولتز لاسرائيل فى مايو القادم .

على انه الى جانب هذا التاكيد من شامير على ان لمة تحـــرك امريكى ما فانه قدم فى الوقت نفسه دليلا على الراى السائد فى المنطقة بشان اسباب التردد الامريكى اى اتخاذ موقف يصل الى مستوى تحركات السلام من جانب العرب ..

فقد قال شامير انه واثق من ان الولايات المتحدة لن تــواجه اسرائيل بالحقائق المخالفة لوجهة النظر الاسرائيلية .

واذا كانت هذه الثقة فى محلها فعلا فان ذلك ليس له من معنى الا ان الولايات المتحدة لا تستطيع التخلص من اسار الموقف الاسرائيلى .. وهنا تكمن مشكلة الادارة الامريكية فيما يتعلق بسياستهـــا بالمنطقة وفيما يتعلق بمصداقية هذه السياسة بالنسبـــة للاطراف الاساسية الاخرى فيها ..

تطوير كمبيوتر لمكتب التائهين بمكة بطاقة بلاستيك تحمل اسم الحاج والمطوف

كتب عبد الوهاب البرقاني

تقرر تدعيم مكتب التائهين بمكة المكرمة باضافة جهاز الكمبيوتر لسرعة الكشف عن اماكن اقامة الحجاج المصريين واسماء مطوفيهم وارشادهم الى مقر اقامتهم

فيتم عمل ١٢٠ الف بطاقة بلاستيك تطرز بها اسم الحاج والمطوف التابع له والرقم الكودى الذى يتم تسجيل اسم الحاج به فى الكمبيوتر الذى سيتم توزيعه بمقار ووحدات مكاتب الداخلية بالاراضى المقدسة سواء لحجاج القرعة او الهيئات والشركات والمؤسسات والجمعيات الدينية والسياحية

صرح اللواء شوقى شمس مدير ادارة الشـــئون الادارية بوزارة الداخلية بانه تقرر مراجعة اسماء المتقدمين بطلبات الحج حسب المعلن بالاقسام والمراكز لاستبعاد من سبق لهم الحج خلال الاعوام الثلاثة الماضية وستتم المراجعة مرة اخرى بمديريات الامن قبل اجراء القرعة العلنية يوم ٨ ابريل المقبل

دعوة عبد المجيد لزيارة تايلاند

بانجوك - صلاح درويش :

وجه وزير خارجية تايلانـــد الدعوة للدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصرى لزيـــارة العاصمة بانجوك اثناء ذهابه او عودته من مؤتمر بالدوحة القـــادم وتسلم الدعوة الدكتور ايهاب حرور سفير مصر فى تايلاند

تكريم امهـــات شهداء الشرطـــة

يحضر اللواء احمد رشدى وزير الداخلية غدا بنادى ضـــباط الشرطة بالجزيرة احتفال هيئـــة الشرطة بعيد الام حيث يتم تكريم امهات شهداء الشرطة .

واناب وزير الداخلية مــديرى الامن بالمحافظات للاحتفال بهـذه المناسبة وتـــكريم اسر شــــهداء الشرطة .

الموظفـون

يقدمها:
يوسف عبد الرحمن

التوصية بتعزيز اعتمـادات الحوافز للعـاملين بالبريد

الاسكندرية - محمد المختار :
اوصت لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب برئاسة الدكتور حمدى الخوانكى عقب زيارتهـا الميدانية لمرافق النقل والمواصلات بالاسكندرية بضرورة تدبيـر الاعتمادات المالية اللازمة لتعزيز بند الحوافز للعاملين بالبـريد حيث تبين لها ان حافز مـوزع البريد اليومى هو (٧٥) مليما وهو لايتفق مع الجهد المبـذول من هذه الفئة

قاعدة جـديدة لانقاص الـ ٦ سنوات من مدة الخـدمة

اصدر الجهاز المركزى للتنظيـم والادارة تعليمات الى الجهات الادارية المختلفة بنظام جديد لتخفيض مـدة الـ ٦ سنوات من الجدول الثـانى الملحق بقانون الاصلاح الوظيفى .. بالنسبة لحملة بعض المؤهلات

يقتضى هذا النظام بـأن العـامل الذى حصل على مؤهل حال التحاقه بالخدمة .. وسبق تسوية حالتـه طبقا للفقرة (د) من المادة ٢٠ من القانون ١١/١٩٧٥ .. تسوى حالته طبقا للفقرة (ب) من هـذه المادة

والمقابلة بالقانون ١١٢ لسنة ١٩٨١ بشرط ان يكون مؤهلة من المؤهـلات الواردة بالقانون ٨٣ لسنة ١٩٨٣ ؟

او معادلة اليه بالقانون ١٣٥ لسنة ١٩٨١ وطبق فى شأنه ذلك القانون

وتنص الفقرة (ب) من المادة (٢٠) من القانون ١١/١٩٧٥ على احتساب مدة الخدمة السابقة على الحصول على المؤهل العالى لمن نقلت فئتـه او اعيد تعيينه بمجموعة الوظـائف العالية قبل نشر هذا القانون عـلى اساس تطبيق الجدول الثـانى على حالته حتى تاريخ حصـوله عـلى المؤهل العالى ثم على اسـاس تطبيق المدد المبينة فى الجدول الاول اعتبارا من هذا التاريخ على حالته بالفئة والاقدمية التى بلغها طبقـا للجدول الثانى

وتنص الفقرة (ب) من القانـون ١١٢ لسنة ١٩٨١ عـلى ان تخفض المدد الكلية اللازمة للترقية للفئات المختلفة الواردة بالجدول الثـانى من الجداول الملحقة بهذا القانـون بمقدار ست سـنوات .. وذلك بالنسبة لحملة المؤهلات الـواردة بالجدول الملحق بالقانون ٨٣/١٩٧٣ والمؤهلات التى اضيفت اليه .. ممن تتوافر فى شأنهم شروط تطبيق ذلك القانون

مجلس الدولة :

زيـادة بـدل التفـرغ لمهندسى البحث العلمى

تكرار الاعفـاء الجمـركى للعاملين بالمكاتب الثقافية

لا ترقيات ولا علاوات لمن يهرب من الخدمة العسكرية

يبحث مجلس الدولة مشروع قرار جمهورى بتعديل فئات بدل التفـرغ للمهندسين من اعضاء هيئة البحوث ومساوى البحـاث بوزارة البحث العلمى

ينص المشروع على ان يكون بـدل التفرغ ١٥ جنيها شهريا للاسـتاذ الباحث .. والاستاذ الباحث المساعد .. و١١ جنيها للباحث والمـدرس المساعد ومساعد الباحث

كما وافقت الجمعية العموميـة للفتوى والتشريع بالمجلـس فى اجتماعها برئاسة الدكتور المستشار احمد يسرى وحضور المستشـار كمال طنطاوى رئيس المكتب الفنى للجمعية على عدد من القواعد القانونية للعاملين بالدولة منها :

■ بطلان الترقية ومنح العلاوات خلال فترة الهروب من الخدمـة العسكرية . باعتبار ان الحـكم بالحبس فى جريمة الهـروب من الخدمة العسكرية يعتبر من الجرائم المخلة بالشرف .. وان الاحالة للمحاكمة التاديبيـة او الجنائية تعتبر مانعا مـن الترقية طبقا لما سبق ان انتهت اليه الجمعية العمومية .

■ حساب المدد التالية للحصول على المؤهل عند اجراء الترقيات .. اذ يشترط ان يكون العامل اعيد تعيينه بالمؤهل الـدراسى المطلوب او نقلت فئته الـى مجموعة وظيفية اخرى بموجب حصوله على المؤهل المذكور .. وان تحتسب المدة البينة من تاريخ التعيين بالمؤهل الدراسى فى الدرجة او الوظيفة الادنى

■ الموافقة على استحقاق قاتلـة زوجها نصيب فى معاشـه .. على اساس ان المعاش لا يعتبر عنصرا من عناصر التركة ولايدخل فيها .. وان القـانون خلا من النص على حرمان القاتل من استحقاق نصيبه فى المعاش .. ولايسرى عليه الحديـث الشريف .. لا ميراث للقاتل .. مع التوصية بتعديل قانون المعاشات للنص على عكس ذلك .. بعدم احقية قاتلة زوجهـا فى معاشه

■ جواز تكرار الاعفاء الجمركى المقرر للمنتدبين من الوزارات بالمكاتب الثقافية الملحقـة بالبعثات الدبلوماسية بالخارج تبعا لتكرار خدمتهم بالخارج

■ عدم جواز رفع قمة الهيـكل الوظيفى للادارات القانونيـة بشركات القطاع العام العاملة فى مجال الدواء الى وظيفة رئيس قطاع من الدرجة العالية ■

نظام جديد للعاملين بالجمعيات التعاونية

١٠٪ من المـرتب عـلاوة سـنوية

زيـادة مرتبـات المؤهلات العليـا



المستشار شمس الدين خفاجى

كتب - احمد غريب :

انتهى الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى من اعداد لائحة نموذجيـة للعاملين بالجمعيات التعاونية وارسلت الى الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الادارية لاعتمادها ..

صرح المستشار شمس الـدين خفاجى رئيس الاتحاد التعـاونى الاستهلاكى المركزى بان اللوائح الجديدة تطبق على الجمعيات التعاونية الـتى تضم ٥٠ عاملا على الاقل

وقال ان اللائحة الجديدة نصت على ضمان للعاملين علاوة دورية سنوية تعادل ١٠٪ من رواتبهـم بحد ادنى ٧ جنيهات وعـلاوات استثنائية بنفس الفئة ٧ جنيهـات تصرف لـ ١٠٪ من العاملين بـكل جمعيـة سنويـا ويستطيع العامل المتاز ان ينتفع بالعـلاوة الاستثنائية كل عامين ..

ونظمت اللائحة الاجازات بحيث يحصل العامل على اجازة لاتقل عن ١٥ يوما سنويا فضلا عن اجـازة طارئة لمدة ٣ ايام

وتضمنت لائحة الجـزاءات ضمانات كاملة للعاملين .. منها جواز التظلم من الجزاءات لرئيس مجلس ادارة الجمعية .. ولايجوز فصل العامل الا بعد العرض على اومعدلات الاداء التى يصدق على التجارة ممثل من الاتحاد التعـاونى المركزى

١٠ جنيهـات للمؤهلات العليـا

كما قرر الاتحاد أن الاستهلاكى والاسكانى المركزى منح العاملين من المؤهلات العليا علاوة ١٠ جنيهات زيادة من المرتب من تنازله من حقه فى التعيين بالقوى العاملـة والاستمرار فى العمل بالاتحادين وصرف ٥ جنيهات زيادة فى مرتب المؤهلات المتوسطة

شيخ الازهر يطلب :
سرعة انصـاف
مدرسى المعاهد الازهرية

كتب - حسن عثمان :

طلب فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر اتخاذ الاجراءات اللازمة لوضـع توصيات انصاف العاملين بالازهـر والمعاهد الازهرية موضع التنفيذ

تشمل هذه التوصيات - التى وضعتها هيئات مكاتب الازهـر - افساح مجال الترقية امام حملة المؤهلات المتوسطة حتى درجة مدير عام وصرف حوافز للعاملين بدواوين المناطق الازهرية .. ومساواة مدرسى المواد الثقافية بمدرسى العلـوم الشرعية .. وقد نشرت «الجمهورية» بنشر هذه التوصيات كاملة عـلى هذه الصفحة الاسبوع الماضى

وصرح مختار يوسف رئيس النقابة العامة للخدمات التعليمية بانـه سيصدر خلال الايام القادمة قـرار بتشكيل لجنة من مسئولى ادارات الازهر والنقابة لتنفيذ هـذه التوصيات

وقال انه سيستفيد من المزايـا المقررة بها ٥٠ الفا من العـاملين بالازهر والمعاهد الازهرية ومديرية البحوث الاسلامية

دروة .. رئيسـا لاتحاد عمال القناة

الاسماعيلية - عبد الوهاب عتمى :

ايد امس تشكيل هيئة مكتب الاتحاد العام لعمـال محافظات القناة برئاسة سيد حسن دروة وعادل الصبيحى نائبا للرئيس عن السويس ومحمد الشافعى نائبا عن الاسماعيلية ومحمد وعدان نائبا عن بورسعيد ومحمد عبد السلام امينـا للصندوق وابراهيم ابو زيد الامين العام

قواعـد سـداد اشـتراكات التأمينـات

امـال عثمـان

١٥٠ فى المـائة من المـرتب حـد اقصى للاجـر المتـغير

كتب - ابراهيم حسنين :

اصدرت الدكتورة امال عثمـان وزيرة الشئون والتامينات الاجتماعية قرارا بقواعد سداد اشتراكات العاملين ونظام الاجر المتغير

يقضى القرار بان يحدد الاجـر المتغير التى تؤدى على اساسـه الاشتراكات .. بما يحصل عليه المؤمن عليه من مقابل تقـدى لقـاء عمله الاصلى من جهة عمله الاصلية من العناصر التى لا تعتبر جـزاء من الاجر الاساسى .. وفقا لما يلى :

☐ حوافز الانتاج او مكافـأة زيادة الانتاج التى يستحقها العامل نظير ما يبذله من جهد غير عادى وكفاية فى التعويض بالعمل

ويشترط لذلك ان يكون هـذا النظام قد حدد جميع الاسـس الموضوعية .. وعلى الاخص القواعد المتعلقة بكمية الانتاج او جودتـه او معدلات الاداء التى يستحق علـى اساسها الحافز

☐ العمولات والوهبة التى تتوافر فيها شروط القرار ٥٢ لسنة ١٩٨٤

☐ البدلات التى تعتبر جزءا مـن اجر الاشتراك فى نظام التـأمين الاجتماعى

☐ ٥٠ فى المائة مما يحصـل عليه المؤمن عليه سنويا من عنـاصر الاجر المتغير - غير المنصوص عليها فى البنود السابقة - وبما لايجاوز ٥٠ فى المائة من الاجـر الاساسى

ويكون الحد الاقصى لمجمـوع الاجر المتغير السنوى الذى تسـدد على اساسه الاشتراكات ١٥٠ فـى المائة من الحد الاقصى للاجر الاساسى

ويجوز للمنشأة التى يعمل بها المؤمن عليه بالاتفاق مع التنظيم النقابى بها فى حالة وجـوده .. اداء اشتراكات التـأمين الاجتماعى عن عناصر الاجر المتغير فى حدود ٧٥٪ من الاجر المتغير السنوى .. او ١٠٠ فى المائة من الاجر المتغير السنوى .. بما لايتجاوز ١٠٠ فى المائة

ولايدخل مايصرف للمؤمن عليه من مبالغ لمواجهة متطلبـات وظيفته

استقرار أحكام القضـاء الادارى على صرف الفـروق المـالية من يوليو ١٩٧٥ .. لحملة ٣٠ مؤهلا

استقرت محكمة القضاء الادارى على ان اول يوليو ١٩٧٥ .. هو تاريـخ صرف الفروق المالية للعاملين الـذين سويت حالتهم طبقا للقـانون ١٩٨٤ بمقتضة القرار ٦٢٣ لسنة ١٩٧٨ ..

تبلغ عدد الشهادات الـتى تستفيد من هذه الفـروق ٢٥ شهادة دراسية و١٥ شهادة صادرة من مراكز التدريب المهنى الصناعى .. حيث اضيفت هذه الشـهادات الى جدول القانون ٨٣ بالقرار ٦٢٣

قالت المحكمة ان القرار يعتبـر فى حقيقته كاشفا لحق الحاصلين على هذه المؤهلات فى تسـويات القانون ٨٣ .. وليس منشأ له .. وبالتالى فان حق العـامل فى التسوية انما يرتد الى تاريـخ العمل بالقانون .. كما يرجـع تاريخ صرف الفروق المالية الى هذا التـاريخ

وردت المحكمة على دفع بعض الجهات الادارية بان كتاب دورى وزارة المالية رقم ٤٦ لسنة ١٩٧٨ وردبعدم توافر اعتمـاد مـالى لنفاذ القرار ٦٢٣ لسنة ١٩٧٨ .. وقالت ان هذا الكتاب لايجوز له ان يخالف القانون .. وليس مـن سلطة مصدر هذا الكتاب وهو وكيل اول وزارة المالية لشئون الحسابات تعطيل احكام القانون او تعديلهـا .. ولاقيمة لما ينشر فى المنشورات الدورية من هذا القبيل .. ولـو نسب الى جهة تنفيذية اعلى مـن مصدره .. لان القانون هو صاحب السيادة .. وتمـثلوا ارادته كـل السلطات .. وكل الافراد .. ولا يقيده الا الشعب ممثلا فى السلطة التشريعية .

قرآن وسـنة

فى بقية حديث الشيعة الزيدية .. تقول :

ثبت قوم من اهل الكوفة مع الامام زيد ، وبايعوه على مذهبـه من تولى الشيخين أبى بكر وعمر ثم شبوا معه الحرب فتسللوا من حوله ، ولم يبق معه الا نفـر قليلون ، وكان يقول احسـينية اخرى ، يريد انهم مثلوا معه الدور الذى مثلوه مع الحسين بن على ، وكان الامر كذلك حقا ، فان الذين ثبتوا معه كانوا قلة جدا ، واصابه سهم فى جبهته ، وحـال الليل بيـن الفريقين المتحاربين حين كان زيد لا يقوى على حرب

وذهب رفاقه سرا ينشـدون طبيبا ينزع السهم من راسـه ، فاحضروا حجاما ، فوجـد السهم غائرا فى جبهته ، فلما نزعه مات الامام لوقته ، وارات اتباعه ان يخفوا جسده حتى لا يمثل بـه الامويون ، فاختاروا ارضـا من الطين فى شاطىء النهر ، فحفروا بها حفرة دفنوه فيها ، ثم اجروا عليـه الماء ، واستكتموا الحجام هذا الامر ■

ولكن الحجام ذهب فى الصباح الى يوسف بن عمر فقص عليه ما حدث ، واخبره بالمكان الذى ورى فيه جسد الامام زيد ، وارسل الوالى جنـده فاستخرجوه ، واحضروه اليه ، فاجتز راسـه وبعث به الى هشام بن عبد الملك وهذا ما كان يفعل عادة بالثائرين اذ يرسل راس الثائر الى الخليفة وقد فعل ذلك بالحسين وابـن الزبير ■

وتصب هشام راس الامـام زيد فى دمشق ، ثم بعث به الى المدينة المنورة وامروا اليـه ان يصلب جسم زيد عاريا ، ففعل وظل جسمه كذلك حتى مـات هشام ، اربعة اعوام او خمسا

ومن الاحـداث التى حدثت للامام ان العنكبوت نسجت بين فخذيه نسيجا وارى سوءته ، ثم تدلى بطنه الى الاسـفل فاخفاها ايضا ■

وتروى له غرائب اخرى مـن قبيل الكرامات ..

د. عبد الجليل شلبى

مجلس الدولة يبحث هل تحصل قاتلة زوجها على نصيب من معاشـه

تبحث الجمعية العموميـة للفتوى والتشريع بمجلس الدولة يوم الاربعاء القادم .. مـدى احقية احدى السيدات .. فى الحصول على المعاش المستحق من زوجها .. بعد أن ثبت قيامها بقتله عمدا

كما تبحث الجمعية العمومية برئاسة الدكتور المستشار احمد يسرى مدى جواز ترقية المحكوم عليه بالحبس فى جريمة الهروب من الخدمة العسكرية .. ومدى احقية شركات الدواء فى رفـع قيمة هيكل الادارات القانونيـة بها الى وظيفة رئيس قطاع من الدرجة العالية

* حوادث وقضايا * * حوادث وقضايا * * حوادث وقضايا * * حوادث وقضايا *

الـداية قتلـت طفلـة عمـرها ١٢ سنة بحقن مخـدر

كتب - كمال عبد الجابر :

القت مباحث الجيزة القبض على (داية) قتلت طفلة عمرها ١٢ سنة بحقنة مخدر لاجـراء عملية (ختـان) لها .. امرت النيابة باخلاء سبيل (الداية) بكفالة مالية واحالتها للمحاكمة عاجلة

تلقى العقيد محمد فـودة مفتش مباحث الجيزة بلاغا من عدلية محمد احمد بوفاة ابنتها سعاد محمد عبـد العزيز (١٢ سنة) تلميذة بالابتدائى اثنـاء اجراء عملية ختان لها بمسكن الاسرة بالعمرانية الغربية

قالت الام انها اتفقت مـع سيدة محمد احمد عليان (٤٢ سنة) (داية) على اجراء عملية الختان لابنتها مقابل ٥٠ جنيهـا وقبل العملية حقنتها الـداية بحقنة فقدت بعدها الطفلـة الوعى وفارقت الحياة فى الحال

القى القبض عليها الرائد مجدى عكاشة القبض على المتهمة .. ووجه محمد خيـر الدين وكيل نيابة بولاق الدكرور اليها تهمة القتل الخطأ ومزاولة مهنة الطب بدون ترخيص وامـر باخلاء سبيلها بكفالة مالية ٢٠٠ جنيه تمهيدا لاحالتها لمحاكمـة عاجلة

الحكم ٤ مـايو فى دعوى تاسيس الحـزب الناصرى

قررت المحكمة الادارية العليـا مد اجل النطق بالحكم فى دعـوى تاسيس الحزب الناصرى الى ٤ مايو القادم ■

الدعوى مقامة من كمال احمـد احد القيادات الناصرية ضـد قرار لجنة الاحزاب السياسية بـرفض الموافقة على انشاء حزب ناصرى

قالت الحكومة فى ردهـا على الدعوى ان برنامج الحزب المـزمع انشاؤه يتفق وبرنـامج الحـزب الوطنى .. وانه لم يأت بافكـار جديدة ..

وحزب الجبهة

كما قررت المحكمة برئاسـة المستشار هلال قاسم رئيس مجلس الدولة .. النطق بجلسة ٤ مايـو فى الدعوى المقامة من ممتاز نصار زعيم المعارضة بمجلس الشـعب لاعادة النظر فى الحكم الصادر من ذات المحكمة (الادارية العليـا) برفض الموافقة على تاسيس حـزب الجبهة الوطنية برئاسته

وتفصل المحكمة فى ذات الجلسة فى الدعوى المقامة من فؤاد سـراج الدين طعنا فى الانتخابات الاخيـرة لمجلس الشعب .. والدعوى المقامة من احمد ابو الفتح المطالبة باعادة اصدار جريدة المصرى .. وصرف تعويض ١٠ ملايين جنيه عن الخسائر التى اصابته من قرار مجلس الثورة بتاميم مطابع واصول الجريدة

تحف اثرية نادرة بمنزل فلاح بالقـرنة

كتبتا - نجوى بسيونى :

ضبط رجـال مباحث الاثار ، متحف اثار فى منزل فلاح بالاقصر المضبوطات لا تقـدر بثمن وتضـم ١٢ تمثالا فرعونيا و ٢٥ قطعـة علوية لتماثيل و ٢٢ انية فرعونية و ٢٠ تميمة و ١٠ قطع عملات من العصر اليونانى الرومانى و ١٠ مسرجات فرعونية وقطعة نسـيج مزخرفة وتمثال من الطين المحروق وراس تمثال ■

افادت معلومات اللواء حسنى حسين مدير ادارة شرطة السياحة والاثار بان الفلاح محمود الطيـب عويس ، يقتنى فى منزله ببلـدة القرنة بغرب الاقصر بكميات كبيرة من الاثار الممنوع حيازتها وتداولها

اكدت تحريات العميد احمد ابو طالب مدير مباحث السياحة والاثار صحة المعلـومات ، وتم تكليفه بضبط المتهم والاثار .. ولم يتمكن المتهم بعد الضبط من اثبات كيفية الحصول على هذه الاثار ■

قدر رجال مباحث الاثار قيمـة الاثار فى حالة الاتجار بها بـ ٢٠٠ الف جنيـه . وامرت النيـابة بمصادرة المضبوطات وتسليمها لهيئة الاثار ، والافراج عن المتهم بكفالة مالية ■

الافـراج عن رئيس جمعية الانشاء بدمياط

دمياط - السيد الشيخى :

افرج امس المستشار عبـد الله ابو هاشم المحامى العـام لنيابات دمياط عن كامل السعيد عـريدى رئيس مجلس ادارة الجمعية العامة للانشاء والتعمير بعد تقديمه مستندات تثبت سداده ١٨ الف جنيه قيمة ٤٠٠ طن اسمنت اتهم بالاستيلاء عليهـا دون وجه حق

سـائق « مسطول » يقـود اتوبيس !

القت مباحث هيئة النقل العام بالقاهرة القبض على محمد احمد الزهيرى ٣٢ سنة سائق اتوبيس خط ٧٧٧ لتعاطيـه الحشيش اثناء القيادة

ضبط الرائد اشرف كـسنا السائق متلبسا بالتعاطى اثنـاء القيادة كما عثر معه على كمية من الحشيش اعترف بتعاطيها تولت النيابة التحقيق

مكتـب تزويـر مسـتندات يديره موظف بالمعـاش وزوج ابنته

كتب - جمـال عقـل :

القت مباحث جرائم الاموال العامة بمديرية امن القاهرة القبض عـلى موظف بالمعاش وزوج ابنته ، افتتحا مكتبا لتزوير المسـتندات والبطاقات وشهادات الخدمة العسـكرية وكافة الاوراق الرسمية .

وكان تلقى العميد محمد السـيد مدير مباحث القاهرة ، فى الفترة الاخيرة العـديد من البلاغات من الجهات الحكومية عن كشف وثائق واختام مزورة .

كشفت معلومات العقيد عبدالله السـاحى ان وراء هـذه الظاهرة محمد مصـطفى على (٦٥ سنة موظف بالمعاش) وزوج ابنته محمد فوزى عبد الرازق ٢٠ سنة مسجل خطر .. انهما افتتحا مكتبا لتزوير الاختام والاوراق الرسـمية ، وكونا ثروة طائلة من عملياتهم غير المشروعة ■

القى المقدمان جمال الجـوهرى ومحمود يسرى ، القبض عـلى الموظف وزوج ابنته فى كمين اعد لهما ، وضبطا متلبسين بالتزوير فى منزلهما ، كما تم ضبط خاتم شعار الجمهورية خاص بمحافظـة القاهرة ، واختام لعـدد من الوزارات والهيئات الحـكومية وخاتم خاص بمؤسسة تجـارية بالسعودية ، وعـدد كبير من شهادات تأدية الخدمة العسـكرية وعقود الايجار والاملاك وشـهادات صحية وبطاقات شخصية وعائليـة وجوازات سفر ورخص قيـادة سيارات ، كما تم ضبط الادوات المستخدمة فى التزوير ، واخطرت النيابة التى تولت التحقيق

التحقيق مع ١٨

[بقيـة ص ١]

متحمد محمد السيد وسيد خليل السيد ومحمد عطا الله حسبو وسيد عبد الغنى عبد المطلب وخالد حسنى زكى واحمـد محمود حسن وحمدى عبـد الفتاح احمد ومحمد نور الدين عليش ومحمد عبـد الرازق محمود علام ورمضان عبـد الرحمن وعفان وشريف عبـد الباقى بركات ود. عبد المحسن حمودة محمد احسـان عبـد القدوس عضو مجلس نقابـة الصحفيين

حاول رجال الشرطة اقنـاع المتهمين بفض تظاهرهم فتعرضـوا لوابل من الحجارة والطوب مما ادى الى اصابة عدد من الضباط والجنود واحد المواطنين

قام المتهمون بتكسير السوارى واحراق علمى اسرائيل وامريكـا وحاولوا غلق المرور بشارع صـلاح سالم ووزع بعض المشاركين فى المظاهرة المنشورات الـمعادية واستمرت المظاهرة من الحادية عشرة صباح امس الى الثانية والنصف بعد الظهر

وحاول المتهمون التوجه الى ميدان العباسية الا انـه تم القبض عليهم باذن من نيابة امن الدولة ولا يـزال التحقيق جاريا

مقتل شقيقة مقاول بشقتها فى ظروف غامضة

كتب - علاء الوكيل :

قتلت شقيقة مقاول كبيـر بمسكنها الذى تقيم فيه بمفردها بالعجوزة ولم يتهم شقيقها احد لقى المقدم محمد الشماوى

رئيس مباحث شرطة العجـوزة بلاغا بالحادث من مقاول يحيى عطية ابراهيم بشارع السعدى بالعجوزة ، قال فيه ان شقيقته امينة اكتشفت الحادث عنـد توجهها لشقة شقيقتها زينب (٤٨ سنة) بالعمارة المجاورة لمسكنه للاستعداد لاحياء ذكرى الاربعين لوالدتهم فى نفس اليوم

انتقل الى مكان الحـادث اللواء عبد الحميد بدوى مدير امن الجيزة والعميد حلمى الفقى مدير المباحث الجنائية والعميد ابراهيم راسخ رئيس المباحث وتم رفع البصمات واخطـرت النيابة التى امرت بانتداب الطبيب الشرعى لتشريح الجثة

كل الفنون
رأفت الخياط

الفرقة القومية تبكى من أجل المعوقين
صورة أحمس الثانى على ورق البردى هدية لولية العهد
رسالة بانجوك : صلاح درويش

الى جانب الحفلة الرسمية التى اقامتها الفرقة القومية للاسرة المالكة فى تايلاند وكبار رجال الدولة اقامت ثلاث حفلات اخرى

الاولى للمعوقين والعجزة الذين اصروا بعد نهاية العرض على الصعود للمسرح وتقديم الهدايا التذكارية للراقصين والراقصات ، فلم يتمالك الجانب المصرى الا انه يرد على التحية بالبكاء .. وخصصت الحفلة الثانية لكبار الاطباء ، والثالثة لكبار السن وقد اقيمت فى الصباح

قدمت الاميرة مها شاكرى ولية العهد شهادات تقديرية وهدايا رمزية تايلاندية للدكتور ايهاب سفير مصر فى بانجوك ومحمد نسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة والفنان محمد خليل مدير عام الفرقة القومية للفنون الشعبية

وقد افتتحت ولية العهد المعرض المصرى الذى يضم الملابس التاريخية للفرقة منذ انشائها فى عام ١٩٦٠ ، واستمعت الى شرح من المهندس محمد رجب عن طريقة صناعة اوراق البردى وقد اهدى للاميرة صورة على ورق البردى للملك احمس الثانى .

كانت جوائز مسابقة الملابس الفرعونية التى اشتركت فيها ٤٠ اميرة تايلاندية عبارة عن تذكرتين للقاهرة لمدة اسبوع والثانية لتذكرة لمونج كونج لنفس المدة والثالثة دعوة لتناول اكلة مصرية للفائزة واسرتها

اقامت شركة مصر للطيران معرضا فى مدخل القاعة الكبرى للحفل ضمت العديد من النشرات الاعلامية والسياحية عن مصر ، كما وزعت السفارة المصرية مجموعة من الفانلات المرسوم عليها توت عنخ امون ، يبلغ مجموع ما تم توزيعه ثلاثة الاف فانلة

ويقول الدكتور ايهاب سرور سفير مصر فى تايلاند ان اقامة هذا الاسبوع الهدف منه ان يتعرف الشعب التايلاندى اكثر على حضارة مصر وفنونها وقد استفدنا كثيرا من تعميق اواصر الصداقة والمعرفة مع مختلف الطبقات خاصة بعد الحملة الاعلامية عن مصر التى قام بها التليفزيون التايلاندى لمدة اربع ساعات كاملة .. كما نشرت الصحف العديد من المقالات والصور الاثرية عن حضارة مصر وفنونها وموقفها من تدعيم عودة السلام لمنطقة الشرق الاوسط ..

وجهت هيئة تنشيط السياحة فى تايلاند الدعوة للفرقة القومية لزيارة بانجوك فى العام القادم على ان تقدم عروضها على المسرح الرئيسى للعاصمة

يسرية الراقصة الاولى بفرقة الفنون الشعبية


ولية العهد والى جوارها السفير المصرى الدكتور ايهاب سرور ومحمد اسماعيل مدير الشئون الفنية بهيئة تنشيط السياحة اثناء حضور الاسرة المالكة فى بانجوك .

أميرة موناكو .. عارضة ازياء
الاميرة ستيفانى اميرة موناكو التى اصبحت عمرها تهرب من الكاميرات المتطفلة ، قررت الآن ان تقف امامها بمحض ارادتها . فقررت العمل كموديل لعرض الازياء الرائجة فى مجلة فوج ومدموازيل وشوف تتقاضى ستيفانى اجرا مرتفعا عن بقية العارضات يتناسب مع كونها اميرة

مقاطعة موناكو اصدرت تحذيرا بمقاضاة اية مجلة تنشر صورة للاميرة فى البكينى الفاضح .

دعوة عبد الوهاب لزيارة تونس
وزير الثقافة التونسى البشير بن سلامة وجه دعوة رسمية الى الموسيقار محمد عبد الوهاب لزيارة تونس وترك له حرية تحديد تاريخ هذه الزيارة .. وافق محمد عبد الوهاب على هذه الدعوة وينتظر ان تتم خلال الصيف القادم

القناة الاولى :
الفترة الصباحية :

مخرج التنفيذ : حسين السيد
المذيعة : مها الشيمى
م. المخرج : آمال حسنى
المحررة : اميرة السيوفى

- ١٠ر٩ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (فصلت) .. تلاوة الشيخ محمد عبد الرحمن الغزوى
- ١٢ر١١ عرض سريع للبرامج
- ١٤ر١١ صباحا .. الفيلم العربى (ليلة الحنة) .. بطولة : شادية والراحلين : اسماعيل يس ومحمود شكوكو واخراج حلمى رفله.
تدور احداث الفيلم حول الاشقاء الثلاثة (ياسمين وسوسو وشوشو) الذين يعملون كفنانين متجولين ، وتذهب ياسمين للعمل مطربة باحد الكازينوهات لكنها تغادره الى بيتها فتجد نفسها داخل مسكن آخر حيث تجد عصابة تهدد الشاب (صلاح) باحتلال امواله وتتوالى الاحداث التى تنتهى باتفاق صلاح وزواجه من ياسمين
- ٠٣ر١٢ الآن الظهر
- ٠٦ر١٢ من اقوال الرسول
- ٠٧ر١٢ متابعة الفيلم العربى
- ٥٠ر١٢ النشرة الاخبارية الاولى

الفترة المسائية :
المخرج : عبد الحفيظ الشيخ
مذيعتا التنفيذ : ماجدة ابو هيف وسوزان حسن
م. المخرج : فاروق الشريف

- ٢ر٢٦ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (التوبة) .. تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع
- ٢ر٣٦ عرض سريع للبرامج
- ٢ر٣٩ فترة اعلانية
- ٢ر٥٥ الانتقال الى القاعة الخارجية من استاد القاهرة لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى والاتحاد السكندرى فى الدورى العام ..
تعليق : احمد عفت
اخراج : امام عبد الله
- ٣ر٢٠ أذان العصر
- ٣ر٢٤ من اقوال الرسول
- ٣ر٢٥ متابعة مباراة كرة القدم
- ٣ر٤٥ استراحة بين الشوطين يتخللها فترة اعلانية - سلوكيات
- ٤ر٠٠ الشوط الثانى من مباراة الاهلى والاتحاد
- ٤ر٥٠ برنامج (دنيا السياحة)
تقديم : منيرة كفافى
اخراج : محمود محمد حسن
- ٥ر٢٠ البرامج التعليمية
وتتضمن : اللغة الانجليزية للثانوية العامة
وتقدم : ثريا حداد درس (الجمل الشرطية)
اخراج : ميرفت عبد السلام
- الرياضيات الحديثة للثانوية العامة
ويقدم : مجدى فهيم درس (الاحتمال)
اخراج : سعدية السعيد
- ٥ر٧٠ فترة اعلانية
- ٦ر٠٠ الفترة الاخبارية الثانية
وتتضمن : النشرة الاخبارية
- صورة حية من مجلس الشعب
تقديم : مصطفى بودى
- ٦ر٠٩ الآن المغرب
- ٦ر١٣ من اقوال الرسول
- ٦ر١٤ متابعة الفترة الاخبارية
- ٧ر٠٠ فترة اعلانية
- ٧ر٠٢ الحلقة الثانية من المسلسل العربى (بين السرايات) .. تأليف عصام الجمبلاطى
وبطولة : يحيى الفخرانى وصلاح السعدنى ومحمد وفيق وليلى علوى - واخراج ابراهيم الصحن
- ٧ر٢٧ الآن العشاء
- ٧ر٣١ من اقوال الرسول
- ٨ر٢١ فترة اعلانية
- ٨ر٢٤ برنامج (جولة الكاميرا)
تقديم هند ابو السعود
اخراج : شفيق حنين
يتضمن جولة مع الطريف والغريب فى العالم
- ٨ر٤٥ برنامج (حديث الروح)
الموضوع : الاسلام روح وجسد
المتحدث : الشيخ الغزالى
المخرج : عبد النعيم شميس
- ٩ر٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة والاخيرة وتتضمن : النشرة الاخبارية
- كلمات العشاء لتكريم الرئيس الزائيرى موبوتو
- ٩ر٤٥ فيلم تسجيلى بعنوان (انجازات مصر)
- ١٠ر٠١ فترة اعلانية
- ١٠ر١١ تشاهد غدا
- ١٠ر١٢ فترة اعلانية
- ١٠ر٢٢ السهرة مع تمثيلية (القناع)
قصة اجاثا كريستى وحوار صلاح قطناوى وبطولة : الهام شاهين ووجدى العربى وسامح الصريطى وزوزو نبيل .. واخراج سالم سالم
تدور احداث السهرة حول فتاة جميلة تعيش بمفردها وتعمل مانيكان ، وتقع لها عدة حوادث يفسرها ضابط المباحث على انها محاولات لاغتيالها ، ويدبر خطة لكشف القاتل ويضبطه فى اللحظة الاخيرة
- ١١ر٢٢ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (الرعد) .. تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى
- ١١ر٣٦ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع برنامج نجم وسهرة
ويستضيف نجم الاهلى والفريق القومى
ثامر ابو زيد

القناة الثانية :
مخرجا التنفيذ اليوم : محمود بيومى وسميرة عيد
مذيعتا اليوم : ناريمان ابو الخير وميرفت فراج
يقرأ الاحداث الاخبارية : ابراهيم الصياد وصلاح حاتم
معدة البرنامج : نادية وهدان

- ١٠ر٠٠ صباحا .. تقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) اخراج محمد كمال الدين يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد محمود الطبلاوى ويفسره الشيخ محمد الطيب النجار .. موضوع الحلقة (قصة ادم عليه السلام)
- ١٠ر١٥ عرض على الهواء لما تشاهده اليوم من فقرات وبرامج
- ١٠ر١٧ برنامج نادى الاطفال تقديم صفاء قطب واخراج محمود بيومى .
حلقة البرنامج خاصة عن عيد الام
- ١١ر٠٥ تشاهد حلقة من المسلسل الامريكى (بى جى والدب) بعنوان :
تمثيل : جى ايفجا وكاندى برو واخراج : دانييل هالر
فى الطريق واثناء سفر (ماج ماكى) بسيارته النقل مع اتباعه وينقذ فتاة مخطوفة بسيارة ولكن يتضح ان العملية كانت مشهدا تمثيليا افسده ماكى بدون قصد ويقضى (ماكى) فترة مع العاملين بالفيلم ويستطيع انقاذ الممثلين (تيس) من سقوط ثريا فوق راسها اثناء التمثيل واشتم (ماكى) رائحة جريمة فى الامر وخصوصا بعدما تعرض والدها العجوز (اوبيان) هو الاخر لحادث منعه من اتمام تادية دوره الخطير (دوبلير) ويقتضى الامر ان يكتشف ان الفتاة دبرت ذلك كما يتوقف العمل فى الفيلم رحمة بوالدها العجوز من تادية ادواره الخطرة من ناحية اخرى يتضح ان العجوز كان يضطر الى الاستمرار فى العمل لحاجته الماسة اليه .
- ١١ر٥٠ برنامج (نجم ولعبة) تقديم : الهام فراج واخراج احمد الهن .
حلقة البرنامج عن نجم التنس هانى ناصر وحديث عن نشاته الرياضية وتاريخه فى الملاعب
- ١٢ر٠٢ الاشارة الى حلول موعد اذان الظهر ومتابعة البرنامج
- ١٢ر٢٠ نشاهد فيلما امريكيا من افلام رعاة البقر بعنوان :
تمثيل : جون واين وكاترين هيبورن
واخراج : ستيوارت ميلر
تقوم احدى العصابات ويتزعمها هول وتخرب احدى المستوطنات وتقتل والد احدهم وغيرهم من الهنود تزيد على ٦٠ شخصا ويعد المامور بالقبض على العصابة وخاصة بعد ان ظهروا ومعهم العربة وبها فتيلة ومليئة بالمتفجرات وتدور المطاردة بين الوديان السهول ويتمكن المامور من الوصول الى العصابة ومهاجمتهم ويتمكن من الوصول الى العربة ويبطل مفعول المتفجرات ويطارد العصابة .
- ١ر٥٧ برنامج (فى رحاب الايمان) اعداد وتقديم الشيخ مهدى عبد الحميد واخراج : احمد الشناوى .. موضوع الحلقة دور الازهر الشريف فى نشر الدعوة الاسلامية ومقابلة تليفزيونية مع فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق
- ٢ر٢٣ نشاهد الفيلم العربى (امير الانتقام)
بطولة : انور وجدى - مديحة يسرى - فريد شوقى - كمال الشناوى واخراج : بركات
يعمل حسن الهلالى بحارا على سفينة الحاج اسماعيل الذى يدركه الموت وقبل موته يسلم حسن رسالة لتوصيلها الى الحاج عبد الجليل ويتولى حسن رئاسة الركب وتشتعل نار الحقد فى نفس جعفر الذى كان يطمع فى رئاسة السفينة وينضم الى متولى الذى يحقد على حسن ايضا وينضم اليهما شاهين الذى يطمع فى الزواج من (ياسمين) التى سبق ورفضت الزواج منه لحبها لحسن الهلالى ويجتمع الاشرار الثلاثة وتقرر تدبير المكائد لحسن الهلالى والتخلص منه فيكتبون شكوى الى بدران .
- ٣ر٣٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
- ٥ر١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ٥ر٣٠ برنامج (مسافر على الهواء) اعداد محمود الفرنلى وتقديم : سامية الاتربى واحمد معاذ واخراج : ابراهيم عكاشة زيارة الحلقة الى مدينة اسلام اباد ومدينة لاهور للتعرف على ملامحهما السياحية
- ٥ر٤٥ الفقرة السياحية (استمتعوا) اعداد واخراج حسن الرزاز
- ٥ر٤٦ برنامج (جولة الفنون) اعداد وتقديم : مديحة كمال
- ٦ر٠٠ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ومتابعة البرنامج
- ٦ر١٦ درس تعليمى فى مادة اللغة الانجليزية لطلبة الصف النهائى فى التعليم الاساسى .
- ٦ر٤٣ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية التجارية موضوع الدرس - بنك القرية وعمليات ائتمان زراعى - تقديم ميشيل سامى واخراج : ميرفت العجرودى
- ٧ر١٢ اغنية ايمان الطوخى
- ٧ر١٧ برنامج (لكل الناس) تقديم : امانى زكى واخراج : حسنى سالم ضيف الحلقة احمد الشايب رئيس جمعية المخترعين يتحدث عن الجمعية ودورها وشروط الاختراع لتطوير المنتجات المصرية
- ٧ر٢٧ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
- ٧ر٣٠ برنامج تاهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى تقديم الاستاذ الدكتور احمد درويش واخراج : ميرفت العجرودى ..
البرنامج فى الدراسات الانسانية الحلقة بعنوان الشعر الجاهلى .
- ٧ر٥٧ منوعات من مونت كارلو شو
- ٨ر٠١ النشرة الجوية اليومية
- ٨ر٠٥ برنامج (خمسة لصحتك) اعداد مصطفى العنانى واخراج مرزوق ابراهيم ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور حسنى عبد العال
- ٨ر١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٨ر٣٠ نشاهد الحلقة الثانية من المسلسل الامريكى (شاهد عيان متخصص)
- ٩ر٢١ عرض على الهواء لما ستشاهده غدا من فقرات وبرامج
- ٩ر٢٢ حلقة فى برنامج (العالم يغنى) تقديم حمدية حمدى
- ١٠ر١٢ تسهر مع حلقة من المسلسل الامريكى للمرح (سفينة الحب) تمثيل : جافين ماكلويد وكاترين توسام واخراج : بوب سوينى ..
تقام على ظهر السفينة مسابقة للكلاب يفوز صاحب اجمل كلب بمبلغ كبير من المال ومن هنا تبدا المنافسة والبحث عن الكلاب وتجميعها وتقع عدة مواقف طريفة بسبب وجود هذه الكلاب احدهما يرفض التعامل مع زوجته فى وجود الكلب واخر يسرق كلب سيدة بالسفينة واخرى يشتريان كلبا لتكون الجائزة مناصفة بينهما
- ١١ر٠٦ احداث ٢٤ ساعة
- ١١ر٢١ القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمود صديق المنشاوى من سورة (النساء)
- ١١ر٣٧ الختام

سهرتك غدا مع الفيلم
الامريكى (سيمينول)

● اختصرنا لك :
● من برامج الاذاعة ..

البرنامج العام
١٠ر٠٥ مساء تلتقى مع الفنانة شهرزاد مطربة سهرة اليوم تستمع منها لاغنيات (ثلاث وصقات - مش بايدى - ابعد عينيك - رق وحن شويه)

١١ر٤٥ مساء يقدم عمر بطيشة برنامج (شاهد على العصر) مع بهيجة صدقى احدى زعيمات الحركة النسائية المصرية فى ثورة ١٩١٩ واحدى زميلات هدى شعراوى رائدة الحركة النسائية فى حديث حول التغيير فى حياة المراة المصرية بالتعليم والعمل وخروج المراة للعمل والانفصال بين الاجيال واثر ذلك على الظواهر السلوكية المرفوضة الان

صوت العرب :
فى الواحدة والربع صباحا تقضى السهرة مع احداث الفيلم العربى (الليلة الاخيرة) بطولة فاتن حمامة - محمود مرسى - احمد مظهر - كمال ياسين - مديحة سالم ويقدمه حسن عبد الرازق

الشرق الاوسط :
١١ر٠٥ مساء يقدم امام عمر برنامج (سينما ٨٥) حيث يلتقى مع الفنان حسن يوسف الذى يعود للسينما بادوار جديدة بعيدا عن الاخراج ولقاء مع السيناريست فاروق صبرى وحديث عن السيناريو ومشاكل الشباب من المؤلفين الجدد ويسرا تختار ادوارها بعد فيلمها الاخير وعن الموسيقى التصويرية يتحدث عمار الشريعى وحسن ابو السعود

١٢ر١٠ بعد منتصف الليل تستمع الى (حكاية بعد نص الليل) اعدها عبد الجواد الغانى ويخرجها حسنى غنيم وهى بعنوان (التجديد) وتدور حول الغريب والشاذ الذى يقوم به البعض باسم التجديد تمثيل ايناس جوهر - حسن شمس - ابراهيم صبرى - عبد الهادى انور - حسين ابراهيم .

البرنامج الثانى :
٩ مساء فى برنامج (محيط العلوم) تقدم عفاف المولد حلقة حول الخريطة المالية لشمال سيناء وانسب الوسائل العلمية للاستغلال الامثل لتلك الموارد وجيولوجية وموارد المنطقة

الشعب :
٩ر٣٠ مساء تقدم فتحية القناوى برنامج (مهرجان الاغانى) مع عبد الله احمد عبد الله والاغنيات التى تبدأ بسؤال (مين ؟) لمحمد عبد الوهاب - ام كلثوم - نجاه - فايزه احمد وسمير الاسكندرانى

القرآن الكريم :
١٠ر٤٥ مساء قرآن للشيخ محمود على البنا ما تيسر من سورة (آل عمران) وقصار السور .

البرامج التعليمية .. باذاعة الشعب
تبدا الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس تقدمه عايدة شكرى من سلسلة دروس الاذاعة التعليمية للجميع

ودرس تاريخ لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان (مصطفى كامل) .

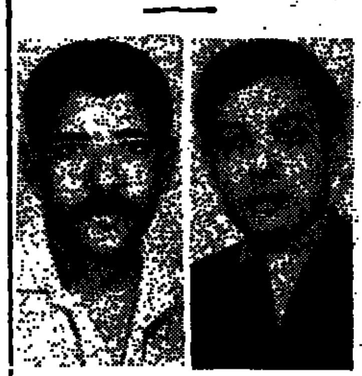
ودرس لغة انجليزية لطلاب الثانوية العامة بعنوان (ماستر اوزفيش)

ودرس رياضيات لتاهيل معلمى المرحلة الابتدائية المستوى الاول بعنوان (تاريخ رياضيات الجزء الثانى) .

نور الدمرداش يمثل للمسرح بعد انقطاع ٢٠ سنة
كتب - حسن سعد :

المخرج نور الدمرداش يعود الى الوقوف على خشبة المسرح بعد فترة انقطاع دامت اكثر من ٢٠ سنة فى مسرحية « سالومى » تأليف محمد سلماوى الذى اخذ مادتها من اسطورة سالومى التاريخية ، وتدور حول الفتاة اليهودية سالومى التى طلبت ان ترقص وهى عارية لهيرود فى مقابل راس يوحنا المعمدان ، يشترك فى البطولة مع نور الفنانة شهيرة وعادل زكى ومجموعة من خريجى معهد الفنون المسرحية .. المسرحية ستعرض فى احد الاماكن الطبيعية فى قصر المانسترلى بالروضة .

من المعروف ان نور الدمرداش بدأ حياته الفنية مخرجا وممثلا مسرحيا ، ثم اتجه الى السينما واخيرا الى التليفزيون ومن الاعمال التى اخرجها للمسرح وهى : « رجل الاقدار » لبرنارد شو سنة ٥٨ وفى نفس العام قدم مسرحية « نائبة النساء » تأليف شى بى وقام ببطولتها اربع نساء ورجل واحد هما : نجمة ابراهيم وسميحة ايوب ونعيمة وصفى ونادية السبع وعبد الله غيث ، وعام ٥٩ قدم مسرحية « الايدى القذرة » لسارتر وترجمة د. محمد القصاص وكان اجره ٥٠ جنيها وفى نفس العام قدم مسرحية توفيق الحكيم « عودة الشباب » وقام ببطولتها عبد الرحيم الزرقانى



صلاح قابيل عادل خفاجى

حفل ماتيه فى شكل جديد
- برنامج النوعات - الماتيه - الذى يذاع كل ثلاثاء باذاعة الشرق الاوسط ، قام مخرجه عادل خفاجى بتطويره بحيث لايقتصر على تقديم الاغنية فقط ولكن ليشمل حياة المطربين والمطربات ومناسبات الاغنية والظروف التى حدثت فيها الاغنية بالاضافة الى اللقاء مع هؤلاء الفنانين وذكرياتهم الفنية ، ويتناول ايضا الحب وقيمته فى حياة الانسان البرنامج اعداد صلاح غانم وتقديم نبيه سنبل

أفراح الملائكة .. فى التليفزيون
كتب - محمد صلاح الدين :

يقوم المخرج التليفزيونى صالح شريف الآن بتصوير السهرة التليفزيونية (افراح الملائكة) المأخوذة عن قصة الاديب الكبير يوسف عز الدين عيسى سيناريو وحوار : مهدى الحسينى ،

وبطولة : سمية الالفى ، يحيى الفخرانى وصلاح السعدنى ، موسيقى تصويرية والحان : سيف حمدان ..

تدور السهرة حول اسرة صغيرة تكونت فى اعقاب حرب ١٩٦٧ من طبيب شاب فقد اسرته فى الغارات على بورسعيد ، ومهاجرة بورسعيدية شابة فقدت اهلها فى حادث بالقاهرة .. يمارس الطبيب عمله فى مستشفى قصر العينى حتى تباغته ازمة قلبية قاتلة .. حتى تقوم حرب اكتوبر ويشارك فى المعركة رغم مرضه من خلال المستشفيات ! ..

حواديت بلدنا
تعرض كلية الآداب بجامعة عين شمس فى الخامسة مساء غد الاثنين اوبريت (حواديت بلدنا) ضمن الحفل السنوى الذى ينظمه اتحاد الطلاب .. الاوبريت اعداد مجدى زعتر بطولة : سمير رياض وايمان مبروك وحسن جودة وهشام على وحنان صبحى ومنال خضير ويحيى مصطفى والمطرب الجامعى عادل فهمى واخراج سمير رياض وتحت اشراف الدكتور احمد فؤاد .

* مع قراء * كل الفنون *
مسلسلات قديمة
نرجو من المسئولين بالتليفزيون تخصيص سهرة اسبوعية تذاع فيها المسلسلات التليفزيونية القديمة (الضحية - الرحيل - الساقية - الدوامة) على ان تذاع فى كل سهرة حلقتان من هذه المسلسلات التى تعيد لنا امجاد المسلسلات الماضية .

محمد عبد الوهاب الامير
ميت سلسيل - دقهلية

موسيقى وغناء

تليفزيونيات غنائية

●● خريطة برامج التليفزيون اليومية يتخللها فترات زمنية خالية تتراوح مدتها مابين ثلاث وعشر دقائق تعرف باسم « الاحتياطى » يتم شغلها بأغنيات عربية واجنبية ، والملاحظ بالنسبة للاغانى العربية ان الاغانى التى تذاع فى هذه الفترات تقتصر على اسماء معينة ـ لا داعى لذكرها الآن ـ هى التى يتردد اصحابها على التليفزيون يوميا لدفع اغانيهم الى الشاشة ..

اما الاغانى الاجنبية فهى غالبا ما تكون لمطربين عفا عليهم الزمن تعطى لهم مساحات زمنية تصل احيانا الى نصف الساعة ..

اليس من الاجدى ان تخصص هذه المساحات لمطربينا الشبان .. والفرق الغنائية .. فأيهما احق زيزى جابور أم ايمان الطوخى مثلا ؟!

●● فجأة وبدون سابق انذار اختفى صوت وصورة المطربة وردة يوم الاحد الماضى .. وهى تغنى « انده عليك بالحب » للموسيقار محمد عبد الوهاب والتى اذاعها التليفزيون فى مناسبة عيد ميلاده لتظهر المذيعة نادية فراج وابتسامة عريضة على شفتيها وكأنها تقول لنا « باى باى يا كتاكيت .. تصبحوا على خير » ..

لقد سبق ان نبهنا الى ضرورة احترام التليفزيون للمشاهد .. ولكن يبدو ان المسئولين فى التليفزيون لا يقرأون ما يكتب من نقد فى الصحف والمجلات .. او هم يقرأون ما يعجبهم فقط !!

ا . ص

فنان وجيم

● مما يتكون فريق (شيكاجو) وكم عدد الالبومات التى اصدرها

احمد المحمودى
الطبية الجديدة

■ فريق شيكاجو يتكون من سبعة اعضاء هم (روبرت لام ، بيتر سيترا ، لى لوجنسانا ، جيمس بانكو ، دانيل سيرافين ، دونى داكوس ، والتر باراذيه) اصدروا خلال سبع سنوات ١٤ البوما آخرها (شيكاجو سيفنتين) التى دخلت قائمة الافضل فى السباق العالمى وهما (هارد هابيت تو بريك ـ يو آر ذى انسبيريشن)

● متى واين ظهرت اول اسطوانة لموسيقى الجاز ؟!

مصطفى حسنى
القاهرة

■ اول البوم لموسيقى الجاز ظهر فى امريكا عام ١٩١٧ لفريق « ذى ديكس جاز باند » بعنوان « وان ستيب » .

داليــدا تشــترك مع هانى شــاكر

فى الفيلم الاستعراضى « تائه بين السماء والأرض »

كتب ـ اشرف سويلم :

المطرب الشاب هانى شاكر يسافر الى باريس الشهر القادم لتصوير استعراضين غنائيين مع المطربة العالمية داليدا يكتبهما صلاح جاهين ويلحنهما محمد الموجى وجمال سلامة وذلك ضمن احداث الفيلم التليفزيونى الاستعراضى (تائه بين السماء والارض) الذى يقوم فيه بدور شاب من الريف يهوى الغناء .. ينزل الى القاهرة بعد حصوله على الثانوية العامة لدراسة الموسيقى .. حيث تقف بجواره سيدة ثرية حتى يصبح مطربا مشهورا .

الفيلم يخرجه محمد سالم عن قصة لاحسان عبد القدوس وسيناريو وحوار نبيل غلام ويغنى فيه هانى شاكر مجموعة من الاغنيات كتبها عبد الوهاب محمد ومحمد حمزة ويلحنها محمد الموجى وكمال الطويل وجمال سلامة .

هانى شاكر يقول :

● هذا اول فيلم اقدمه فى التليفزيون واعتقد انه سيكون بدايتى الحقيقية فى مجال السينما الغنائية الاستعراضية .

● اسجل هذا الاسبوع اغنية جديدة من تلحين خالد الامير وكلمات صلاح فايز اسمها (طول عمرى) .

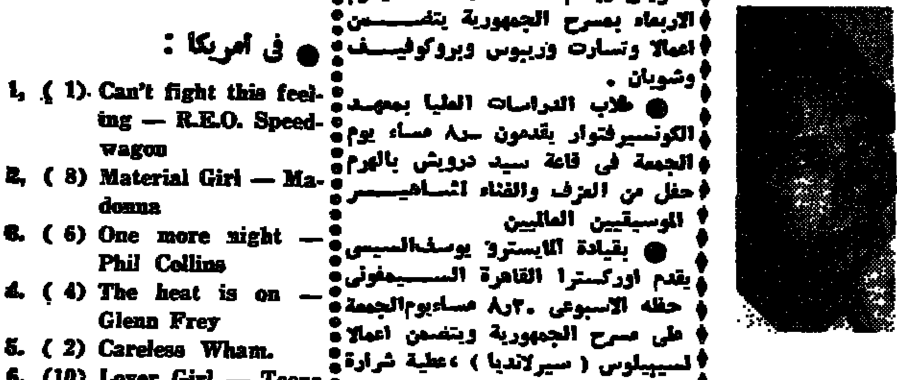
● اشارك فى احتفالات عودة سيناء بأغنية جديدة تلحين جمال سلامة .

● ساقوم باحياء حفلتين فى الربيع الاولى يوم ١٤ ابريل فى نادى الزمالك والثانية يوم ١٦ ابريل على مسرح البالون سأغنى فيهما احدث اغنياتى (باعشق ضحكتك ، (سهرة) ، (الهوى) ـ (ليلة) من تأليف عبد الرحمن الابنودى وتلحين جمال سلامة .

وتسجيل اول اغنية بلحن مصرى

وفى استديوهات باريس تسجل داليدا هذا الاسبوع اول اغنية اجنبية بلحن مصرى (احسن ناس) تأليف صلاح جاهين وتلحين سمير حبيب الذى يسافر غدا ـ الاثنين ـ الى باريس للاشراف على تسجيل اللحن .

الجزء الخاص بالآلات الشرقية المستخدمة فى اللحن سيتم تسجيله فى القاهرة .



هانى شاكر — داليدا

شكوكو جديد

سمير شكوكو ابن شقيقة الفنان الراحل محمود شكوكو قرر ان يكمل مشوار خاله فى عالم المونولوج .. سجل هذا الاسبوع اول عمل فنى له من تأليف حسن القفشاوى وتلحين محمود ابو حزة بعنوان .... (شكوكو طب وماله)

عبد السلام أمين يعارض أمير الشعراء

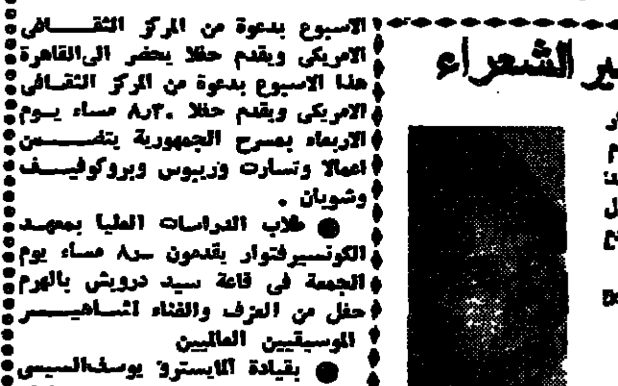
مشاركة منه فى الاحتفال بعيد ميلاد الموسيقار محمد عبد الوهاب كتب الشاعر الفنانى عبد السلام امين قصيدة معارضة لقصيدة امير الشعراء احمد شوقى (مضناك جفاه مرقده) لتقدم فى الاحتفال الذى تقدمه فرقة ام كلثوم اول الشهر القادم بمسرح سيد درويش .

يقول مطلع القصيدة التى يلقيها الاذاعى الكبير جلال معوض بصوته فى بداية الحفل :

الفن نجدد موعده .. نغم يتدفق مورده
اوتار القلب تحن له .. وعذارى الحب تردده

الجدير بالذكر ان احمد شوقى كان قد كتب قصيدته (مضناك) التى غناها عبد الوهاب كمعارضة لقصيدة الحصرى (ياليل الصب متى غده)

مشروع فريق جديد



الفنيان جون واندى تايلور .. نجما فريق (دوران .. دوران) والمغنى البريطانى روبرت بالمر .. وتونى تمسون عازف الدرامز فى فريق (تشيك) كونوا معا فريق باسم (ذى باور ستيشن بروجكت) وسجلوا فى استديوهات نيويورك اول اغنية فى الالبوم الذى يحمل اسم الفريق .. الاغنية بعنوان (صم لايك ات هوت) .. وهم ينتظرون الآن ما ستحققه هذه الاغنية .. لان نجاحها او فشلها هو الذى سيقرر مصير الفريق !

حفلات الاسبوع :

حفلات للبيانو والموسيقى العالمية

● بدعوة من قطاع الموسيقى والاوبرا تقدم عازفة البيانو ثريا معين المقيمة فى انجلترا ٨٫٣٠ مساء غد الاثنين بمسرح الجمهورية ريسيتال بيانو يتضمن اعمالا لموتسارت وبيتهوفن وشوبان وسليمان جميل .

● عازف البيانو الشهير روبرت روكس .. يحضر الى القاهرة هذا الاسبوع بدعوة من المركز الثقافى الامريكى ويقدم حفلا يحضر الى القاهرة هذا الاسبوع بدعوة من المركز الثقافى الامريكى ويقدم حفلا ٨٫٣٠ مساء يوم الاربعاء بمسرح الجمهورية يتضمن اعمالا وتسارت وزيبوس وبروكوفييف وشوبان .

● طلاب الدراسات العليا بمعهد الكونسيرفتوار يقدمون ٨ مساء يوم الجمعة فى قاعة سيد درويش بالهرم حفل من العزف والغناء لمشاهير الموسيقيين العالميين

● بقيادة الاسترو يوسف السيسى يقدم اوركسترا القاهرة السيمفونى حفله الاسبوعى ٨٫٣٠ مساء يوم الجمعة على مسرح الجمهورية ويتضمن اعمالا لسيبليوس (سيرلانديا) ، عطية شرارة (كونشيرتو رقم «١» للفيولينة والاوركسترا) يشترك فيه بالعزف على الفيولينة ابنه حسن شرارة



ثريا معين

منوعات

العشرة الأوائل

● فى أمريكا :

1. (1) Can't fight this feeling — R.E.O. Speedwagon
2. (8) Material Girl — Madonna
3. (6) One more night — Phil Collins
4. (4) The heat is on — Glenn Frey
5. (2) Careless Wham.
6. (10) Lover Girl — Teena Marie
7. (9) Too late for goodbyes — Julian Lennon
8. (3) California Girls — David Lee Roth
9. (5) Sugar Walls — Sheena Easton
10. (7) Private Dancer — Tina Turner.

● فى القاهرة :

1. (1) Freedom — Wham
2. (4) Last Christmas — Wham
3. (5) I want know what love is — Foreigner
4. (3) Do they know it's Christian — Band Aid
5. (6) Every man has a woman who loves him — John Lennon
6. (2) The wild boys — Duran. Duran
7. (10) Easy lover — Phil Bailey / Phil Collins
8. (11) I should have known better — Jim Diamond
9. (9) Do what you do — J. Jackson
10. (7) Torture — The Jacksons.

مفكرة الأغانى

● الثلاثاء :

٢٫٢٥ عصر بالشرق الاوسط .. نستمع الى ثلاث اغنيات لديانا روس (سمايل) ، (اول اوف يو) ، (لاف هانج اوفر) .. فى برنامج (ديسكو ٨) اعداد وتقديم محمد شبل

● الخميس :

٧٫٣٠ مساء بالاوربى يقدم طارق شرارة حلقة من برنامج (ذى بيست اوف) عن اشهر اغنيات كينى روجرز

● أغنية الاسبوع ●

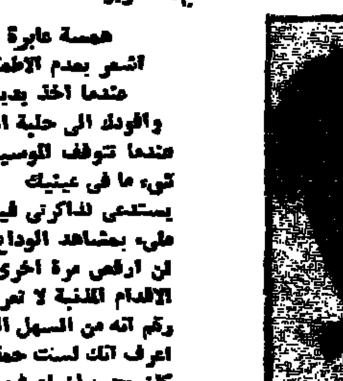
CARELESS WHISPER BY : G. MICHEAL

همسة عابرة للمغنى البريطانى جورج مايكل

بناء على رغبة العديد من اصدقاء صفحة « موسيقى وغناء » تنشر اليوم اغنية « كيرلس ويسبر » التى حققت شهرة ونجاحا كبيرا لمغنيها الشاب البريطانى جورج مايكل « ٢٢ سنة » عضو فريق « وام » وهى اول اغنية يسجلها بمفرده .. تحتل هذا الاسبوع المركز الخامس فى امريكا .

الاغنية تهديها للاصدقاء والصديقات هاله الدمراوى وندى وتهى عدلى ، واماني حمدى وحنان ابراهيم وهويدا وجيهان مصطفى واميره احمد وعبير توفيق وانجى حسن وايمان حسنى ، ورشا مصطفى ويسرا فوزى وايناس قطب وشاهيناز احمد ومروه يسرى ونجلاء حامد وعزه على واشرف مصيلحى واحمد الحميدى وعلاء حبيب وعبد الحكيم بكروجورج وليم واشرف صادق واحمد سعيد ومنال محمد ونيللى خليل وسالى وثانى ومها عبده وامل فكرى

يمكنكم الاستماع اليها وتسجيلها فى برنامج « ذيس ويك » الذى يقدمه شريف العطار ٨٫١٥ مساء غد فى البرنامج الاوربى على موجة الـ اف. ام. ستريو



جورج مايكل

همسة عابرة
اشعر بعدم الاطمئنان
عندما اخذ بيديك
واقودك الى حلبة الرقص
عندما تتوقف الموسيقى
شئ ما فى عينيك
يستدعى لذاكرتى فيلم
ملئ بمشاهد الوداع الحزينة
لن ارقص مرة اخرى ابدا
الاقدام المذنبة لا تعرف الرقص
رغم انه من السهل التظاهر بذلك
اعرف انك لست حمقاء
كان يجب ان اعرف ذلك
افضل من ان اخدع صديقة
ولا افقد الفرصة التى كانت لدى
لهذا لن ارقص مرة أخرى ابدا
بالطريقة التى رقصت بها معك
الزمن لا يمكن ان يداوى
الهمسات العابرة لصديقة
مقربة من القلب والعقل
الجهل نعمة
لان الحقيقة غير مريحة
الالم هو كل ما تجديته
دائما بدون حبك
هذه الليلة تبدو الموسيقى صاخبة جدا
اتمنى ان نفقد هذا الزحام
ربما تكون هذه الطريقة افضل
لقد جرح كل منا الاخر
بالاشياء التى تريد ان تقولها
يمكن ان تكون افضل معا
وان نعيش هذه الرقصة للابد
ولكن الآن من سيرقص معى
ارجوك ابق معى
لقد رحلتى الآن
هل ما فعلته كان خطأ
يستلزم ان تتركينى وحيدا

I feel so unsure
As I take your hand
And lead you to the dance floor
As the music dies sometimes in your eyes
Calls to mind silver screen
And all its sad goodbyes
I'm never gonna dance again
Guilty feet have got no rhythm
Though it's easy to pretend
I know you're not a fool
Should have known better than to cheat a friend
And waste the chance that I'd been given
So, I'm never gonna dance again
The way I danced with you
Time can never mend
The careless whispers of a good friend
To the heart and mind
Ignorance is kind
There's no comfort in the truth
Pain is all you find
Never without your love
Tonght the music seems so loud
I wish that we could lose this crowd
Maybe it's better this way
We hurt each other with the things we want to say
We could have been so good together
We could have lived this dance forever
But now who's gonna dance with me
Please stay
Now that you're gone
Was what I did so wrong so wrong
That you had to leave me alone.

دور السينما بالقاهرة

● قصر النيل :
« بطل الاهوال »
كيرك دوجلاس ـ جاك تومبسون

● ديانا ـ ت ٩٢٤٧٢٧
انا اللى قتلت الحنش
عادل امام ـ معالى زايد

● كايرو بالاس ـ ت ٧٤٥٢٥٠
« الغول صديقى »
سمير غانم ـ مديحة كامل

● بيجال ـ ت ٩٢٨٥٩٤
« مغاورى فى الكلية »
يونس شلبى ـ اسعاد يونس

● ليدو ـ ت ٩٢٤٢٨٤
« صفقة مع امرأة »
عادل ادهم ـ مديحة كامل

● فاتن حمامة ـ ت ٨٤٩٧٦٧
اسبوع الفيلم الفرنسى

● الشرق ـ ت ٨٧٩٣١١
« امرأة تتحدى الاهوال »
« نزوات امريكية »

● دوللى ـ ت ٧٧١١٤٧
« خلى بالك من عقلك »
« قاهر الوحوش »

● ميامى ـ ت ٧٤٥٦٥٦
« مكيفة الهواء »
« دنيا الله »
نور الشريف ـ اسعاد يونس

مصر الجديدة :

● روكسى ـ ت ٨٧٢٢٤٤
« العبقرى خمسة »
محمد صبحى ـ جميل راتب

● نورماندى الشتوى ت ٨٦١٢٥٤
« صفقة مع امرأة »
عادل ادهم ـ مديحة كامل

● حديقة نورماندى ت ٨٦١٢٥٤
باتيناج ـ تنس طاولة
حديقة اطفال

● هليوبوليس ت ٨٦١٦٤٧
اسبوع الفيلم الفرنسى

دور السينما بالاسكندرية

● سينما أمير :
« الافعى والوكسر »
تمارا روبسون ـ ستيلا ستيف

● سينما ريو ـ ت ٢٩٠٣٦
الشقة من حق الزوجة
معالى زايد ـ محمود عبد العزيز

● سينما راديو ـ ت ٢٠٢٨٢
« العبقرى خمسة »
الهام شاهين ـ محمد صبحى

● سينما ريالتو ـ ت ٢٤٦٩٤
« حتى لا يطير الدخان »
سهير رمزى ـ عادل امام

● سينما ستراند ـ ت ٢٢٣٣٢٢
« هنا القاهرة »
سعاد نصر ـ محمد صبحى

● سينما فريال ـ ت ٢٩١٩٤
« ميس فيتا الحرامى »
شيريهان ـ عادل امام

● سينما الحرية ـ ت ٩٧٦٢٢
« حتى لا يطير الدخان »
سهير رمزى ـ عادل امام

● سينما اوبرا ـ ت ٣٤٠٢٥
« هنا القاهرة »
سعاد نصر ـ محمد صبحى

● سينما ركس ـ ت ٨٠٤٠٦١
« جبروت امرأة »
« نضال الابطال »

● سينما الاهلى بدمنهور
« وداد الغازية »
« السيف البحرى »

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح المتجول فى ذكرى صلاح عبد الصبور يقدم العرض الخامس عشر لمسرح الغرفة

أنفجروا : أو موتوا

اعداد محمد النهامى اخراج ابوبكر خالد

مسرح للعرائس على مسرح الطليعة

جحا وبنورة

غناء ليلى نظمى — ماهر العطار
حوار واشعار عبد السلام امين — اخراج ابراهيم سالم

المسرح المتجول وقسم المسرح فى مهرجان يوم المسرح العالمى على المسرح الصغير بالاسكندرية

الغريب

تأليف . الفريد فرج — اخراج : رنيا فتح الله

جماعة المسرح المتجول بالاسماعيلية بقاعة محمود دياب بالنادى الاجتماعى

أهل الكهف ٧٤

تأليف : محمود دياب — اخراج : على عبد العزيز

مسرح الطليعة يقدم على قاعة صلاح عبد الصبور

الجنترمه

تأليف . سلافومير مروجيك — اعداد : محمد الشربينى
اخراج . عبد العزيز مخيون

السيرك القومى

بخيمة العجوزة

الاسود والنمور والثعابين والحيوانات الاليفه فى نص واحد
محاسن الحلو — مدحت كوته
اشراف : احمد سالم

سيرك القاهرة القومى بمدينة اسيوط
فى اكبر برنامج فنى حافل ولاول مرة الاسود والنمور والفهود والثعابين
مع المدرب القدير : محمد الحلو اشراف : احمد سالم

سينما مودرن شبرا

العبقرى خمسة

محمد صبحى - جميل راتب

أوديون القاهرة ت ٧٥٨٧٩٧ — أفلام انيس عبيد تقدم
بدسبنسر ● تيرانس هيل

فى متاعب بالجملة

ساعتان من الضحك والاثارة والمغامرة

سينما رويال اسكندرية أفلام انيس عبيد تقدم

بدسبنسر .. تيرافس هيل
فى متاعب بالجملة

ساعتان من الضحك والاثارة والمغامرة

المهرجان المسرحى السنوى للثقافة الجماهيرية

قصر ثقافة الريحانى
على مسرح السامر بالعجوزة ١٩ ، ٢٠
مسرحية بدائع الفهلوان فى وقائع الازمان
تأليف واخراج : رافت الدويرى

قصر ثقافة كفر الشيخ
على مسرح السامر بالعجوزة ٢١ ، ٢٢

مسرحية الاحذية الثقيلة

تأليف : عادل موسى — إخراج :رشاد جاد

قصر ثقافة ساحل سليم
على مسرح السامر بالعجوزة ٢٣ ، ٢٤
الحواتكه يوم ١٩٨٥/٣/٢٦ (أسيوط)

مسرحية ناس فينا

تأليف : صبرى عبس — إخراج :إبراهيم فؤاد

قريبا : المفاجأة الكبرى

افتتاح مسرح مصر .. هدية لمصر

بشارع عماد الدين

اوبرج الاهرام

الاستعراض الانجليزى - بارادايس - فرقة الفنون الشعبية - رقص شرقى شوشو امين عشاء راقص مع اوركسترا ديفلز .

للحجز ت : ٨٥٢٥٤٨ ، ٨٥١٧١٣ ، ٨٥٢٦٧٧

★ **مدينة غرناطة السياحية**

روكسى مصر الجديدة ت ٥٨١٢٩٢ ، ٥٨٢٨٠٤
عادل خيرى ميادة الارنبة نادية فواد بديعة العلمى عازف الجيتار محمد امين المطربة مها كامل سفربو فيردى لونا ديسكوتيك احدث الموسيقى الغربية ورقص شرقى حنان صبرى

فنادق ومطاعم القاهرة

الباخرة فندق النيل سافوى

● مطعم فاخر على النيل ● تراس مكشوف على سطح الباخرة ● كافتيريا ٢٤ ساعة ● وقريبا ديسكوتيك سافوى ● حلويات للاخذ بالمنازل
اخر سور حديقة الاندلس على النيل
ت : ٤١٠٥٠٩ / ٤١٠٤٣٠

الباخرة فندق النيل سافوى

خلف حديقة الاندلس على النيل ..
غرف مكيفة بالحمام والتليفزيون
وتلكس وتليفون دولى للجمهور

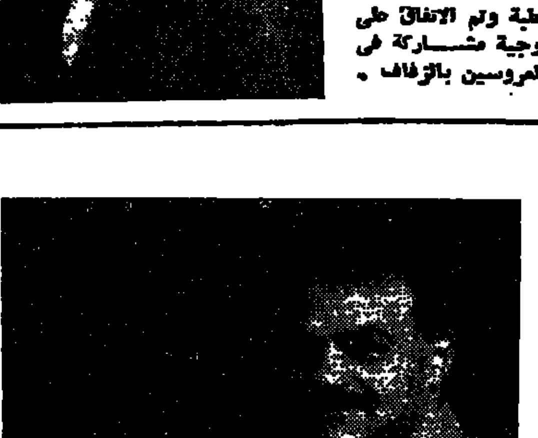
أخبار الفيديو والكاسيت

حديث المدينة

أفراح الناس

ايفون سعد

من بين المرشحات فازت العروس



انهمك العريس محمد مصطفى السمرى ويعمل ترزيا فى عمله ليرضى جميع زبائنه وترك موضوع الزواج جانبا موسطا اسرته فى البحث عن شريكة الحياة المناسبة ..

اجتمعت سيدات الاسرة وبدات كل منهن ترشح العروس المناسبة ومن بينها فازت حسناء الاسرة هناء حسن بيومى .. انطلقت الزغاريد وبدات الزيارات المتبادلة

واعلنت الخطبة وتم الاتفاق على اعداد عش الزوجية مشاركة فى تجميع شمل العروسين بالزفاف .

اليوم عيد زواجهما الخامس

فى مونتريال بكندا احتفل رجل الاعمال المصرى مجدى وفساه وزوجته سامية عكاشة بعيد زواجهما الخامس ..

الزوجان السعيدان يتابعان قراءة باب الزواج من كندا ـ وكما يقولان ـ انه عند قراءته ومعرفة اخبار عرسان بلدهما الحبيبة يتبدد شعورهما بالغربة .. شكرا لقرائنا الاعزاء فى كل مكان ونرحب باشتراك العرسان والازواج المصريين ببلاد المهجر وفى انتظار رسائلهم الحبيبة لمواصلة نشرها .

مؤشرات الزواج باحياء القاهرة

مع اخر تقرير اعده الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء عن مؤشرات الزواج والعودة للحياة الزوجية باحياء القاهرة اتضح الاتى

- ● ضرب قسم الازبكية رقما قياسيا فى حالات الزواج بحيث بلغت ٥٢٩٧ عقد زواج و١٢٠ حالة عادت لها الحياة الزوجية ..
- ● قسم الجمالية جاء فى المرتبة الثانية حيث بلغت عقود الزواج ٤٧٢٨ عقدا و١٩٨ عودة للحياة الزوجية .
- ● الظاهر جاء فى المرتبة الثالثة بلغ عدد عقود الزواج ٣٧٠٤ عقود و ٧٩ حالة عودة للحياة الزوجية .
- ● قسم بولاق بلغت عقود الزواج ٣٠٧٠ عقدا و ٢٩ عودة للحياة الزوجة
- ● قسم الخليفة سجل ٢٧٨٦ عقد زواج و ١٦٣ حالة عودة للحياة الزوجية
- ● قسم الساحل سجل ٢٥٥٣ عقد زواج و ١١ حالة عودة للحياة الزوجية
- ● قسم باب الشعرية ٢٥٠٥ عقد و ١٥ حالة عودة
- ● انخفضت نسبة الزواج بشكل واضح فى حى الظاهر فقد بلغ عدد العقود ٥٧٩ عقدا و١٩ حالة عودة للحياة الزوجية يليه قسم الزيتون ٩٩١ عقدا و١٩ حالة عودة ثم قسم الموسكى حيث بلغ عدد عقود الزواج ٩٣٦ عقدا وحى شبرا ٨٢٩ عقدا

مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين العقيد أ.ع . والمهندسة س.ا بمناسبة اعلان زفافهما عن طريق باب الزواج .



العروس نجحت فى الاختبار

تمهل يابنى ولا تتسرع فى الاختيار وابحث عن الاصل الطيب والاخلاق الفاضلة حتى تنعم بالاستقرار والسعادة !!

كلمات نابعة من القلب ارادت الاسرة ان تكررها دائما لابنها العريس عبد الكريم سيد عبده تاجر الاكسسوار بالعباسية عندما بدأ يفكر فى الزواج ..

وكانت هذه الكلمات شعاع نور اضاءت الطريق امامه عندما اختار العروس بنت الجيران مريم احمد محمود (ست بيت)

اعلنت الخطبة فى العام الماضى .. وعندما انتهى العريس من تأثيث الشقة التى يمتلكها تم الزفاف فى حفل عائلى ضم افراد الاسرتين فقط ..

فى انتظارهم

عرسان باب الزواج اصحاب الارقام التالية عليهم الحضور يوم الاربعاء القادم الى مقر الجريدة لتسلم الردود على رسائلهم ..

العرايس

٩٠٣٢	أ.هـ.ن شبرا
٧٥٠١	س.م. القاهرة
٩٠٠٨	ج.ن. القاهرة

العرسان

٩٠٣٤	ج.أ. القاهرة
٨٠٩٧	أ.م. القاهرة
٨٠٦٤	ص.ا. القاهرة

خارج القاهرة

العرسان اصحاب الارقام التالية خارج القاهرة يمكنهم الحضور الى الجريدة لاستلام الردود على رسائلهم او ارسال العناوين التى تبعث اليهم بالرسائل اذا لم يكن فى ذلك حرج ..

العرايس

٩٠٤٢	ف.م.ع الاسكندرية
٨٠٦١	س.ع.ع المنصورة

العرسان

٩٠١٠	س.ص. السعودية
٥٠٢٩	م.م.د قنا
٨٠٨٩	م.م. السعودية



رسالة زواج من مركز أوسيم

الزواج المبكر كما هو متبع فى مركز أوسيم محافظة الجيزة يقى الشباب من الانحراف ويقوى من عزوة الاسرة .. هذا ما فعلته عيلة ابو كيلة عندما بلغ ابناء العم عبد العظيم ابو كيلة الطالب بمدرسة أوسيم التجارية ونبيلة ابو كيلة سن الزواج ..

التقى افراد الاسرتين وتم الاعداد لاعلان الخطبة والقران وذلك بدعوة ابناء المركز للمشاركة فى الاحتفال ..

وفى دوار العيلة باوسيم انطلقت المواويل والاغانى الشعبية احتفالا بالخطبة وعقد القران ..

أريد عريسا

٩٤١٩
هى ـ ن.ع ـ الزيتون
٢٠ سنة
آنسة
مؤهل متوسط
القمحية اللون ـ رشيقة
ترغب فى الاستقرار
هو ـ سن مناسب
أعزب
مؤهل متوسط
على خلق
من عائلة محافظة

٩٤٢٠
هى ـ م.أ.ح ـ الدقهلية
٢٧ سنة
آنسة
مؤهل عال
الخمرية اللون ـ ملفوفة القوام
من اسرة طيبة
هو ـ سن مناسب
أعزب
مؤهل عال
مقبول الشكل
لديه شقة

٩٤٢١
هى ـ س.ج ـ القاهرة
٢٢ سنة
آنسة
مؤهل متوسط
من عائلة متوسطة
ترغب فى الاستقرار
هو ـ سن مناسب
أعزب
مؤهل عال ـ متوسط
على خلق
جاد فى الزواج

أريد زوجة

٩٢٢٢
هو ـ م.ا.أ ـ القاهرة
٢٨ سنة
أعزب
موظف
من اسرة طيبة
لديه شقة
هى ـ من ٢٠ : ٢٥ سنة
آنسة
موظفة ـ مدرسة ـ ست بيت
على قدر من الجمال
تشارك فى الاثاث

٩٢٢٣
هو ـ م.م ـ أسيوط
٣٧ سنة
أرمل ولديه طفلين يتكفل بحضانتهم
مهندس
زاسيم ـ مرح
من عائلة محافظة
جاد فى الزواج
هى ـ سن مناسبة
سيدة
ملفوفة القوام ـ مرحة
على خلق
لديها شقة

٩٢٢٤
هو ـ ع.ق.ع ـ حصان
٤٥ سنة
أعزب
بحامى
يعمل بالخارج
من عائلة محافظة
هى ـ سن مناسبة
آنسة ـ سيدة
مدرسة ـ موظفة
تقبل الاقامة بالخارج

٩٢٢٥
هو ـ ا.ا ـ الجيزة
٢٩ سنة
أعزب
مهندس زراعى
من اسرة طيبة
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها
هى ـ لاتزيد عن ٢٥ سنة
آنسة
مؤهل عال
من اسرة كريمة
من اسرة كريمة

قاتل والديه .. ماذا يقول أصدقاؤه ؟

اصدقاء قاتل والديه افراد فرقة (دريم) ـ جلوس ـ من اليمين المتهم محمد ، وماجد يشاي وهشام حماد وماجد العسيلي واشرف بغدادي واسامة عبد الحميد وجان اديب اجمعوا لفنه وابداعه واستنكروا جنونه وقتله

عازف الجيتار .. عاش بلاطفولة

كتب ـ جمال عقل :

ماذا قال اصدقاء محمد عزيز قاتل والديه عنه ؟ ما هى علاقته بهم ؟ وكيف كان يعيش بينهم ؟ وكيف كان يتصرف ؟ وما هى الاسباب التى دفعته لارتكاب جريمته فى نظرهم .. من خلال معايشتهم له ؟

اسئلة طرحتها على اصدقاء قاتل والديه اجمعوا على انه مجنون وانهم لاحظوا جنونه .. وانه ينفى مرضه العقلى حتى يتم اعدامه ..

■ هشام حماد الطالب بتجارة المنصورة قال ان محمد عمل معهم بفرقة (دريم) الموسيقية فى الصيف الماضى .. بعد ان تعرف عليه من طريق ابن خالته ماجد العسيلى عازف الاورج بالفرقة وصاحب فكرة تكوين الفرقة ..

واضاف ان الفرقة تعزف فى راس البر وفى الافراح والحفلات ونحصل على ما بين ٤ جنيهات و٥ جنيهات للفرد فى اليوم بعد خصم ما يحصل عليه من ماكولات ومشروبات ..

انه مجنون

ويقول هشام انه كان يسمع افكارا غريبة من محمد منها عدم وجود الله .. وكان منطويا جدا ..

ويقص هشام حكاية له مع محمد ويقول : مرة كنا اعضاء الفرقة نازلين مصر ذات يوم .. وفوجئنا بمحمد فى الطريق يقول انا نازل القليوبية اشترى مسدسا .. وظننت انه سيشترى مسدسا لعبة .. فرد : لا مسدس حقيقى لانتحر .. وقتها كنت معه فى السيارة وقلت الحمد وقلت له لا داعى علشان خاطرى وفعلا لم يذهب ..

ويضيف هشام ان المتهم لم يشكو اطلاقا من اسرته ..

ويقول ان من يرتكب مثل هذه الجريمة لابد ان يكون مختلا عقليا وهو ينفى عدم مرضه حتى يتم اعدامه

عازف ماهر

ويضيف هشام ان محمد يجيد العزف على الجيتار بشكل يبهرهم جميعا سواء كان غربيا او شرقيا .. ولم تحدث منه اية مشاكل مع اى فرد فى الفرقة .. وكنا على وفاق اشبه من الاخوة .. وكان ايام دراسته بالمنصورة يقيم فى شقة مفروشة بمفرده بشارع المستشفى العام شارع على باشا ابراهيم مكونة من اربع حجرات ومؤثثة بجميع الكماليات

اصدقاء وجيران

وسالت (الجمهورية) من صديقه هشام الجمال الذى يقيم فى الشقة التى تعلوه فلم تجده ..

قالت لى والدته : عائلة محمد كلها كانت تجمعنا بهم صداقة .. وابنهم محمد كان يقيم بالشقة اسفل شقتنا بشكل عادى .. بعد ان حضر والداه واوصيانا به ، ولم يكن يلجأ الينا فى شىء .. وهو دائما فى حاله ..

وتضيف قائلة : هم اجروا الشقة مفروشة فى السنة الماضية .. قعد فيها محمد ٣ شهور بمائة جنيه فى الشهر .. والمرحومة سعاد حسن كانت ترسل الايجار الى الدكتور عارف حسين صاحب العمارة الذى يعمل بالسعودية ..

هستيرى

ويقول جان اديب تغز الصيدلى بالمنصورة : ان الفرقة الموسيقية تكونت منذ ٥ سنوات .. وان محمد ترك الفرقة فى نوفمبر الماضى لاسباب منها انه لم يكن طبيعيا فى تفكيره او تصرفاته ، وكثيرا ما سيطرت عليه فكرة الانتحار .. قلت له : إللى يقول انتحر يقول انتحر ليه ؟ والمستقبل قدامك .. ولم يكن يستطيع الرد .. وفى اخر ايامه فى المنصورة .. كان هستيريا يقول لا انا حبيب الفرقة .. ولا انا عاوز اذاكر .. لن احب مزيكة طول حياتى .. واقلنا وتركناه ليذاكر ثم عاد وطلب العودة للفرقة ..

بلا طفولة

وعن طفولة محمد ـ يقول جان ـ انا صديقه من ايام الفرقة .. حكى لى عن طفولته .. قال ان والديه تركاه وسافرا للعمل بقطر مدة ١٠ سنوات وتركاه مع جدته .. وكانا منشغلين

القاتل ..

عنه .. انه بلا طفولة .. لم اكلمه اخيرا ولفترة طويلة معهما فى قطر .. وهناك كون فرقة موسيقية .. وكان دائما يقول انا عايش لا اب ولا ام .. وتركهما وعاد حيث حصل على الثانوية العامة .. والتحق بهندسة المنصورة .. وتعرفت عليه فى احدى الاسر الجامعية حيث كان يعزف ببراعة على الجيتار .. وكتما والديه كانا يعطلان بالمنصورة .. وكانا يدللانه بالافراط عاوز سيارة : تيجى فى الحال .. عاوز جيتار ؟ تيجى فى الحال ؟ انا اعتقد ان المال السايب والافراط بلا رقابة هو الذى اتلف الولد .. وكان يقرأ فى الوجودية وفى التحليل النفسى عند فرويد

قراءاته مشوهة

وكان يناقشنى واناقشه فاجد من افكاره فيما يقراه ويخلط بين افكاره الغريبة وبين ما يقراه ويسقط على نفسه وينسبه الى الاخرين ..

انه مريض

وتتدخل والدة جان فى الحديث وتقول : انا مجنون كان قد اطلق شعر راسه وذقنه وشاربه وذا مرة حضر لمنزلنا يسال عن جان الذى كان فى رحلة لاسوان .. واصابنى الرعب من منظره لقد حلق شعر الراس والشارب والذقن حتى الحاجبين ولم اعرفه فقال لى انا محمد .. فسالته ما هذا الذى تفعله بنفسك فرد على قائلا انه فعل كما يفعل طائفة السيخ فى الهند ..

طبيب نفسى

ونعود جان ويقول : انا بصدد ان تدهورت حالته هكذا حضرت امه من تصرفاته وقلت لها ياتاشيه ياشوفى له دكتور نفسانى يشوفه فردت على قائلة : عيب تقول على صاحبك كده .. وبعد ان عرفت انها كانت تعالجه عند الدكتور يسرى عبد المحسن

وكانت تدارى عليه حتى لا تحرجه امام اصدقائه وحتى لا يعرف انه مريض ..

المال سبب ايضا

ويضيف جان قائلا الفرقة كانت تحصل على ١٢٠ جنيها فى الليلة نقسمها تحت السبعة بالتساوى .. وكانت امه تغدق عليه المال ايضا

ويحكى جان حكاياته الغريبة ويقول مرة كنا قاعدين فى ١٠١ فى راس البر فى (التب توب) وقت غروب الشمس قال لى محمد : شوف يا جان الشمس بتموت زى ما الفروض احنا نموت .. انا امنى يكون عندى مسدس واموت .. فقلنا انه يقول نكتة بايخة .. وبعدها اكتشفنا مرضه

الجنون..والمال..والتدليل..سبب الجريمة

.. وكنا نحاول علاجه بالموسيقى .. انه عازف ممتاز يا سلام اعظم حاجة يعزفها هوتل كاليفورنيا فرقة (الايجلز) نفسها صاحبة الاغنية لاتستطيع ان تعزفها كما يعزفها هو .. ويرسم سيريالى ايضا ..

كيف علموا بالجريمة

ويضيف جان .. لما محمد ارتكب جريمته وعلمنا بها من التليفونات بجاءتنا من القاهرة انا فعلا صممت .. وافراد الفرقة جميعا صدموا .. حتى اسامة مغنى الفرقة والقريب للاصدقاء اليه حجبنا الخبر عنه لانه كان المفروض يغنى فى حفلة يوم السبت فى نادى التجديف .. انا لم اصدق وارسلت اجيب الجرائد وعلمت بالحادث .. بعد ان انتهينا من حفلتنا قلت لاسامة .. فظل يبكى فى سيارتى ربع ساعة لانه يحب محمد جدا ..

ويبلغ الاسى مداه فى نبرات جان وقال : محمد انطوائى جدا ومن الصعب على اية فتاة ان تشد اليه وتاخذ الكلام .. ويراقب الناس ويقول : الدنيا عبارة عن مسرحية شغالة بتطيع عن الابتكار وهم اما متفرجون او ممثلون وكاتبه من المتفرجين ..

ويقول جان يبدو انه اعتقد ان ما فعله يجعله بطلا .. ليبدأ قصة تجريمته .. وسوف تنتهى قصته بحكم المحكمة ..

د. نوال السعداوى : الابن فنان مبدع والاسرة مفككة

وتقول د. نوال السعداوى .. ان قتل الابن والديه فهذا موضوع خطير ولكن للاسف .. لم يحاول احد دراسة اسباب القتل .. كل ما قراناه ان قاتل والديه يعانى من انفصال دينى ناتج من قراءته للفلسفة لكن الفلسفة لا تؤدى للقتل .. وهناك فلاسفة كثيرون يعتنقون الوجودية وكافة الفلسفات .. ومع ذلك لا يقتلون ..

تفكك اسرى

وترجع الدكتورة نوال السعداوى ان الشاب لجأ للقتل نتيجة تفكك اجتماعى داخل اسرته .. ومع ذلك لم يجرؤ احد لمناقشتها ..

وترى ان قاتل والديه ليس مصابا بمرض نفسى او دينى (ملحد) لكنه مصاب بمرض التفكك الاجتماعى .. فلم تستطع والدته (المذيعة) او والده (الطبيب) معالجة مشاكل الاسرة التى اصبحت فى حالة تفكك

وتضيف .. ان الاب الطبيب حاول فرض سيطرته على ابنه حتى فى تعليمه ومن هنا نشأت الكراهية .. ومحاولة التخلص منهما ..

الانسان الخلاق

وتضيف د. نوال يجب دراسة وتحليل افكار هذا الشاب .. لنعرف لماذا تحول الابداع عنده الى قتل ؟ عرفنا انه فنان يهوى الموسيقى فهو عانى كثيرا من مشكلة الانسان الخلاق الذى اراد ان يتعلم الموسيقى رغبة منه فى الابداع فحرمه الوالدان منها .. اراد ان يكون (شيئا) من خلال قراءاته فحرقوا كتبه ..

وتطالب د. نوال بدراسة متكاملة للشباب .. فالابداع والخلق لايتحولان الى القتل الا اذا قهر (شرخ) فى الاسرة .. ولا توجد فلسفة على ظهر الارض تبيح القتل الا الفلسفة (السيدية) التى انقرضت

الوجودية .. حرية ومسئولية

وتقول د. نوال ان الوجودية ليست قتلا .. بل هى (الحرية والمسئولية) وقاتل والديه درس الوجودية من جانب واحد فقط هو الحرية .. ولم يدرس مسئوليتها وهذا يرجع الى المفكرين والادباء والكتاب العرب والمصريين الذين شوهوا صورة الفلسفات وترجموها ترجمة سطحية ..

وتؤكد : لا توجد فلسفة على ظهر الارض تبيح القتل .. ومشكلة هذا الشاب انه مبدع وخلاق عكس اسرته المفككة ويجب دراسة المجتمع الذى يقسو والاب الذى يستبد فيحول حب الابناء الى كراهية تصل الى حد القتل ..

عقوبة المقاولون وانسحاب الأهلى

● نادى المقاولين ايضا تشكو .. اقامة مباراته مع المنصورة بالاسكندرية عقوبة للمقاولون بلا ذنب .. فالسفر الى المنصورة لا يكلف النادى اكثر من .. ٢ جنيه هى ثمن تأجير اوتوبيس مع غذاء خفيف قبل المباراة .. اما السفر الى الاسكندرية فيكلف النادى اربعة اضعاف هذا المبلغ وهو ١٠٠٠ جنيه .. لانه يقتضى المبيت فى فندق بالاسكندرية يكلف ٨٠٠ جنيها فضلا عن الثمن من وجبة على نفقة النادى ومصاريف جيب ..

يقول لى الاخ الفاضل صلاح مصطفى امين المقاولين لرابطة الكرة عرض علينا التعويض المادى ولكن ماذا عن التعويض البدنى والجسدى

لماذا لم تقم المباراة فى طنطا او حتى مثلا ؟!

ويبدو ان قرارات لجنة المسابقات المعينة الخاصة بتحديد الملاعب لم يحالفها التوفيق هذه المرة .. لذا وجب دراسة الامور مستقبلا قبل اتخاذ اى قرارات

● وقد فوجئت امس بنبأ انسحاب فريق النادى الاهلى امام نادى صفاقس التونسى للكرة الطائرة فى بطولة افريقيا للاندية ابطال الكرة الطائرة المقامة حاليا فى تونس .. كانت هذه هى المفاجأة الثانية .. اما المفاجأة الاولى فكانت هزيمة الاهلى من الزمالك افريقيا هناك فى الاشواط الثلاثة ..رغم ان فريق الاهلى هو بطل مصر وبطل افريقيا قبل السفر ، ورغم ان مجلس ادارة الاهلى اقام معسكرا تدريبيا للفريق فى ايطاليا لمدة ١٤ يوما والسؤال هو :!

اين كان يعسكر فريق الاهلى فى ايطاليا حيث فقد لياقته البدنية والفنية هناك ؟.وكيف ينسحب من مباراة دولية ضاربا بعرض الحائط كل مبادئ الاهلى ؟!..وكم تكلفت هذه الرحلة الطويلة ؟!.. نريد بيانا من الاهلى على وجه السرعة !!

عبد الرحمن فهمى

[redacted]

فقيـــدة عائلتي القاضي وجاويش بالشرقية

توفيت الى رحمة الله المرحـــومة الحاجه

زكية احمد جاويش

والى فقيـــدة عائلتي القاضي وليس القاضي ت لنا لزم التنويه

اسرة التركيبات بمصانع الميكانيكية تواسى الاستاذ نبيل الاونطى لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والاسرة العزاء

عـــــزاء

اللجنة النقابية بمؤسســـة دار التحرير تقدم خالص العزاء للزميـــل سمير عبد العزيز مراقب صناعة العمال بالاعلانات الشرقية فى وفاة والده المرحوم

عبد العزيز خليـــل

رحم الله الفقيد رحمه واسعة والهم اسرته الصبر والسلوان

مدرسة الفتح بيور سعيد

تشاطر الزميلة حكمت رفاعى السيد الاحزان لوفاة والدتها وترجو للفقيدة الرحمة.

[redacted]

بسم الله الرحمن الرحيم

البقاء والدوام لله

فقيد مركز الحامول وبيلا وبلطيم والمحلة الكبرى

توفى لرحمة الله المرحوم الشيخ

عبد العزيز على موسى

والد الشيخ عبد العليم عبـد العزيـز وفوزى عبد العزيز رئيس الجمعيـة الزراعية والشيخ محمد عبـد العزيز والاستاذ فكرى عبد العزيز بشركـة اللحوم وحرم الاستاذ محمد كركـور عضو مجلس محلى مركز الحامول وقريب ونسيب جميع عائلات الابعادية ومحلة حسن وستشيع الجنازة الساعة الثانيـة بالابعادية البحرية حيث تقام ليلة المأتم – تلغرافيا : الحامول براري

يونان عزيز يشاطركم الاحزان

نقابة المعلمين بالمنيا

تنعى الزميل بشرى نيروز بالمعـاش للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

مدرسة كفر الدبب الاعدادية

ناظر المدرسة والاساتذة يشاطـرون اسرة التلميذة المرحومة ايمان صـــلاح البلتاجى الاحزان وللفقيدة الرحمـــة وللاسرة العزاء

[redacted]

فقيد آل غلبة بالغابات

توفى الى رحمة الله عميد آل غلبــه بالغابات الشيخ

احمد السمان غلبة العمدة

والد كل من الحاج محمد والســمان المقاولون بالسعودية والكويت والحاج على السمان التاجر بالقاهرة ومحمـد السمان بالاوقـاف وابـن عم عمـدة الغابات والمقدم عبد اللطيف مـسـليم بالقاهرة والشيخ عبد الفتاح ســالم شيخ معهد بيت داوود ومنصور مدرس بالازهر والشيخ عبد الحميد مـسكى والشيخ محمود حسنين بالوقـــاف والعميدين عادل سليم وفتحى سـلم وقريب احمد بدرى بجامعة الازهر وخال الشيخ عبد العليم تميم والعزاء تلغرافيا الغابات سوهاجية وشخصيا ببلـدة الغابات ×

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى والدة الزميلات سلوى عباس الهلف المدرسة بمدرسة عمر مكـــرم وسهير عباس الهلف المدرســة بدار المعلمات وعصمت عباس الهلف المدرسة براس البر الثانوية وللاسرة العزاء

مدرسة عبد المنعم رياض ببيت غمر

تشاطر الزميلة الاخصائية الاجتماعيـة الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

[redacted]

وداعا .. اسماعيل الصولى

لا ادرى كيف ارثيك ، ولا اتخيل انك رحلت من بيننا ، فقد فجعنا بوفاتك .. كنت شعلة دائمة من الحركة والنشاط ، وهبت نفســك لخدمة الجميع ، بروحك المرحة عشت بيننا وبقلبك الطيب الودود ملأت الدنيا بهجة وسعادة ، وسماحة وبشــاشة وجهك

عرفك الجميع ، لقد كنت مثالا للشاب المخلص الوفى .. ولكنها ارادة الله ومشيئته التى

لانملك الا ان ننحنى امامها ..

رحمك الله وادخلك فسيح جناته والهمنا واسرتك واصدقائك وزملائك بالجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء .. الصبر والسلوان

عبد الوهاب عدس

حسام محمد سمره

بكلية تجارة المنصورة

يواسى صديقه وائل شاهين لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

دار المعلمين ببيت غمر

تشاطر الزميلة زينب محمد عطيـــة الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة العزاء

[redacted]

التربية الرياضية بمديرية بنهــــا

تعزى الزميلة السيدة حياةحرفوش لوفاة المرحوموالدهاسائلين الله للفقيد الرحمة وتسيادتها وللاسرة خـــالص العزاء .

التربيـــة الرياضـيـة بادارة بنهــــا

تعزى الزميلة السيدة حياة حرفوش لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

سالم محمود الناهى

على عبد الغنى مشى

ماهر محمد السمنودى

عبوده المتولى الحديدى

احمد محمود الحديدى

اشرف عبد الوهاب ياسين

يسرى هلال محمد

هانى محمد عمر مشى

هشام حسن معوض

ابناء مركز بلقاس بجامعة المنصورة ينعون بمزيد الحزن والاسى المهندس

السيد عبد الخالق شـاهين

والد زميلهم وائل السيد شــاهين ويسالون الله للراحل الكريم الرحمـة والمغفرة وللاسرة ولنا صادق العزاء

[redacted]

شـــكر وذكرى الاربعين

آل العبدى بطما يتقدمون بخالص الشكر:

لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز المرحوم

محمد على عبد الرحيم العبدى وشهرته امين العبـدى

سواء بالحضور او البرق ويدعون الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

وتحيى العائلة ذكرى الاربعين للفقيد الغالى بتلاوة ايات الذكر الحكيم – غدا الاثنين – بمقر العائلة بطمــا – سوهاج .

نادى المسنين بالهلال الاحمر بالمنيا

ينعى الزميل بشرى نيروز للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

نقابة المعلمين بالمنيـــا تنعى والدة الزميلة احلام ابو زيد بالســادات الاعدادية وسامية محمـــد ابو زيـــد بالاعدادية بنين للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بالمنيا

تنعى الاستاذ عبد المنعم محمد عثمان مدير التعليم بالابتدائى بالمعاش للفقيد الرحمة

[redacted]

شكر وذكرى الاربعين

لوفاة الحاج محمود الخطيب

والذكرى السنوية لحرمه

الحاجه زينب الاخريطى

بقلوب مؤمنة بقضــــاء الله وقدره احيت الاسرة ذكرى الاربعين لعميـــد الاسرة والذكرى السنوية لحرمه امس السبت ٢٣ مارس ١٩٨٥ بمنزل العائلة بالدقى .

وتتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى مصابهمسواء بالبرق أو الحضور او النشر

شكر واجب

محمد راشد كبير مفتشى مباحث سكك حديد مصر يشكر كل من تفضل بالمواساة في وفاة خاله الحاج محمود الخطيب .

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم محمد عبد الخالق عبد العزيز عبد الحليم تحييها أسرته يوم الخميس ٢٨ مارس بالمنصورة

يا اغلى اسم واحسن قلب فارقت عيوننا ولن تفارق قلوبنا

زوجتك وابنتك فاطمة بنى قرب المنصورة

[redacted]

الذكـــرى

اذا كانت ملامح الفن وابداعاته التى تعكس موهبة الفنـــان وابداعاته تظهر تدريجيا وعـــلى فترات متعددة ، فان الشـــاعر الراحل اسماعيل الحبروك قد انفرد بتجاوزه لمثل هذه الفترات منذ بدات المجـــلات فى نشر كتاباته ، واولى محـــاولاته القصصية عنـــدما بدا سعيه لتحقيق طمـــوحاته .. ولكن الكثيرون وهم يرونه عـــلى تلك الحال انه حماس شـــباب سرعان ما يزول بتحقيق الشـــهرة او الاحساس بالملل من طول الكفاح لكن الشاب الموهوب خيب ظن الجميع وتواصلت قفـــزاته بلا حدود منذ ان عمل بروز اليوسف وانتقل منها لجريدة الشعب ثم الاهرام ثم تولى رئاسة تحرير مجلة (الجيل الجديد) التى كانت تصدر عن دار اخبار اليـــوم ثم تولى رئاسة تحرير جـــريدة الجمهورية انه فنان متعـــدد المواهب اكتسب خبرة فى كثير من الاعمال الفنية فكتب الخبـــر والتحقيق الصحفى اضـــافة الى تاليفه لاكثر من ٣٠٠ اغنية الى جانب قصتـــه التى قدمتهـــا السينما باسم (بقايا عذراء) ؟ وبذلك حقق أسماعيل الحبـــروك كل طمـــوحاته فكان قصاصا ، وشاعرا ، وكاتبـــا سياسيا ، ووصل الى كل ذلك بعد ان وضع اسمه فى كل مجلة وجريدة وفى الاذاعة والسينما وفى كل مشروع صحفى او ادبى جديد

فى محافظة البحيرة وبمدينـــة دمنهور ولد اسماعيل الحبـــروك عام ١٩٢٥ واظهر تفوقا دراسيا فى المرحلة الثانوية حيث بدات مواهبه فى الظهـــور فكان تارة يؤلف قصائد الشعر ويلقيهـــا فى المناسبات ، وتارة اخرى يحـــاول كتابة القصة والخـــواطر الادبية واتم دراسته الثـــانوية ليلتحق بكلية الحقوق بجامعة الاسكندرية واشتغل بالصحافة وهو لا يزال طالبا فى الحقوق ، ونشرت له روز اليوسف فى عام ١٩٤٦ اول رسالة له تعليقـــا على ما كان يشاع من خطبة الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا بعد ان مات والدها وتولت هى العرش يقول فيهـــا (لماذا لا يتقدم احـــد الشبان المصرين ويطلب يد الملكة وقـــد يتزوجها فيكون هـــذا سبيلا الى حل القضيـــة الوطنيـــة ؟ وتخرج الحبروك فى الحقوق عام ١٩٤٨ وانطلق قلمه مصورا مؤامرة حريق القاهرة فى ٢٦ يناير عام ١٩٥٢ ، تلك المؤامرة التى دبرها الاحتلال البريطانى والملك ، ومن يدور فى فلكهما بغية التخلص من العناصر الوطنية ، وتصفية حركة الفدائيين فى منطقة قناة السويس التى قاتلت جنود الاحتلال طلبـــا للحرية والاستقلال والقضاء عـــلى الاستغلال والاحتكارات الاجنبيـــة حيث قال يصور هذه المأســـاة غداة وقوعها :

ساتام قبل العاشرة وتنام قبلى القاهرة

نمنا .. وقلت يصـــدنا عن الفاوض ساهرة

وضعوا اللصوص وجهزوا نعشا لمصر الثائرة

سامســـير اصرخ فى الدجى متحديا هذا الظلام

ويقال قف من انت ... لن اخشى سامضى للامام

حصل الحبـــروك على جائزة الدولة من احسن اغنية هادفة ، وعن احسن مقال ، سلسلة مقالات عبد الكريم قاسم وثورى السعيد) كما منحه الملك محمـــد الخامس (وسام النجمة المغربى) قبـــل ان يرحل عنا فى مثل هذه الايـــام من عام ١٩٦١

اجتماعيات اجبارية

جمعية التعاون على البر والتقـــوى بشبرا تدعوا اعضائها لحضور الجمعيـــة العمومية يوم الجمعة ٢٩-٣-٨٥ الساعة الخامسة مساء

الغيب محمد سلامة حسين ٧٠ سنة من يجده يتصل عزبة عبد المحسن ياسين مركز الفيوم

إعلانات صغيرة

وظائف خاليــه

مطلوب للسفر للسعودية

محاسب يجيد الانجليزية واعمـــال التسويق التجارية دبلوم كويلمقابلة الاثنين مكتب الصادق ١٦ شارع ٢٦ يوليو تلفون : ٧٦١٣٦١ الســـاعة الخامسة

الوحـــدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة

تعلن عن شغل عـــدد ٦ ستة درجة هامشية عمالية خدمات معاونة(عمـــال مواقف) فعلى من يرغـــب فى التعيين عليه التقدم الى ادارة شئون العاملين بالوحدة للاطلاع على الشروط فى خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان ×

٢٧٥٧ – ٨٥

جامعـــة اســـيوط

تعلن كلية الطب باسيوط عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

مدرس مساعد بباثولوجيا اكلينيكية – بقسم الباثولوجيا والباثولوجيـــا الاكلينيكية .

مدرس مســـاعد امراض جلدية وتناسلية – بقسم امراض الباطنـــة الخاصة .

معيدين – بقســـم الطب الشرعى والسموم

معيدين بقسم الفسيولوجيا

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة فى القـــانون ٤٩ – ١٩٧٢ بشان تنظيم الجامعات وتعديلاته وان يكونوا من خريجى كليـــة الطب باسيوط .

بالنسبة للوظيفة الاولى والمعيدين وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع . ح باسم السيد الاستاذ الدكتور – عميد كلية الطب باسيوط فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا المستندات التالية :

بالنسبة لوظيفة مدرس مساعد :

شهادة التخرج – شهادة الماجستير – نسخة من رسالة الماجســـتير – شهادة تزكية من السيد الدكتـــور المشرف على الرسالة – عدد – ٤ – صور شخصية – الموقف من التجنيد شهادة الميلاد او مستخرج رســـمى منها .

بالنسبة لوظيفة معيد :

شهادة التخرج – شهادة بتقديرات المواد خلال سنوات الدراسة – شهادة بقضاء مدة امتياز التدريب – شهادة الميلاد او مستخرج رســـمى منها – الموقف من التجنيد وعدد – ٤ – صور شخصية .

وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشـــفوعة بموافقتها الصريحة .

هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل نشر الاعلان او الطلبات التى ترد غير مستوفاة .

٢٧٧٢–٨٥

أختـــام مفقودة

فقد ختم الجمعية التعاونيةالزراعية بمجريس مركز صدفا واصبح لاغيا

اجتماعيات اجبارية

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى المركزى

تقرر عقد الاجتماع الثالث للجمعية العمومية السنوية للاتحـــاد التعـــاونى الاستهلاكى المركزى وذلك لعدم اكتمال النصاب القانونى فى الاجتماع الاول والثانى المكونة من مندوبين عـــن بينهم اعضاء مجالس ادارة الجمعيات التعاونية الاســـتهلاكية والفئـــوية والمؤسســـية ملوفين بمقر مقدمة بمقر الاتحـــاد ١٦ شارع النيل الابيض بالمهندسين بالقاهرة الساعة العاشرة صباح السبت ٦/٤/١٩٨٥ لنظر جـــدول الاعمال السابق ويكون الاجتمـــاع قانونيا بحضور اى عدد من الاعضاء

مـــزادات

الوحدة المحليـــة لمركـز ومدينـــة الصـــف

تعلن عن مزاد التزام سوق الصف الحكومى .

وقد تحـــدد يوم السبت الموافق ٤ – ٥ – ١٩٨٥ م موعدا لاجراء المزاد بديوان عام الوحدة الســـاعة ١٢ ظهرا .

وتباع كراسة الشروط نظير مبلغ ١٠ ج ويدفع تامين ابتدائى لدخول المزاد مبلغ ٥٠٠ ج تزاد الى ٣٠ فى المائة عند رسو المزاد

عن الفترة من ٤ – ٦ – ١٩٨٥ حتى ٣ – ٦ – ١٩٨٨ م .

مصلحة الموانى والمنائر

بـــاب جمرك ١ ، راس التين – اسكندرية

اعـــلان

– بيع بالمزاد العلنى

تعلن المصلحة عن بيع اصـــناف مستعملة وكهنة وهى :

سيارات لورى وكلاركوجيبتماركات مختلفة – قطع غيار – مواسير حديد – عدد والات – دواليب وترابيزات وكراسى – ابواب وشبابيك – خشب كسر براميل حديد حبال تايلوو مخاطيف – واصناف اخرى مختلفة

فعلى من يرغب الدخول فى المزاد الحضور الى ادارة الامدادات والتموين بالمصلحة فى الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٢-٤-١٩٨٥ والايام التالية للاشتراك فى المزاد بعد دفع مبلغ ١٠٠ جنيه تامين دخول المزاد

ويمكن معاينة الاصناف المعروضـــة للبيع بمخازن المصلحة فى كل يومن ايام العمل الرسمية لغايةاليوم السابق لتاريخ المزاد .. وعلى من يرسو المزاد عليه ان يكمل التامين المدفوع الى ٢٠٪ من ثمن الصفقة مع ضرورة احضـــار البطاقة الضريبية

٢٧٦٤ – ٨٥

وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الاراضى الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية مجمع الاصلاح الزراعى – الدقى

تعلن الهيئة عن بيع اصناف رواكد (جديدة – كهنة – مستعملة) عبـــارة عن قطع غيار ماركات مختلفـــة والات متنوعة وسيارات ماركات مختلفة ومراوح هوائية وكاوتش وخلافه موجودة بمخازن ادارة تنفيذ العقود الاجنبية بالاسكندرية وغرب الدلتا ومريوط بالعامرية ومخازن حلوان ومديرية تعمير غرب النوبارية بجناكليس فى الجلسة التى ستعقد صباح يوم الاحد الموافق ٢٨ ابريل ســـنة ١٩٨٥ بقاعة السينما بمجمع الاصـــلاح الزراعى بالدقى ويمكن معاينة الاصناف فى مواعيد العمل الرسمية بالمناطـــق المختلفة وعلى من يرغب الاشتراك فى المزاد التقدم بطلب على عرض حال دمغة فئة ٢٠٠ مليما باسم السيد مدير ادارة المخازن بالهيئة او ادارة تنفيذ العقـــود الاجنبية بالاسكندرية ٢٣ ميدان التحرير (المنشية) مع سداد مبلغ ثلاثة جنيهات للحصول على نسخة المزاد وقائمـــة الاصناف .

وعلى كل متزايد ان يدفع مائة جنيه تامين مؤقت يكمل الى ٣٠ ٪ من قيمة الاصناف الراسية عليه وتقدم البطاقـــة الضريبية وللهيئة الحق فى قبول اورفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

تنـــويـــه

نشر بجريدة الجمهورية يومى ٢٢ ، ٢٣ – ٣ – ١٩٨٥ بالاعلان رقم ٢٧٥١–١٩٨٥ الخاص بمديرية الاســـكان والتعمير باسيوط ان تاريخ الجلسة ١ – ٤ – ١٩٨٥ خطا وصحته ١١ – ٤ – ١٩٨٥ .

مناقصات

مديرية الشئون الصحيـــة بالســـويس

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد اغذية لوحدات المديرية (خضروات وفاكهة – بيض – لبن حليب – جبن ابيض) عن العام المالى ٨٥–١٩٨٦ وتقبـــل العطاءات بديوان عام المديرية (ادارة التموين الطبى) لغاية الساعة ١٢ظهر السبت الموافق ٢٠-٤-١٩٨٥ وتطلب القائمة بطلب مدموغفئة ٢٠٠ مليمنظير سداد مبلغ جنيه واحد وذلك خلاف اجر البريد

الوحدة المحليـــة لمركـــز ومدينـــة الصـــف

تعلن عن مناقصـــة عامة لتطوير المجموعة الصحية بالخليج المستشفى مركزى .

وقد تحـــدد يوم الاربعاء الموافق ٨ – ٥ – ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا بديوان عا مالوحدة موعـــدا لفتـــح المظاريف .

وتباع كراسة الشروط نظير مبلغ ١٠٠ ج ويدفع تامين ابتدائى قدره ١ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء .

مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية وما يفيد تقديم اخـــر اقرار ضريبى عن اخر سنة ضريبية وسابقة الاعمال وبطاقة التسجيل لمقاولى القطـــاع الخاص .

الادارة العـــامة لرى غـــرب المنيـــا

تطرح الادارة اعمال الاحجارالسنوية لعام ٨٥ – ١٩٨٦ فى مناقصة عامة وهى :

١ – الاحجار الســـنوية بدائرة تفتيش رى غرب اليوسفى جلسة الاربعاء ٢٤-٤-١٩٨٥

٢ – الاحجار الســـنوية بدائرة تفتيش رى شرق اليوسفى جلسة السبت ٢٧-٤-١٩٨٥

وسيتم فتح مظاريف العطـــاءات الخاصة بهذه الاعمال فى تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم المحـــدد قرين كل منهـــا .

وتطلب الشروط وقوائم الكميات من الادارة نظير مبلغ ٢٠ جنيه فقط – عشرون جنيها – تسليم المكتب و ٢٢ جنيه – اثنى وعشرون جنيهـــا – بالبريد .

وتقدم الطلبات العطاء على تمغة فئة ٢٠٠ مليما والعطـــاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى ١ فى المائة يهمل ويكمل الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء

على أن توفق صورة فوتوغرافيـــة للبطاقة الضريبية وشـــهادة من مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص سارية المفعول .

ويراعى ان تكون اسعارالعطاء وجملة قيمتـــه غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال أو مناطق اخرى .

ولا يلتفت للعطاءات التى تخالفذلك

٢٧٦٩–٨٥

تكوين شركات

تكونت شركة تضامن بين كل من فضل الله طه الميهى والسيد طهالميهى برأسمال قدره ٢٠٠٠ جنيه برقم ٣ لسنة ١٩٨٥ بمدينة تلا والغرض من تاسيس الشركة التجـــارة والبقالة

بموجب عقد مؤرخ ٢ – ٣ – ١٩٨٥ سجل ملخصـــه برقم ٢٩ – ١٩٨٥ شركات بمحكمة بورسعيد تكونت شركة توصية بسيطة باسم فؤاد محمـــد احمد السيد وشركاه وسمتها الازهار لتجارة البويات والحدايد – ومركزها شارع الازهار والبلدية ببورســـعيد براسمال اربعة الاف جنيه لمدة ٥سنة من تاريخ العقد قابلة التجديد والادارة والتوقيع لشريك المتضامن الوحيد – فؤاد محمد احمد السيد منفردا

آلات كاتبة

الشرق الاوســـط تشترى وتبيـــع بالتقســـيط الات كاتبة ممتازة ٢ حارة عبد الحميد ناصية ١٢٤ ش العباسية ت : ٨٣٦٥٢٨

مناقصات

جمعيـــة تنمية المجتمع بحى الاربعين بالســـويس

تعلن جمعية تنميـــة المجتمع بالاربعين عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص عن عملية انشـــاء مبنى ادارى بحى الاربعين بناحيـــة تقـــاطع شارعى عرابى ومظلوم وتحدد لفتـــح المظاريف الساعة الثانية عشـــرة ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ٩-٤-١٩٨٥ وذلك بمقر الجمعية الكائن بمدرســـة الزينى شارع رياض امام وابور النور بالاربعين

استلام مستندات العطاء من مقـــر الجمعية نظير مبلغ ٣٣٠ جنيـــه فقط ثلاثماية وثلاثون جنيها لاغير

يقدم العطـــاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شـــهور ويزاد الى ٥٪ تامين نهائى عند رسو العطاء

وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة .

يلزم تقديم ســـابقة أعمال

ولن يلتفت للعطـــاء الغير مستوفى الشروط .

وللجمعية الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب

رئيس مجلس الادارة

عميد – محمد فوزى

مدينة البعوث الاسلامية

شارع الفردوس – امتداد شارع احمد سعيد – العباسية

تعلن المدينة عن اجراء مناقصة عامة بين متعهدى القطاعين العـــام والخاص لتوريد الاغذية للطلاب خلال عام ٨٥–١٩٨٦ لعدد (٢٠٠٠) طالب بالقاهرة طوال العام عـــدد (٥٠٠) طـــالب بالاسكندرية خلال فترة الصيف وتطلب كراسة الشروط والمواصـــفات من ادارة المشتريات والمخازن بطلب مدموغ نظيـــر مبلغ عشرة جنيهات على ان تقـــدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالجمع الاحمر ومصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمال قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رســـو العملية على ان يرفق صورة من البطاقة الضريبية وســـابقة الاعمال • واى عطـــاء غيـــر مصحوب بالتامين لن يلتفت اليه

وقد تحددت الساعة الثانية عشـــرة ظهر يوم الاحد الموافق ٥-٥-١٩٨٥موعدا لفتح المظاريف

٢٧٤٨–٨٥

الادارة العـــامة لرى غـــرب المنيـــا

تطرح الادارة الاعمال الصناعية الاتية فى مناقصات عامة وهى :

١ – عملية احلال وتجديد حجز على الجنابيـــة الاولى ك ٥ و ٤ وكوبرى ماســـورة بكوبرى خرســـانة مفتوح ك ٩١٠ ر بدائرة تفتيش رى غـــرب اليوسفى .

جلسة السبت ٢٠-٤-١٩٨٥

٢ – عملية انشاء مفذى لترعة سرى من مجرور طرد محطة بنىمزار بتفتيش رى شرق اليوسفى جلسة الاثنين ٢٢-٤-١٩٨٥

٣ – عملية انشاء كوبرى مواسير على جنابية طوه مركز رى غرب المنيا .

بدائرة تفتيش رى شرق اليوسفى جلسة الثلاثاء ٢٣-٤-١٩٨٥

وتحدد لفتح مظاريف هذه العمليات الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد قرين كل منهـــا .

وتطلب الشـــروط وقوائم الكميات من الادارة نظير مبلغ ٢٠ ج – عشرون جنيها تسليم المكتب ٢٢ ج – اثنين وعشرون جنيها بالبريد .

وتقدم طلبات كل عطاء على تمغة فئة ٢٠٠ مليم

ويجب على كل مقدم عطاء ان يكون عطائه مصحوبا بتامين ابتدائى ١ فى المائة من قيمة العطاء ويكمل الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء .

على أن ترفق صـــورة فوتوغرافية البطاقة الضريبية وشهادة مكتبتسجيل مقاولى القطاع الخاص سارية المفعول

ويراعى أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمتـــه غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باى أعمال اومناطق اخرى .

ولا يلتفت للعطـــاءات التى تخالف ذلك .

٢٧٧٧–٨٥

لجنـــة مشتريات السلع الهندسية والمعادن والكيماويات والورق والادوات الكتابية

تعلن اللجنة عن مناقصة عامة بيـــن القطاعين العـــام والخاص والوكلاء التجاريين لاستيراد ورق – مانيفولـــد ابيض والوان لحساب الشركة المصريـــة للورق والادوات الكتابية وفقا للشروط والمواصفات الموضحة تفصيليا بكراسة الشروط والمواصفات .

فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة التقدم لامانة اللجنـــة ٢٧ شارع طلعت حرب القاهرة مبنى شركة شاهر للحصول على نسخة معتمدة من كراسة الشروط والمواصفات مقابل ٣٠ جنيه للنسخة علما بان فض المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٧-٤-١٩٨٥ وذلك بمقر اللجنة ٤ شارع عبد الحميد سعيد بجوار سينما اوديون ولن يقبل العطاء الغير مستوفى لخطاب الضمان الابتدائى وقيمته ٢ ٪ وكذلك الاستمارة ١٤ س والعينات

مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقـــود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باســـيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٥-٤-١٩٨٥ عـــن عملية الترميمات والاصلاحات واعمـــال الكهرباء اللازمة لتعديل ١٢ مبنى عنابر بمحطة اكثار الدواجن ببنى مر مركز الفتح .

ويمكن الحصول على مقـــد العملية بتقديم طلب مدموغ وســـداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحـــوبا بتامين ابتدائى قدره واحـــد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صـــورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصـــورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٢٧٦٠–٨٥

مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقـــود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١١-٤-١٩٨٥ عن عملية انشـــاء مبنى الجناح – ب – من مبنى مجمع المصـــالح الحكومية تســـعة ادوار باسيوط .

ويمكن الحصول على مقـــد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجـــر البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتاميـــن ابتدائى لا يقل من واحد فى المائـــة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا بـــه صورة كـــل مـــن البطاقة الضريـــبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصـــور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٢٧٥١ – ٨٥

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة

مشروع انتاج الـ ٣٠ مليون بيضـــة بابى زعبـــل

يعلن المشروع عن اعادة المناقصـــة العامة بين القطاعين لتوريـــد وتركيب وحدة لتصنيع عليقة دواجن ٣ طـــن ساعة وقد تحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ٦-٤-١٩٨٥ وتسحب كراســـة الشروط والمواصفات من خزينة الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة نظير طلب مدموغ بعد دفع ثمنها وقدره خمســـة جنيهات لاغير وقد تحددت الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا وبمقر ادارة العقود والمشتريات بالوحدةالمحلية لمركز ومدينة الخانكة موعدا لفتح المظاريف ويشترط تقديم البطاقة الضريبية علمـــا بـان التامين الابتدائى لهذه العملية ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرســـو .

والعطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير المصحوبة بتامين ابتدائى لن يلتفت اليها .

وللمجلس الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٢٧٥٠–٨٥

هيئة المـــواد النـــووية طريق المعادى – القطامية

صندوق بريد ٥٣٠ بريد المعادى

مناقصة عامة رقم (٥)

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ اعمال المرافق الخاصة بمشروع المبانى الجاهزة لموقع الهيئة بانشاص

ويمكن الحصول على كراسةالشروط والمواصفات نظير سـداد مبلغ وقدره خمسة وعشرون جنيها بحوالة بريدية باسم الهيئة وتقدم الطلبـــات باسم السيد – رئيس قسم المشـــتريات مستوفاة رسم الدمغة على ان تقـــدم العطاءات داخل مظاريف مغلقةمصحوبة بالتامين الابتدائى وقدره ١٪ نقـــدا او بشيك مقبول الدفع او بخطـــاب ضمان مصرفى يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وذلك فى ميعاد اقصاه الساعة الثانيـــة عشرة يوم الثلاثاء ١٢-٤-١٩٨٥ موعـــد لجنـــة فض المظاريف ويضاف مبلغ واحد جنيه رسوم بريد فى حالة طلبهـــا بالبريد ولن يلتفت للطلبات التى ترد بدون حوالة بريدية او مصاريف البريد .

مع ارفاق صورة من البطاقةالضريبية والسجل التجارى وبيان الاعمـــال السابقة .

وكل عطاء غير مصحـــوب بتامين ابتدائى او يرد بعد الميعاد لن يلتفت اليه .

هذا وتخضع المناقصـــة لاحكام المناقصات والمزايدات الصادرة بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ فيما لم يرد فيه نص .

٢٧٦٨ – ٨٥

وزارة الصـــحة

الادارة العامة للتموين الطبى ادارة العقـــود والمشتريات

ت : ٨٢٠٥٥١ – ٨٢٠٥٧٧

بريد العباسية : رقم ١١٥٧١

تعلن الادارة العـــامة للتموين الطبى عن طـــرح قوارب فيبرجلاس وذلك فى مناقصـــة عامة بين القطاعين العام والخاص تحدد فتح مظاريفها الســـاعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافـــق ٢٤-٤-١٩٨٥ وذلك بعنوانها ٥ ســـكة مخازن الصحة خلف المســـتشفى الايطالى بالعباسية .

ويشـــترط لدخول هذه المناقصة العامة ضرورة تقديم تامين ابتـــدائى بواقع ٢٪ من جملة العطاء اما بخطاب ضمان من احد البنـــوك المعتمدة او بشيك مصرفى مقبول الدفع .

ويرفق بالعطاء صـــورة من البطاقة الضريبية حديثة ، وتطلب قوائم هـــذه المناقصـــة بالثمن فى اوقات العمل الرسمية بسعر القائمة عشرة جنيهات بخلاف التمغة واجرة البريد علما بانه سيتم الدفع بالجنيهات المصرية خالصة جميع الرســـوم والضرائب الجمركية وخـــلافه .

٢٧٢٤ – ٨٥

وزارة الرى

الادارة العامة لرى الفيوم

تعلن الادارة العامة لرى الفيوم من المناقصة العامة لعملية انشاء محطة طلمبات لتغذية البحر الواطى كيلـــو ٨٠٥٨٠ من مصـــرف تهلاك ٦١٠ر٤ جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٩-٤-١٩٨٥ وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الســـيد المهندس المدير العـــام على عريضة تمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير توريد مبلغ خمسة جنيهات قيمة العقـــد وكراسة المواصفات ويضاف ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد ولايلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير مصحوبة بتامين بواقع ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ لمن يرســـو عليه العملية ويراعى ان يكون اسعار وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمـــال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليـــه كما يجب ارفاق صورة وتوغرافيـــة للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة خمس سنوات من تاريخ اصدارها

٢٧٦٩–٨٥

اعتـــذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم .. وسنوالى نشرها تباعا

مناقصات

الوحدة المحلية لمـــركز نجع حمـــادى

تعلن عن طرح مناقصة عـــامة لعملية انشاء مدرسة نموذج ١ تربية وتعليـــم بنجع الشـــيخ على بالطفاية بحرى

وتحدد لها جلســـة فتح مظاريف يوم السبت الموافق ٢٠-٤-١٩٨٥ فمن يرغب الدخول فى المناقصة عليه التقدم لقسم العقود لشراء القوائم نظير توريد مبلغ ٥٠ر جنيه والحضور فى المكـــان والزمان المحددين مع دفع تامين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رســـو العطاء

٢٧٦١–٨٥

محـــافظة الدقهلية

مديرية الاسكان والتعمير

اعـــلان

تعلن مديرية الاسكان والتعميـــر بالدقهلية فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن

عملية احلال وتجديد مرشحات بمحطـــة مياه المطرية

وقد تحدد لها الساعة الثانيـــة عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٠-٤-١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة عطاء العملية بتقديم طلب عـــلى عرض حال دمغة فئة ١٥٠ مليم يضاف اليه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد

وثمن النسخة ٥٠ جنية خمســـون جنيها وكل عطاء يردللمديرية غيـــر مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ١ ٪ واحد فى المائة من قيمته لايلتفت اليه ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقـــة الضريبية وصورة مكتب تســـجيل المقاولين مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة .

وللمديرية الحق فى قبـــول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب .

الهيئة العامة للصرف الصحى لمحافظة الاسكندرية

٩٠ طريق الحرية الاسكندرية

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات التالية بين موردى ومقاولى القطاعين لغـــاية الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة فى الايام الموضحة قرين كل عملية :

مناقصة رقم ٣١ هـ – ٨٤–٨٥

مشروع صرف شارعى عمر بن عبدالعزيز وشارع الفتح وتفرعات عزبة النشا بابى سـليمان

جلسة الاثنين الموافق ٢٢-٤-٨٥

ثمن النسخة ٥٠ جنيـه

مناقصة رقم ٣٢ هـ –٨٤–٨٥

مشروع انشاء اسوار سابقة التجهيز بمحطة التنقية الشرقية

جلسة الاربعاء الموافق ٢٤-٤-٨٥

ثمن النسخة ١٠ جنيـه

مناقصة رقم ٣٣ هـ – ٨٤–٨٥

تطوير محطات المعمورة ٢ شرق ٤ شرق ٦ شرق

جلسة السبت الموافق ٢٧-٤-٨٥

ثمن النسخة ٢٥ جنيه

مناقصة رقم ٤٨ – ت –٨٤–٨٥

توريد ٥ سيارات نقل بالصندوقحمولة ١٠ طن

جلسة الاثنين الموافق ٢٩-٤-٨٥

ثمن النسخة ٥ جنيه

مناقصة رقم ٥٣ ت – ٨٤–٨٥

توريد جـــرار زراعى

جلسة السبت الموافق ٤-٥-٨٥

ثمن النسخة ١٠ جنيـه

مناقصة رقم ٤ ت – ٨٤–٨٥

توريد مقطورة انارقولعام بالتيارالمستمر

جلسة الاثنين الموافق ٦-٥-٨٥

ثمن النسخة ٥ جنيه

وتطلب كراسات الشروط من ادارة العقود والمناقصات على طلب مـــدموغ باسم السيد – مدير عام الشئونالمالية مقابل سداد المبلغ الموضح قرين كـــل عملية يضاف اليهم ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريـــد .

ولن يلتفت الى العطاءات الغيـــر سارية المفعول لمدة ثلاث شهور والغير مصحوبة بالاتى :

– تامين ابتدائى بواقع ١٪ بالنسبة للعمليات من واحـــد الى ثلاثة و٢٪ بالنسبة للعمليات مـــن اربعـــة الى السادسة .

– صورة من البطاقة الضريبية .

– صورة من بطاقة مقاولى القطـــاع الخـــاص .

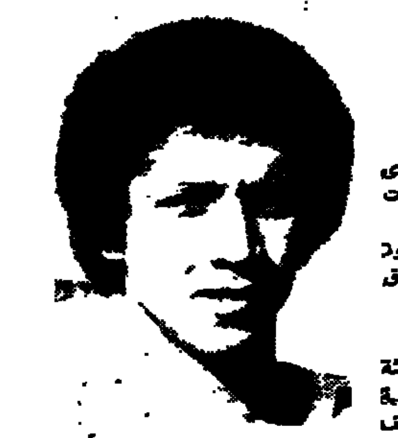
والعمليات خاضعة لائحة العـــامة للمناقصات والمزايدات واى تعديلات تجرى عليها .

الأهلى ينفذ العقوبة ويلعب مع الاتحاد اليـــوم فى المنيـــا

المحلة والمصرى يتنافســـان على المركز الرابع

كتب عمـــر احمـــد :

تقام اليوم اخر مباراتين فى الاسبوع التاسع عشر للدورى الممتاز لكـــرة القدم فيلعب الأهلى مع الاتحـــاد السكندرى باستاد المنيا ، المحـــلة بملعبها مع النادى المصرى .. تبـــدأ المباراتان الساعة الثالثة وتتـــوقف المسابقة بانتهاء المباراتين لمدة اسبوعين حيث يشترك فريقنا القومى فى مباراتين وديتين مع الكاميرون خلال الفترة من ٢٩ الى اول ابريل استعدادا للمباراة الاولى فى تصفيات كاس العالم امـــام مدغشقر والمحدد لها يوم الجمعـــة ٥ ابريل القادم ..



محمـــد نصـــر

الايمح ياسين



خـــالد كـــرم

من القلب

عرض الاساتذة المصريون الذين يعملون فى جامعات اوروبا وامريكا انشاء جامعة اهلية فى مصـــر والعمل بها .

وهؤلاء الاساتذة يمنحـــون شهادات الليسانس والبكالوريوس والماجستير والدكتوراه للطلبـــة المصريين الذين يدرسون فى الخارج وتعترف بالقيمة والمكانة لهـــؤلاء الاساتذة جامعات كبرى نقدر نحن فى مصر درجاتها العلمية .

وهم يرغبون ــ مثل الغالبيـــة المصريين المهاجرين ــ فى العودة لمصر ولكنهم يريدون مجالا فسيحا لهم يعملون فيه من خلال جامعة اهلية لا تعانى من ضيق الدرجات ونقص المرتبات وقلة عدد كراسى الاستاذية ، وهو الامر الـــذى تشكو منه الجامعات الحكومية .

ومن ناحية اخرى فان هـــؤلاء الاساتذة يرون ضرورة قيام جامعة اهلية فى مصر لحل مشكلة زحام الدرجات بالطلبة ، وتمنع الطلاب من السفر للخارج عندما يضيق بهم ، او يقف بينهم وبين دخول الجامعات ٪ مجموع درجـــات الثانوية العامة .

وبالاضافة الى ذلك فان جامعة اهلية يمكن أن تضيف دراسات جديدة وبرامج متطورة لا تستطيع او لم تتمكن الجامعات الحكومية من ادخالها ضمن مواد الدراسة

ويعارض البعض ، وهم ليسوا القلة ، فى اقامة الجامعـــة الاهلية بدعوى ان مثل هذه الجامعة يمكن أن تخل بمبدا تكافؤ الفرص وتحطم قاعدة اشتراكية او ملمحا اشتراكيا ، او مبادىء اشتراكية تسير عليها مصر .

وهذا غير حقيقى لان الذين يستطيعون ايفاد اولادهم للدراسة فى الخارج ، لم يمنعوا اولادهم من ذلك .. وبالتالى يمكن ان يضاف اليهم طلبـــة اخـــرون يستطيعون سداد الرسوم فى مصر وليست لديهم القدرة على تحمل نفقات السفر والاقامة فى الخارج وكذلك الرسوم الجامعية العالية

ويمكن أن تقام الجامعـــة بالاكتتاب العام وباسهم بوضـــع الحد الاقصى لامتلاك اعدادها فضلا عن رقابة حكومية جادة .

ومجلـــس الشـــعب ومجلـــس الشورى يمكنهما مناقشـــة هذا المشروع ووضع قواعد الاشـــراف عليه بدلا من ان يظل مشـــروع الجامعة الاهلية املا لكثيرين تقف ضدهم شعارات وشعارات !

محســـن محمـــد

د . عبد الاحد افتتح مؤتمر التجـديف

افتتح الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلـــى للشباب والرياضة صباح امس المؤتمر الدولى للنهوض برياضـــة التجديف فى مصر وقارتى اسـيا وافريقيا ودول حوض البحـــر الابيض .. يستمر المؤتمر ثلاثـــة ايام ..

دعوى قضـــائية للمصرى ضـــد اتحـــاد الكرة

بور سعيد ــ مسعد الجوهرى :

قرر النادى المصرى اقامة دعوى قضائية ضد اتحاد الكرة ومطالبته بالقضى تعويض نظير الاضـــرار المالية التى ستقع على النـــادى بسبب القرار غير القانـــونى بنقل مباراتيه مع المقاولون والاوليمبى خارج ملعبه وفقا للائحة خاصـــة تعد موافقة الاتحاد على محضـــر الجمعية العمومية للاتحاد القـــديم فضـــلا من عدم قانـــونية ايقـــاف اللاعب السيد عبد اللطيف لان تقرير الحكم لم يات بـــه شىء بخصوص اللاعب ..

صرح بذلك مصطفى الشـــناوى مدير النادى المصرى الـــذى نفى بشدة ان الفريق سيمتنع عـــن اللعب فى مباراتيه المنقولتين

الزمالك يطالب المجلس الاعلى ب ٢٠ الف جنيه

ارسل نادى الزمالك خطابا الى المجلس الاعلى للشباب والرياضـــة يطلب فيه مكافات بطولة افريقيـــا لكرة اليد والتى تبلغ ٢٠ الـــف جنيه بمعدل الف جنيه لاى مـــن اللاعبين او المدربين ..

مباراة حســـاسة

●● تستضيف محافظة المنيا فريقى الاهلى والاتحاد السكندرى فى مباراة حساسة للفريقين فالاهلى يتصـــدر المسابقة برصـــيد ٢٧ نقطة وله مباراتان مؤجلتان مع غزل دميـــاط بملعبه ومع المنيا فى ملعب محايد تحدده لجنة المسابقات بعد قرار اتحاد الكرة بنقل مباراتين لكل من الاهلى والمصرى والمنصورة ..

●● فقد الاهلى ٥ نقاط فقط هذا الموسم بعد الهزيمة الوحيدة امـــام المصرى فى بور سعيد فى الدور الاول وتعادل ٣ مرات فى الدور الثـــانى بدون اهداف مع كل من الاوليمبـــى والمحلة وبهدف لكل منهما مع المقاولون العرب .

●● غضب المسئولون عن الكـــرة بالاهلى للحالة التى كان عليهـــا الفريق فى مباراته الاخيرة امـــام المحلة خاصة المهاجمين اللذين اضاعوا فرصة الفوز اكثر من مرة وقد يرجع ذلك لغياب كل من مصطفى عبده اكثر بجناح ايمن فى مصر خبرة بالمباريات ومحمود الخطيب صاحب اللمســـة الحلوة فى خط الهجوم والذى حول التعادل الى فوز كبير فى مبـــاراة المريخ التونسى ويحاول الاهـــلى الفوز ببطولة الـــدورى قبـــل لقائه امام الزمالك حيث يســـعى الفريق للحصول على ٦ نقـــاط من المباريات الست المتبقية له ليحســـم البطولة دون النظر الى نتائج الزمالك المنافس الاول والذى يتقدم مع مباراة اخرى .

ترتيب لا يتناسب

●● اما الاتحاد السكندرى فترتيبه بين اندية الدورى لا يتناسب مـــع مكانته كفريق له شـــعبية كبيرة بالاسكندرية ويحتل المركز التاســـع برصيد ١٥ نقطة فقط ولم يحقـــق سوى انتصارين منذ بداية الموســـم على الاولمبى فى الدور الاول والترسانة فى بداية الدور الثانى ويسعى الفريق للحصول ولو على نقطة قد تنفعـــه فى تحسين موقفه والهروب من المؤخرة .. كانت نتيجة الـــدور الاول ١ ــ صفر للاهلى سجله ربيع يس

●● يمثل الاهـــلى : اكرامى « شوبير » حمدى ابو راضى ومنجدنا حشيش ومحمود صالح وربيع يس ــ مجدى عبد الغنى وعلاء ميهوب ومحمد عامر ــ مصطفى عبده وطاهر ابو زيد وزكريا ناصف

●● يمثل الاتحاد : فتحى « العمراوى » السيد الثعلبى ٪ امان فضل ، طارق المشرى ، محمـــد

هم ــ مؤنس الصاوى والاســـتاوى وخطورة ــ عيد احمد ومجدى عزت وخميس حسن .

●● يحكم المباراة حسين مهاود الحكم الدولى يعاونه عبـــد الرازق سالم وماهر عزت

مباراة المحـــلة

●● مباراة المحلة والمصرى متكافئة المستوى فنيا فالطرفان فى منطقـــة الامان .. فلا منافسة للقمة ولاخوف من الهبوط ويتنافسان فقـــط على المركز الرابع برصيد واحد من النقاط فلكل منهما ١٩ نقطة ويتقدم المصرى بفارق هدف واحد .. وان كان فريق المحلة يحاول ان يثار لهزيمتـــه فى الدور الاول ببور سعيد بالهدف الذى سجله الصباحى قوده لاعب المصرى المنتقل من المحلة .. يغيب عن خـــط المصرى مدافعه الصلد السيد عبـــد اللطيف الذى تقرر ايقافه لنهـــاية الموسم لاعتدائه على ايمن شـــوقى مهاجم الاهلى فى لقاء المســـؤولة بالقاهرة .

●● يحتل النـــادى المصرى المركز الرابع ايضا بين الهدافين حيـــث سجل مهاجموه ١٩ هدفا يتقدمهـــم جمال جودة وسجل ٤ اهداف بواقع هدفين فى كل دور وبنفس الرصيد برزكرى الايرانى وكل من اينووقاسم بور ٣ اهداف ولم يسجل مســـعد نور هداف المصرى السابق اى هدف حتى الان لانه يلعب فى منطقـــة الوسط ويساهم فى تسجيل الاهداف

اما نادى المحلة فقد كسب نقطة ثمينة فى مباراته الاخيرة امام الاهلى .. وكان نجومها البلعوطى حـــارس المرمى وصابر عيد فى خط الظهـــر وشوقى غريب فى منطقة الوســـط وخالد عيد فى الهجوم الى جانـــب محمود عثمان حكم المباراة بكفـــاءة وسجل مهاجمو المحلة ١٢ هدفا يتقدمهم عاصم المرشدى وسجل ٣ اهـــداف يليه كل من شوقى غريب هـــدفين بينما اختفى حسام عبدالغنى والشاقى هدافى الفريق فى الموسم الماضى من التهديف حتى الان

●● يمثل المحلة : البلعـــوطى ــ لخالد كرم وصابر عيد ويسرى جعفر ومحمد فايز ــ شريف الخشاب وشوقى غريب والزفتاوى ــ احمد حســـن والمشاقى وخالد عيد .

●● يمثل المصرى : عادل عبد المنعم ــ ابو الدهب وقاسم بور وحامـــد الزهار وحسام غويبة ــ طارق سليمان ومجدى امام واينو ــ جمال جـــودة ومسعد نور وبرزكرى

●● يحكم المباراة : العميد فـــؤاد شفيق الحكم الدولى ويعاونه العميدان على حشيش وعصام صيام .

بعثة مدغشـــقر فى القـــاهرة ٢ أبريل

٦ لاعبين فى تدريبات المنتخب اليـــوم

كتب ــ جمـــال المكاوى :

تلقى اتحاد كرة القدم برقية مـــن اتحاد مدغشقر تفيد بوصول بعثـــة منتخبها فى الثانى من ابريل القادم وذلك للقاء فريقنا القومى الاول فـــى اولى مباراتى الفريقين فى الـــدور الثانى لتصفيات افريقيا لبطولـــة كاس العالم يوم ٥ ابريل باســـتاد القاهرة

من ناحية اخرى يواصل لاعبـــو الفريق القومى مرانهم صباح اليوم تحت اشراف فؤاد شـــعبان وفتحى نصير مدربى الفريق نظرا لوجـــود الوحش المدير الفنى للفريق فـــى زيمبابوى لمشاهدة فريق مدغشـــقر فى لقائهما اليوم فى تصفيات كاس الامم الافريقية

يشترك فى مران الفريق حـــتى مدى اليوم الثانى ستة لاعبين فقط هم : على شحاته وعلاء نبيل ومحمد حازم وعماد سليمان وحمادة صدقى ومحمد رمضان وذلك لانشغال لاعبى الاهلى والمحلة والمصرى والاتحاد فى مباراتى انديتهم فى الدورى اليوم .. وسفر لاعبى الزمالك مـــع فريقهم الى الكويت

يشـــتمل المران علـــى بعض التدريبات الخاصة بالحفاظ علـــى اللياقة البدنية للاعبين .. والتسديد على المرمى من مســـافات وزوايا مختلفة والتمرينات الخططيـــة والتكتيكية .. والتركيز على انهاء الهجمات ويبدا التمرين الجمـــاعى اعتبارا من يوم الاربعاء بعد اكتمال صفوفه بعودة لاعبى الزمالك مـــن الكويت

كما تم تشـــكيل بعثة منتخب الناشئين تحت ١٦ سنة للسفر يوم الاربعاء القادم الى غينيا لاداء المباراة الثانية فى تصفيات كاس العالـــم للناشئين يوم الاحد القادم برئاسة الدكتور سيد سالم وتضم العميد ثامر عزت اداريا والدكتور خطـــاب طبيبا وهانى مصطفى وطه بصرى مدربين ومحمود حمدى اخصائيا للعلاج الطبيعى واحمد ابو يوسف حكما مرافقا و ٨ لاعبا يتم اختيارهم من معسكر الفريق .. وتعود البعثة مساء الخميس ٤ ابريل

تاجيل الاشتراك فى بطـولة المغـرب للفروسـيـة

قرر اتحاد الفروسية تاجيـــل اشتراكه فى بطولة المغرب الدولية التى تقام فى الفترة من ٢ حتى ٦ يوليو القادم .. حتى يتسنى لـــه تدبير الميزانية المخصصـــة لتلك البطولة حيث وصلت دعـــوة الاشتراك متاخرة بالاضافة الى ان البطولة لم تكن مدرجة فى خطـــة الاتحاد ..

فوز سباحى الأهلى ببطولة القاهرة

اختيـار بعثة مصر فى تورنتـو

كتب ــ محمـــد عاصم :

اسفرت بطولة القاهرة الشـــتوية المفتوحة للسباحة التى اقيمت بنـــادى هليوليـــدو واشترك فيها ٦٠٠ سباح وسباحة يمثلون ١٣ ناديا من مختلف انحاء الجمهورية عن فوز النادى الاهلى بمسابقة الرجال وحصل على ٢٨٠ نقطة يليـــه هليوليـــدو ٢٢٧ نقطـــة ثم هليوبوليس ٢٠١ نقطة ..

وفى مسابقة الانسات حصـــل هليوبوليس على المركز الاول برصـــيد ٢٧٧ نقطة يليه الجزيرة ٢٢٠ نقطة ثم هليوليـــدو ١٧٨ نقطة فالاهلى ١٥٨ نقطة .

اختار اتحاد السباحة ٩ سباحين من هذه البطولة للاشتراك فى بطـــولة تورنتو الدولية التى تقام بايطاليا فى الفترة من ٢٩ مارس الحالى حتى ٢ ابريل وهم احمد بهاء الدين ووليـــد السمان (الاهلى) وحسام محمد على ومحمود الديب (سبورتنج السكندرى) ووائل صلاح الدين ونبيب وجيـــه (هليوبوليس) وهانى يوســـف عصر (الشمس) واحمد السويفى ومحمد فهيم سلامة (الجزيرة) .

يراس البعثة العقيد دكتور احمد سويفى وكيل الاتحاد بالاضافة الى المدرب حسن بشير ..

تم الاتفاق على استضافة منتخب الـــين الصـــينى للعب مع منتخب القاهرة يومى ٤ و ٥ ابريل القادمين على ان يتم لقاء العودة فى مايـــو القادم

من ثقب الباب

يعتـــذر كامل زهيرى عن كتابة مقاله لسفره الى الخارج ..

الخطيب فى الكويت

يغادر القاهرة عصر اليـــوم الى الكويت محمود الخطيب نجـــم النادى الاهلى والفريق القـــومى للاشتراك فى مباراة اعتزال جاسم يعقوب نجم الكـــويت والقادسية التى تقام غدا ..

الزمالك يســـافر الى الكويت

غادر القاهرة امس فريق نادى الزمالك الى الكويت للمشـــاركة فى تكريم اللاعب الكويتى جاسم يعقوب .

بدوى حكما لمبـــاراة غانا مع غينيـــا

اختارت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم طاقم الحكام الدولى المكون من العميد احمد بدوى وفؤاد شفيق وحسن عوض لادارة مباراة غانا مع غينيا فى تصفيات كاس العالم يوم الاحد القادم باكرا

مصر فى بطـــولة الملك للملاكمـــة

وافق الاتحاد المصرى للملاكمة على الاشتراك فى بطولة (الملـــك) بتايلاند والتى تقام خلال الفتـــرة من ٢٠ مارس الجارى وحتـــى ٧ ابريل القادم ..

وتشكلت البعثة من مســـعود اسماعيل رئيسا وحسن محمد عطية حكما مرافقا وفتحى عبد الرحمن مدربا و ٨ ملاكمين سوف يختارون هذا الاسبوع ..

من ناحية اخرى يعقد مجلـــس ادارة الاتحاد اجتماعا اليـــوم لتحديد موعد اقامة الـــدورة السداسية لمناطق الاتحاد .

نتائج القاهـــرة لسيف المبـــارزة

اسفرت نتائج بطولة القاهـــرة المفتوحة لسلاح سيف المبـــارزة للرجـــال والتى اقيمت بنـــادى السلاح المصرى والشرطة فيهـــا ٢٨ لاعبا مثلوا اندية السلاح المصرى والمركز الرياضى بالعباسية والمعادى والصيد ومدينة نصر والبوليس والاتحاد الشرطة الرياضى عن فـــوز حسام الشريعى (السلاح المصرى) بالمركز الاول يليه زملائه عـــادل الشلالى واحمد عبد الحليم فى المركزين الثانى والثالث .. وجاء الطوخى السيد (المركز الرياضى بالعباسية) فى المركز الرابع .





